



श्रीमद्गोस्वामि

तुलसीदासकृत रामायण

सुन्दरकाण्ड ५.





श्रीः  
न. २५५३. गोस्वामी

## तुलसीदासकृत रामायण

### सुन्दरकाण्ड

( संतजीवनी टीका सहित )

मङ्गलाचरण

श्लोक—शान्तंशाश्वतमप्रमेयमनघं निर्वाण<sup>१</sup> शान्तिप्रदम् ।  
ब्रह्माशंभु फणीन्द्रसेव्यमनिशं वेदान्तवेद्यविभुम् ॥  
रामाख्यंजगदीश्वरंसुरगुरुं मायामनुष्यं हरिं ।  
वन्देहंकरुणाकरं रघुवरं भूपाल चूडामणियम् ॥

शान्ति युक्त नित्य ( सदा रहनेवाले ) प्रत्यक्षभादि प्रमाणों से नहीं जानने योग्य, निर्दोष मुक्ति के द्वारा शान्ति के देनेवाले, ब्रह्मा शिव और शेषजी करके सेवित, निरन्तर वेदान्त ( उपनिषद् आदि सद्ग्रन्थों ) से जानने योग्य, सर्वव्यापक ब्रह्म अथवा अत्यन्त समर्थ; देवताओं के गुरु अथवा देवताओं में प्रधान, माया से मनुष्यरूपधारी, कृपानिधान, रघुवंश में श्रेष्ठ, राजाओं के शिरोमणि राम नाम धारी जगत् के ईश्वर हरि भगवान् नारायण को मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥

श्लोक—नान्यास्पृहा रघुपते हृदयेऽस्मदीये । आभिलाषः।

सत्यं वदामि च भवानखिलान्तरात्मा ॥

भक्तिं प्रयच्छ रघुपुंगव निर्भरां मे ।

कामादिदोषरहितं कुरुमानसं च ॥ २ ॥

हे रघुनाथजी ! मैं सच कहता हूँ कि मेरे हृदय में और कोई अभिलाषा नहीं

१. 'गावांशशान्तिप्रदम्' ऐसा भी पाठ है अर्थात् देवताओं को शान्ति देनेवाले ।

है और आप तो सबके अन्तर्यामी ही हैं अर्थात् घट घट की जानते हैं रघुवंश में श्रेष्ठ रामचन्द्रजी ! मुझे अपनी पूर्ण भक्ति दीजिये, और मेरे मनको काम क्रोध आदि दोषों से रहित कीजिये ॥ २ ॥

श्लोक - अनुलितवलधामं स्वर्णशैलाभदेह  
दनुजवनकृशानुं ज्ञानिनामप्रणयम् ॥  
सकलगुणनिधानं वानराणामधीशं ।  
रघुपतिवरदूतं वातजातं नमामि ॥ ३ ॥

अनुलवत् के स्थान अर्थात् अत्यन्त बलवान्, सुमेरु पर्वतके समान देशीयमान दिव्य देह वाले, राक्षसरूपी घन को भस्म करने के लिये अग्नि के समान, ज्ञानियों में आगे गिने जाने वाले, सम्पूर्ण गुणों की खान, वानरों के स्वामी, रामचन्द्रजीके श्रेष्ठ दूत पवन के पुत्र ऐसे श्रीहनुमान्जी को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥

जामवन्त के वचन सुहाये ॥ सुनि हनुमान हृदय अति भाये ॥ १ ॥  
तव लागि मोहिं परखियहु भाई ॥ सहि दुःख कन्द मूल फल खाई ॥ २ ॥

किष्किंधाकांड के अन्त में हनुमान जी के प्रश्न के उत्तर में जामवन्तजी ने जो शिक्षा युक्त वचन कहे थे वे सुहावने वचन सुन कर हनुमान्जी के मन को बहुत प्यारे लगे अर्थात् हनुमानजी बहुत प्रसन्न हुये ॥ १ ॥ और बोले हे भाइयों ! तुम सब साथी दुःख सह कर और कंद मूल फल खाकर तब तक मेरी राट देवना ॥ २ ॥ जब लागि आवों सीतहि देखी ॥ हाँइ काज मन हर्य विशेषी ॥ ३ ॥ अस कहि नाइ सवन कहँ माया ॥ चलेउ हरपि हिय धरि रघुनाथा ॥ ४ ॥

जब तक मैं सीताजीको देख कर लौट आऊँ कार्य अवश्य सिद्ध होगा क्योंकि मेरे मन में विशेष आनन्द हो रहा है ॥ ३ ॥ इस प्रकार कह कर सुग्रीव, जामवन्त आदि सब साथियों को मस्तक नवा प्रसन्नता पूर्वक रामचन्द्रजी का हृदय में ध्यान धर कर हनुमानजी चले ॥ ४ ॥

सिधुतीर इक सुंदर भूधर ॥ कौतुक कूदि चढे तेहि ऊरर ॥ ५ ॥  
वार वार रघुवीर सँभारी ॥ तरक्रेउ पवन तनय बलभारी ॥ ६ ॥

समुद्रके तट पर एक सुन्दर पर्वत था उसके ऊपर वैश्यास झूझर हनुमानजी चढ़ गये ॥ ५ ॥ पर्वत पर चढ़ कर पवनके पुत्र महा बलवान् हनुमान्जीने बारंबार रामचन्द्रजी का स्मरण कर गर्जना की और हलाँग भरी अर्थात् बस पर से उड़उ कर चढ़े ॥ ६ ॥ जेहि गिरि चरण देख हनुमन्ता ॥ सो चलि गयउ पताल तुरन्ता ॥ ७ ॥ जिमि अमोघ रघुपति करवाना ॥ ताहि भाँति चला हनुमाना ॥ ८ ॥

जल निधि रघुपति दूत विचारी ❀ कह मैनाक होउ श्रम हारी ॥१॥

जिस पर्वत पर पाँव रख कर हनुमान्जी कूदे वह तुरन्त पाताल में चला गया ॥ ७ ॥ जिस प्रकार रामचन्द्रजीका श्रमोष बाण छूटता है उसी प्रकार हनुमान्जी चले । रामचन्द्रजी का श्रमोष बाण तीन प्रकार का है । एक यह कि कार्य सिद्ध करके लौटता है, दूसरे इच्छा के अनुसार वेग से जाता है, तीसरे उसकी गति को कोई नहीं रोक सकता ॥ ८ ॥ समुद्र ने हनुमान्जी को रामचन्द्रजी का दूत जान कर कहा, हे मैनाक ! तुम इनकी थकावट को दूर करनेवाले बन जाओ अर्थात् सहायक हो जाओ ॥ ९ ॥

सोरठा—सिन्धु बचन सुनि कान, तुरत उठेउ मैनाक तव ।

कपि कहँ कीन्ह प्रणाम, बार बार कर जोरि कै ॥ १ ॥

समुद्र का बचन कानों से सुना तब मैनाक पर्वत उठा और बारम्बार हाथ जोड़ कर हनुमान्जी को प्रणाम किया ॥ १ ॥

दोहा—हनुमान् तेहि परसि कर, पुनि तेहि कीन्ह प्रणाम ।

राम काज कीन्हे बिना, मोहि कहाँ विश्राम ॥ १ ॥

हनुमान्जी ने उसे हाथ से छू कर फिर उसको प्रणाम किया और कहने लगे कि रामचन्द्रजी का कार्य किये बिना मुझे विश्राम कहाँ है ॥ १ ॥

जात पवन सुत देवन देखा ❀ जाना चह चल बुद्धि बिशेखा ॥१॥

सुरसा नाम अहिन की माता ❀ पठयउ आई कही तेहि बाता ॥२॥

हनुमान्जी को जाते हुए देवताओं ने देखा और उनके विशेष बल और बुद्धि को देखना चाहा ॥ १ ॥ तब सुरसा नामवाली साँपों की माता को भेजा उसने हनुमान्जी के पास आकर यह बात कही ॥ २ ॥

आजु सुरन मोहि दीन्ह अहारा ❀ सुनि हँसि बोला पवन कुमार ॥३॥

राम काज करि फिरि मैं आवौं ❀ सीता की सुधि प्रभुहि सुनावौं ॥४॥

आज तो देवताओं ने मुझे अच्छा भोजन दिया; यह सुन हनुमान्जी हँस कर बोले ॥ ३ ॥ रामचन्द्रजीका कार्य कर मैं लौट कर आज और सीताजी की खबर प्रभु ( रामचन्द्रजी ) को सुनाऊँ ॥ ४ ॥

तब तुव बदन पैठिहौं आई ❀ सत्य कहौं मोहि जान दे माई ॥५॥

कवनिहु यतन देइ नहि जाना ❀ अससि न मोहि कहा हनुमानां ॥६॥

तब आकर तुम्हारे मुख में पैठूँगा, हे माता ! मैं यह बात सच कहता हूँ मुझे जाने दो ॥ ५ ॥ किसी भी उपाय से जाने नहीं देती तब हनुमान्जी ने कहा कि

मुझे खा क्यों नहीं लेती ॥ ६ ॥

योजन भरि तेहि बदन पसारा ❀ कपि तनु कीन्ह द्विगुण विस्तारा ॥७॥

सोरह योजन मुख तेइ ठयऊ ❀ तुरत पवन सुत बत्तिस भयऊ ॥८॥

यह सुनते ही उस सुरसा ने योजन भर ( चार कोस तक ) मुँह फैलाया तब हनुमान्जी ने अपने शरीर को दूना ( आठ कोस तक ) बढ़ा दिया ॥ ७ ॥ फिर सुरसा ने सोरह योजन ( ६४ कोस तक ) अपना मुँह बढ़ाया तब तुरन्त हनुमान्जी बत्तिस योजन ( १२८ कोस ) के हो गये ॥ ८ ॥

जस जस सुरसा बदन बढ़ावा ❀ तासु द्विगुण कपि रूप दिखावा ॥९॥

शत योजन तेइ आनन कीन्हा ❀ अति लघुरूपपवन सुत कीन्हा ॥१०॥

सुरसा ने जितना जितना अपना बदन बढ़ाया उससे दूना रूप हनुमान्जी ने दिखाया ॥ ९ ॥ जब सुरसा ने सौ योजन ( ४०० कोस ) का अपना मुख कर लिया तब हनुमान्जी ने बहुत छोटा सा रूप धारण कर लिया ॥ १० ॥

बदन पैठि पुनि बाहर आवा ❀ माँगी बिदा ताहि शिर नावा ॥११॥

मोहि सुरन जेहि लागि पठावा ❀ बुधि बल मर्म तोर मैं पावा ॥१२॥

और सुरसा के मुख में घुस गये फिर बाहर आये और सिर नवा कर बिदा माँगी ॥ ११ ॥ तब सुरसा ढोली मुझे देवताओं ने जिस लिये भेजा था सो मैंने तुम्हारी बुद्धि और बल का भेद जान लिया ॥ १२ ॥

दोहा--राम काज सब करिहहु, तुम बल बुद्धि निधान ।

आशिष दै सुरसा चली, हर्षि चले हनुमान् ॥ २ ॥

तुम बढ़े बलवान् और बुद्धिमान् हो रामचन्द्रजी के सब कार्य सिद्ध करोगे यह आशीर्वाद देकर सुरसा चली गई तब हनुमान्जी भी प्रसन्न होकर आगे चले ॥ २ ॥

निशिचरि एक सिन्धु महँ रहई ❀ करि मायां नभ के खग रहई ॥३॥

जीव जन्तु जे गगन उड़ाहीं ❀ जल बिलोकि तिनकी परछाहीं ॥४॥

सिंहिका नामवाली एक राक्षसी समुद्र में रहती थी वह माया ( कपट ) करके आकाश में उड़ते हुए पक्षियों को पकड़ लेती थी ॥ ३ ॥ जो जीवजन्तु आकाश में उड़ने लगते तो उनकी परछाहीं जल में देख कर ॥ ४ ॥

गहै छाँह सक सो न उड़ाई ❀ इहि विधि सदा गमन चर खाई ॥३॥

सोइ छल हनुमान ते कीन्हा ❀ तासु कपट कपि तुरतहि चीन्हा ॥४॥

ताहि मारि मारुत सुत बीरा ❀ बारिधि पार गयउ मति धीरा ॥५॥

उस छाया को पकड़ लेती थी तब वह आकाशचारी जीव उड़ नहीं सकता था

इस प्रकार से वह सदैव आकाशचारियों को खाया करती थी ॥ ३ ॥ वही कपट हनुमान्जी से भी किया । उसके कपट को हनुमान्जी ने तुरन्त पहिचान लिया ॥४॥ और उसे मार कर पवन के पुत्र मति धीर महावीरजी समुद्र पार जा पहुँचे ॥ ५ ॥

तहाँ जाय देखी वन शोभा ॥ गुञ्जन चंचरीक मधु लोभा ॥६॥  
नाना तरु फल फूल सुहाये ॥ खग मृग वृन्द देखि मन भाये ॥७॥

चहाँ पहुँचकर वन की शोभा देखी जहाँ शहद के लोभ से भौरें गुन्जार रहे हैं ॥ ६ ॥ नाना प्रकार के वृक्ष फल और फूलों से सुहावने हो रहे पक्षी और मृग आदि पशुओं के झुण्ड बिचर रहे सो देखकर हनुमान्जी को बहुत प्यारे लगे ॥ ॥

शैल विशाल देखि इक आगे ॥ तापर धाइ चढ़ेउ भय त्यागे ॥८॥  
उमान कछु कपि की अधिकाई ॥ प्रभु प्रताप जो कालहि खाई ॥९॥

आगे चल कर एक बड़ा भारी पर्वत देख उस पर बैयटक हनुमान्जी कूदकर चढ़ गये ॥ ८ ॥ महादेवजी कहते हैं मि हे पार्वती ! हूस्में कुछ हनुमान्जी की बड़ाई नहीं यह प्रभु रामचन्द्रजी का प्रताप है जो काल को भी खा लेता है ॥ ९ ॥

गिरि पर चढ़ि लंका कपि देखी ॥ कहि न जाय अति दुर्ग विशेषी ॥१०॥  
अति उतंग जल निधि चहुँपासा ॥ कनक कोट कर परम प्रकासा ॥११॥

उस पर्वत की चोटी पर चढ़ कर हनुमान्जी ने लंका देखी उसके बहुत बड़े किले का वर्णन नहीं किया जा सकता ॥ १० ॥ बहुतही ऊँचो वह लंका जिसके चारो ओर समुद्र भरा हुआ है सोने के किले के कंगूरे बहुत ही चमकोले हैं ॥ ११ ॥

छन्द—(कनके कोट विचित्र मणि कृत सुन्दरायत अति घना ।

चौहट्ट हाट सुहट्ट वीथी चारु पुर बहु विधि घना ॥

गजवाजि खचचरनिकर पदचर रथ बरुथनि को गने ।

बहु रूप निशिचर यूथ अति बल सेन बरणत नहिँ बनै ॥१॥

सोने का कोट ( किला ) रंग विरंगी मणियों से जड़ा हुआ बहुत सुन्दर लंका चौड़ा घना हुआ है । चौहाडे चौक मात्र, अठ्ठी सड़कों और गलियों से सुसोमित नगर बहुत उत्तम रीति से बसा हुआ है, और हाथी घोड़े खचर इनके झुण्ड तथा पैदल और अगणित रथों को कौन गिन सकता है, एवं बहुत प्रकार के रूपवाले महा बली राक्षसों की सेना का वर्णन करते नहीं बनता ॥ १ ॥

छन्द—वन वाग उपव्रत वाटिका सर कूप चापी सोहहीं ।

नर नाग सुर गन्धर्व कन्या रूप मुनि मन मोहहीं ॥

कहुँ मल्ल देह विशाल शैल समान अति बल गर्जहीं ।



नाना अखारन भिरहिं बहु विधि एक एक न तर्जहीं ॥२॥

वन, वाग, वागीचे, फुलवाड़ी, तालाब, कुएँ, और बावली शोभायमान है, मनुष्य, नाग, देव और गन्धर्व कन्यायें अपनी रूप माधुरीसे सुनियोंके चित्तको मोहित कर रहे हैं, कहीं पर्वत के समान घड़े देह वाले महायलवान् मल्ल गरज रहे हैं, तथा अनेक अखाड़ोंमें बहुत भाँतिसे लड़ रहे हैं और एक दूसरेको पछाड़ रहे हैं ॥२॥

छन्द—करि यतन भट कोटिन बिकटतनु नगर चहुँदिशि रक्षहीं ।

कहुँ महिप मानुष धेनु खर अज खग निशाचर भक्षहीं ॥

इहि लागि तुलसीदास इनकी कथा संक्षेपहि कही ।

रघुवीर शर तीरथ सरित तनु त्यागि गति पैहैं सही ॥३॥

भयानक शरीर वाले योद्धाओंके दलके दल बड़ी सावधानीके साथ नगरके चारों ओर पहरा दे रहे हैं, कहीं राक्षसगण भैंसे, मनुष्य, गायें, गधे बकरे, और पक्षियोंको नक्षण कर रहे हैं, तुलसीदासजी कहते हैं कि इसीलिये मैंने इनको कथा बहुत थोड़ी सी कही है क्योंकि ये भी रामचन्द्रजीके बाणरूपी तीर्थ की नदी में शरीर छोड़ कर अवश्य उत्तमगति ( मोक्ष ) पावेंगे ॥ ३ ॥

दोहा—पुर रखवारे देखि बहु कपि मन कीन्ह विचार ।

अति लघुरूप धरौं निशि, नगर करौं पैसांग ॥३॥

लंकापुरी में बहुत से पहरेंदारों को देखकर हनुमान्जी ने अपने मन में विचार किया कि बहुत छोटा सा अपना रूप धारण कर रात्रि के समय इस नगर में प्रवेश करूँ तो ठीक है ॥३॥

मशक समान रूप कपि धरी ॐ लंका चले सुमिरि नर हरी ॥४॥

नाम लंकिनी एक निशिचरी ॐ सो कह चलेसि मोहिं निन्दरी ॥५॥

हनुमान्जी मच्छड़के बराबर रूप धारण कर मनुष्यों में नर हरी सिंह रूप रामचन्द्रजीका स्मरण करके लंकामें चले ॥१॥ वहाँ लंकिनी नामवाली एक राक्षसी थी वह कहने लगी, तू मुझे निदर कर कहाँ चला जाता है ॥ २ ॥

जानसि नाहिं मर्म शठ मोरा ॐ मोर अहार लंका कर चोरा ॥३॥

मुष्टिक एक ताहि कपि हनी ॐ रुधिर वमत धरणी ठनमनी ॥४॥

रे शठ ! क्या तू मेरा भेद नहीं, जानता कि लंकाका चोरही मेरा आहार है ॥३॥

'पह सुनते ही' हनुमान्जीने उसके एक घूँसा मारा जिससे वह लोह वमन करती हुई भरती पर लुढ़क गई ॥ ४ ॥

पुनि संभारि उठी सो लंका ॐ जोरि पाणि कर विनय सशंका ॥५॥

जब रावणहिं ब्रह्म वर दीन्हा ॥ चलत विरंचि कहा मोहिं चीन्हा ॥६॥

फिर लम्हल कर वह लंकिनी उठी और हाथ जोड़ शंकासहित प्रार्थना करने लगी, शंका यह कि दूसरा घूँसा लग जायगा तो मेरे प्राण निकल जायेंगे ॥ ५ ॥

वह बोली कि जब रावणको प्रयाजीने वरदान दिया था तब चलते समय उन्होंने मुझे यह लक्षण बतलाया था कि ॥ ६ ॥

विकल होसि जब कपि के मारे \* तय जानेसि निशिवर संहारे ॥७॥

तात मोर अति पुण्य बहूता ॥ देखेउं नयन राम कर दूता ॥८॥

जब तू एक बन्दर की मार खानेसे विकल हो जायगी तब जान लेना कि अब राक्षसोंका संहार होनेवाला है ॥ ७ ॥ हे प्यारे ! 'आज' मेरा बहुतही प्रबल पुण्य उदय हुआ है, जो मैंने अपने नेत्रोंसे श्रीरामचन्द्रजीके दूतके दर्शन किये ॥ ८ ॥

दोहा—तात स्वर्ग अपवर्ग सुख, धरिय तुला इक श्रंग ।

तुलै न ताहि सकल मिलि, जो सुख लव सतसंग ॥४॥

हे प्यारे ! स्वर्ग और मोक्षका सुख एक और तराजूके पलड़े में रक्खा जाय और जो पल भारके सतसंगका सुख है वह दूसरे पलड़ेमें रक्खा जाय तो सब मिल कर के सतसंगके बराबर नहीं तुल सकते अर्थात् स्वर्ग सुख और मोक्ष सुख मिलकर लवमात्र के सतसंगके बराबर नहीं हो सकते ॥ ४ ॥

प्रविशि नगर कीजे सब काजा ॥ हृदय राखि कोशलपुर राजा ॥१॥

गरल सुधा रिपु करे मिताई ॥ गोपद सिंधु अनल शितलाई ॥२॥

गरुभ्र सुमेह रेणु सम ताही ॥ राम कृपा करि चितवहिं जाही ॥३॥

हृदयमें कोशलाधीय रामचन्द्रजीका स्मरण कर नगरमें प्रवेश कीजिये और वहाँ जाकर सब कार्य कीजिये ॥ १ ॥ लंकिनी कहती है हे हनुमान्जी ! उस 'भक्त' को विष भ्रमृत हो जाता है, शत्रु मित्रता कर लेता है, समुद्र गौ के खुरके तुल्य होजाता है, आग दंडो हो जाती है ॥२॥ भारी सुमेह पर्वत उसकी धूलके समान हो जाता है जिसकी रामचन्द्रजी दयादृष्टि से देखते हैं ॥ ३ ॥

अति लघु रूप धरेउ हनुमाना ॥ पैठेउ नगर सुमिरि भगवाना ॥४॥

मन्दिर मन्दिर प्रति करि शोधा ॥ देखे जहँ तहँ अगणित योधा ॥५॥

बहुत छोटा रूप धर कर हनुमान्जी भगवानका स्मरण कर नगरमें घुसे ॥ ४ ॥ घर घर प्रति खोजकी अर्थात्-हर एक घर हँदा, उनमें जहाँ तहाँ अनगिनत योद्धाओं को उन्होंने देखा ॥ ५ ॥

गयउ दशानन मन्दिर माहीं ॥ अति विचित्र कहिजात सो नाहीं ॥६॥

शयन किये देखा कपि तेही ❀ मन्दिर महँ न दीख वैदेही ॥७॥

फिर रावणके मन्दिर में गये, वह राजमंदिर बहुतही विचित्र था, उसकी शोभा कही नहीं जा सकती ॥६॥ वहाँ हनुमान्जीने रावणको सोते देखा पर उस मन्दिरमें जानकीजी नहीं देख पड़ीं ॥ ७ ॥

भवन एक पुनि दीख सुहावा ❀ हरि मन्दिर तहँ भिन्न बनावा ॥८॥

फिर एक सुहावना मन्दिर देखा वहाँ हरि भगवान्का मन्दिर अलग बना हुआ था दोहा-राम नाम अंकित सुगृह, शोभा वरणि न जाय ।

नव तुलसी के वृन्द बहु, देखि हर्ष कपिराय ॥ ५ ॥

राम नाम लिखे हुए ऐसे उस सुन्दर मन्दिरकी शोभाका वर्णन नहीं किया जा सकता, वहाँ तुलसीके नवीन वृक्षोंके फुँडके फुँड देखकर हनुमान्जी बहुत प्रसन्न हुए लंका निशिचर निकर निवासा ❀ यहाँ कहाँ सज्जन कर वासा ॥१॥

मनमहँ तर्क करन कपि लागे ❀ ताही समय विभीषण जागे ॥२॥

इस लंकापुरीमें तो राक्षस गणोंका निवास है, यहाँ सज्जनका वास कहाँ, इस प्रकार ॥१॥ हनुमान्जी अपने मनमें विचार करने लगे, उसी समय विभीषणजी जागे

राम नाम तेहि सुमिरन कीन्हा ❀ हृदय हर्ष कपि सज्जन चीन्हा ॥३॥

इहि सन हठि करिहाँ पहिचानी ❀ साधुते होइ न कारज हानी ॥४॥

जागतेही विभीषणने राम नाम स्मरण किया सुनतेही हनुमान्जी बहुत प्रसन्न हुए और पहचान लिया किये सज्जन है ॥ ३ ॥ इनसे हठ करके पहचान करूँगा, साधुजन से कार्य की हानि नहीं होती है ॥ ४ ॥

विप्ररूप धरि वचन सुनावा ❀ सुनत विभीषण उठि तहँ आवा ॥५॥

करिं प्रणाम पूछी कुशलाई ❀ विप्र कहहु निज कथा बुझाई ॥६॥

ब्राह्मण का रूप धारण का हनुमान्जी ने 'हरिभक्त की जय हो' यह वचन सुनाया, सुनतेही विभीषणजी उठ कर वहाँ आये ॥५॥ विभीषणजीने आतेही प्रणाम कर कुशल पूछा और कहा हे विप्र ! अपनी कथा समझा कर मुझसे कहिये ॥ ६ ॥

की तुम हरि दासन महँ कोई ❀ मोरे हृदय प्रीति अति होई ॥७॥

की तुम राम चरण अनुरागी ❀ आयहु मोहिं करन बड़ भागी ॥८॥

क्या आप कोई हरिभक्तोंमें से है क्योंकि मेरे हृदयमें बहुत प्रीति उत्पन्न हो रही है ॥७॥ अथवा आप रामचन्द्रजीके चरणोंके प्रेमी हैं, जो मुझे बड़ भागी करने आये हैं दोहा-तव हनुमन्त कही सब, राम कथा निज नाम ।

सुनत युगल तन पुलक अति मगन सुमिरि गुण ग्राम ॥६॥

तब हनुमान्जी ने, श्रीरामचन्द्रजी की सब कथा कह सुनाई और अपना नाम भी बतलाया, सुनतेही दोनों के शरीर पुलकित हो गये और रामचन्द्रजीके गुण समूह स्मरण कर बहुत ही मगन हो गये ॥ ६ ॥

सुनहु पवनसुत रहनि हमारी ❀ जिमि दशनन महँ जीभ विचारी ॥१॥  
तात कबहुँ मोहि जानि अनाथा ❀ करिहहिँ कृपा भानुकुल नाथा ॥२॥

हे पवनपुत्र हनुमान्जी ! सुनो यहाँ हमारा रहना ऐसा है जैसे दाँतोंमें विचारी जीभ रहती है ॥ १ ॥ हे तात ! मुझे अनाथ समझ कर श्री रामचन्द्रजी कभी मुझ पर कृपा करेंगे ॥ २ ॥

तामस तनु कछु साधन नाहीं ❀ प्रीति न पद-सरोज मन माहीं ॥३॥  
अब मोहिँ भा भरोस हनुमन्ता ❀ बिन हरिकृपामिलहिँ नहिँ सन्ता ॥४॥

मेरा तमोगुणों ( राक्षसों ) शरीर' है, साधन भी नहीं है, मन में रामचन्द्रजी के चरण कमलों से प्रीति भी नहीं है ॥ ३ ॥ परन्तु हे हनुमान्जी ! अब मुझे विश्वास हुआ कि हरि भगवान् की कृपा के बिना सन्तजन नहीं मिलते हैं ॥ ४ ॥

जो रघुवीर अनुग्रह कीन्हा ❀ तौ तुम मोहिँ दरश हठि दीन्हा ॥५॥  
सुनहु विभीषण प्रभु की रीती ❀ करहिँ सदा सेवक पर प्रीती ॥६॥

जब रामचन्द्रजी ने मुझपर कृपा की है इसीसे तो आपने हठ करके मुझको दर्शन दिये हैं ॥ ५ ॥ यह सुन हनुमान्जी बोले सुनो विभीषण ! प्रभु रामचन्द्रजी की यह रीति है कि अपने भक्त पर सदैव प्रीति करते हैं ॥ ६ ॥

कहहु कवन में परम कुलीना ❀ कपि चंचल सबही विधि हीना ॥७॥  
प्रात लेइ जो नाम हमारा ❀ तादिन ताहि न मिलै अहारा ॥८॥

विभीषणजी के कथन के उत्तर में हनुमानजी उसीअनुसार कहते हैं कि हे विभीषण ! कहां मैं कौन बड़ा कुलीन हूँ, जाति का बन्दर चंचल, सबही प्रकार से हीन हूँ ॥ ७ ॥ यहाँ तक कि प्रातःसमय जो मेरा नाम लेवे तो उस दिन उसे भोजन नहीं मिले दोहा—अस मैं अधम सखा सुनु मोहू पर रघुवीर !

कीन्ही कृपा सुमिरि गुण, भरे बिलोचन नीर ॥७॥

हे मित्र विभीषण ! सुनो ऐसा तो मैं अधम हूँ, ऐसे मुझपर भी रामचन्द्रजी ने कृपा की है सो रामचन्द्रजी के कृपालु होने के गुण को स्मरण कर दोनों की आँखों में आँसू भर आये ॥ ७ ॥

जानतहु अस स्वामि बिसारी ❀ ते नर काहे न होहिँ दुखारी ॥१॥  
यहि विधि कहत राम गुण ग्रामा ❀ पावा श्रवण सुखद विश्रामा ॥२॥

जो कोन जान बूझ कर ऐसे स्वामीको भूल जाते हैं वे मनुष्य क्यों न दुःखी होवें  
॥१॥ इस भाँति रामचन्द्रजी के गुणों को कहते हुए दोनों ने कानोंको सुख देने वाला  
विश्राम पाया अर्थात् सत्संग का परम आनन्द दोनों को प्राप्त हुआ ॥ २ ॥

पुनि सब कथा विभीषण कही ॥ जेहि विधि जनकसुता तहँ रही ॥३॥  
तब हनुमन्त कहा सुनु भ्राता ॥ देखा चहाँ जानकी माता ॥४॥

फिर विभीषणजी ने वह सब कथा कही जिस भाँति वहाँ सीताजी रहती थीं  
॥३॥ तब हनुमान्जी ने कहा सुनो भाई ! मैं माता जानकीजी को देखना चाहता हूँ ॥

युक्ति विभीषण सकल सुनाई ॥ चला पवनसुत बिदा कराई ॥५॥  
धरि सोइ रूप गयउ पुनि तहँवा ॥ वन अशोक सीता रह जहँवा ॥६॥

यह सुन विभीषणजी ने सब युक्ति सुनाई तब हनुमान्जी बिदा माँग कर वहाँ  
से चले ॥ फिर वही पहले जैसा बहुत छोटा रूप धर कर वहाँ गये जहाँ अशोक  
वन में सीताजी रहती थीं ॥ ६ ॥

देखि मनहिं मन कीन्ह प्रणामा ॥ बैठे वीति गई निशि यामा ॥७॥  
कृश तनु शीश जटा इक वेणी ॥ जपति हृदय रघुपति गुण श्रेणी ॥८॥

हनुमान्जी ने सीताजी को देख कर मनही मन में प्रणाम किया और वहाँ बैठे  
बैठे पहर भर रात वीति गई ॥ ७ ॥ सीताजी का शरीर दुबला हो रहा था शिर के  
केश जटा हो कर इकट्ठे चिष्ट कर एक वेणी बन गये थे और हृदय में श्रीरामचन्द्रजी  
के गुण-गणों को जप रही थीं ॥ ८ ॥

दोहा—निज पद नयन दिये मन, राम चरण लवलीन ।

परम दुखी भा पवनसुत, निरखि जानकी दीन ॥ ८ ॥

सीताजी अपने चरणों को और टकटकी लगाकर देख रही थीं और मन श्रीराम-  
चन्द्रजी के चरणों में लगा रहा था ऐसी जानकीजी को दीन दशा में देख कर हनुमान्  
जी बहुतही दुःखी हुए ॥ ८ ॥

तरु पल्लव महँ रहा लुकाई ॥ करै विचार करों का भाई ॥ १ ॥  
तेहि श्रवसर रावण तहँ आवा ॥ संग नारि बहु किये बनावा ॥२॥

हनुमान्जी वृक्षके पत्तों में छिप रहे और विचार करने लगे कि अरे भाई !  
अब क्या करना चाहिये, यहाँ भाई कहना साधारण बात है ॥ १ ॥ उसी समय

वहाँ रावण आ पहुँचा उसके संग में शृंगार किये हुए बहुत सी स्त्रियाँ थीं ॥२॥  
बहु विधि खल सीताहिं समुभावा ॥ साम दाम भय भेद दिखावा ॥३॥

दुष्ट रावण ने सीताजी को बहुत भाँति से साम दाम भय भेद दिखाया, साम

( प्राणि समाहं, दाम ( धन ऐश्वर्य का लोभ दिखलाया ) भय ( दंड आदि की भयभीती से ) भद्र ( शासन में विगाह का देन का धान ) और दूसरों पर प्रेम आदि की शक्ति का रस समझाया ॥ २ ॥

कह रावण सुनु सुमुनि मयानो ॥ मन्दादरी आदि मय रानो ॥४॥

नय अनुवरी करी प्रण मारा ॥ एक बार बिलाकु मन श्रारा ॥५॥

रावण पहले लगा हे सुन्दर सुमुनि ! हे मयानो ! सुनो, मन्दादरी आदि जिनकी मेरी शक्तियाँ हैं ॥ ४ ॥ उन सबकी मैं तुम्हारी दासी बनाऊँगा, यह मेरी मभिष्टा है, तुम एक बार मेरी शौर देवो ॥ ५ ॥

नृण धरि श्रोत्र कलति वैदेही ॥ नुमिरि अग्रधपति परम सनेही ॥६॥

सुनु दशमुर गुरोत प्रकाशा ॥ कपटुं कि नलिनी करहि बिकाशा ॥७॥

यह सुन अपने परम स्नेही रामचन्द्रजी का स्मरण कर आह में तिनका रस कर सीताजी कहने लगी ॥ ६ ॥ हे दशमुर रावण ! सुन, यथा जुगुनू के प्रकाश से कमलिनी कल्लो दिखती है, अर्थात् तू जुगुनू है तेरी शौर मैं नहीं देख सकती, राम चन्द्रजी सूर्य हैं सूर्यके प्रकाशसे कमलिनीका विकास होता है वहीके श्रीमुखके प्रकाश से यह कमलिनी जिनगी अर्थात् उन्नीकी शौर मैं देखूँगी ॥ ७ ॥

अस मन समुक्ति कहति जानकी ॥ पत सुधि नहि रघुवीर वान की ॥८॥

शठ सुने हरि प्राणेसि मोहो ॥ अधम निलज्जलाज नहिं तोहो ॥९॥

इस प्रकार मन में समझ ले, फिर सीताजी कहती हैं हे दुष्ट ! तुझे रघुवीरके पान की सुधि नहीं है ॥ ८ ॥ हे सुने ! तू मुझे सुने में ( रामचन्द्रजी के वहाँ न होते मुना जान पा कर ) हर क्षण से अधम ! निलज्ज ! तुझे आज नहीं आती ॥ दाता—आपुहि नुनि मयोत सम, रामहिं भानु समान ।

दुन्दर वचन सुनि काटि अस्ति, घोला अति विस्त्रियान ॥९॥

असने ही दुन्दर के समान और रामचन्द्रजी को सूर्य के समान सुनकर तथा और भी एक जगह पार पथत निज्जत ये फटोर वचन सुनकर सानियोंके सामने रावण पान विनिगत गया और कोप कर अपनी चन्द्रहास तलवार निकाल कर बोला ॥९॥

सीता ने मन कृत अपमाना ॥ काटीं तय शिर कटिन कृपाना ॥१०॥

नाहिन नुपट्टि मानु मम वानी ॥ सुमुनि होत नतु जीवन हानी ॥११॥

हे सीता ! तूने मेरा अपमान किया है, तेरा शिर इस पानी तलवार से काटता है ॥ १० ॥ तूने मेरी शक्ति से मेरी बात मान ले, हे सुमुनि ! नहीं मानेगो तो जीवन-हानि होगी है अर्थात् मार छाड़ूँगा ॥ ११ ॥

श्याम सरोज दाम सम सुन्दर \* प्रभु भुज करि कर सम दशकंधर ॥३॥  
सो भुज कंठ कि तव असि घोरा \* सुनु शठ अस प्रमाण एण मोरा ॥४॥

यह सुन कर सीताजी रावणसे कहने लगीं कि हे मूर्ख ! सुन या तो नीले कमल की मालाके सामान और हाथी के सूंड के समान सुन्दर श्रीरामचन्द्रजी की भुजा शयवा तेरी यह पैनी तलवार ही मेरे कंठ में पड़ेगी, ऐसा मेरा भी हृदय निश्चय है इसके अतिरिक्त कोई मुझे स्पर्श न कर सकेगा ॥ ४ ॥

चंद्रहास हर मम परितापा \* रघुपति विरह अनल संतापा ॥५॥  
शीतल निशि तव असि वर धारा \* कह सीता हर मम दुख भारा ॥६॥

सीताजी चंद्रहास तलवार से कह रही हैं कि हे चंद्रहास ! तू श्रीरामचन्द्रजी के विरहरूपी अग्नि से उत्पन्न हुए मेरे इस दुःखको हर ले ॥५॥ क्योंकि तेरी धार शीतल रात्रि रूप है जिस प्रकार शीतल रात्रि अग्निको नाश कर देती है इसी प्रकार तू मुझे मार कर मेरे वियोगरूपी दुःख को शांत कर दे ॥ ६ ॥

सुनत वचन पुनि मारन धावा \* मयतनया कहि नीति बुभावा ॥७॥  
कहेलि सकल निशिचरिन्ह बुलाई \* सीतहि बहु विधि त्रासहु जाई ॥८॥  
मास दिवस महँ कहा न माना \* तौ मैं मारव कठिन कृपाना ॥९॥

रावण सीताजी के ऐसे वचन सुन मारने के लिये दौड़ा परन्तु मंत्रोदरीने नीति-युक्त वचन कह कर समझाया कि स्त्री का वध करना उचित नहीं ॥७॥ तब रावण वहाँ की सब निशाचरियों को बुला कर इस प्रकार कहने लगा कि सीता को बहुत प्रकारसे भय दिखाओ ॥ ८ ॥ और फिर कहा कि यदि यह एक महीनेमें मेरा कहना नहीं मानेगी तो मैं इसे कठोर तलवारसे मार डालूँगा ।

दोहा—गयउ भचन दशकंध तव, इहाँ निशाचरि वृन्द ।

सीतहि त्रास दिखावहीं, धरहि रूप बहु मंद्र ॥ १० ॥

ऐसा कह कर रावण तो घर को चला गया और यहाँ राक्षसियाँ नाना प्रकार के भयंकर रूप धारण करके सीता को डर दिखाने लगीं ॥ १० ॥

त्रिजटा नाम राक्षसी एका \* राम चरण रति निपुण विवेका ॥१॥  
सबहि बुलाय सुनायसि सपना \* सीतहि सेइ करौ हिन अपना ॥२॥

जब कि राक्षसियों को इस प्रकार भय दिखा रही थीं उसी समय एक त्रिजटा नाम की राक्षसी जो बड़ी चतुर और ज्ञानी थी जिसे रामचन्द्रजी के चरणों में प्रीति भी थी सोते से उठ कर आई ॥ १ ॥ और सबको बुला कर अपना सपना सुनाया और कहने लगी कि यदि अपना भला चाहो तो सीताजी की सेवा करो ॥ २ ॥

सपने बानर लंका जारी ❀ यातुधान सेना सब मारी ॥ ३ ॥

खर आरूढ़ नगन दश शीशा ❀ मुंडित शिर खंडित भुज वीशा ॥ ४ ॥

त्रिजटा कहने लगी कि सपने में मैंने देखा कि एक बानर आया है जिसने लंका को जला दिया और जितनी निशाचरों की सेना उसे मारने गई उस सब सेना को उसने मार डाला ॥ ३ ॥ और रावण नंगे शरीर गधे पर सवार था जिसके दसो शिर मुँहे और बीसौ भुजायें कटी हुई थीं ॥ ४ ॥

यहि विधि सो दक्षिण दिशि जाई ❀ लंका मनहुँ विभीषण पाई ॥ ५ ॥

नगर फिरी रघुवीर दोहाई ❀ तव प्रभु सीताहि बोलि पठाई ॥ ६ ॥

और इसी प्रकार रावण तो दक्षिण दिशा को चला गया और लंका का राज्य मानो विभीषण को मिल गया ॥ ५ ॥ और नगर भरमें श्रीरामचन्द्रजी की दुहाई फिर गयी अर्थात् रामचन्द्रजी का अधिकार हो गया तब उन्होंने सीताको बुला भेजा ॥ ६ ॥ यह सपना मैं कहीं विचारी ❀ होइहि सत्य गये दिन चारी ॥ ७ ॥ तासु वचन सुनतै सब डरीं ❀ जनक सुता के चरणन परी ॥ ८ ॥

त्रिजटा कहती है कि यह सपना मैं विचार कर कहती हूँ कि चार दिन के बाद सब हो जायगा ॥ ७ ॥ उस त्रिजटा के वचन सुन सब राक्षसियाँ डर गईं और सीताजी के चरणों पर गिरीं और विनय करने लगीं ॥ ८ ॥

दोहा—जहँ तहँ गईं सकल मिलि, सीता के मन शोच ।

मास दिवश बीते मोहि, मारिहि निशिचर प्रोच ॥ ११ ॥

सब राक्षसियाँ मिल कर इधर उधर चली गईं परन्तु सीताजी के मनमें बड़ी चिन्ता उत्पन्न हुई कि एक महीने के बाद यह त्रिजटा राक्षस मुझे मार डालेगा ॥ ११ ॥

त्रिजटा सन बोलि कर जोरी ❀ मातु विपति संगिनि तैं मोरी ॥ ११ ॥

तजौ देह कर बेगि उपाई ❀ दुसह विरह अब तहि सहिजाई ॥ १२ ॥

सीताजी त्रिजटासे हाथ जोड़कर कहने लगीं कि हे माता ! विपतिमें मेरा साथ देनेवाली तुरहीं हो ॥ ११ ॥ इससे हे माता ! कोई ऐसा उपाय शीघ्र करो जिससे मैं अपना शरीर छोड़ दूँ, क्योंकि अब मुझसे यह विरहका कठिन दुःख सहा नहीं जाता ॥ १२ ॥

आनि काठ रचि चिता बनाई ❀ मातु अनल तुम देहु लगाई ॥ १३ ॥

सत्य करहु मम प्रीति सयानी ❀ सुनइ को श्रवण शूल सम धानी ॥ १४ ॥

हे माता ! तुम लकड़ी लाकर चिता बना दो और फिर मुझे जलानेके लिये उसमें आग लगा दो ॥ १३ ॥ और मेरे ऊपर जो आपकी प्रीति है उसे सत्य करके दिखा दो क्योंकि अब यह कानसे शूलके समान बचन कौन सुने ॥ १४ ॥



सुनत वचन पद गहि समुभावा ॐ प्रभु प्रताप बल सुयश सुनावा ॥५॥

निशि न अनल मिलु राजकुमारी ॐ अस कहि सो निज भवन सिधारी ॥६॥

त्रिजटाने सीताके ऐसे वचनोंको सुनकर उनके धरण पकड़कर उन्हें समझाया और श्रीरामचन्द्रजीका बल प्रताप और सुयश कह सुनाया ॥५॥ और कहने लगी कि हे राजकुमारी रातमें अग्नि नहीं मिल सका, ऐसा कहकर अपने वर चली गई ॥६॥

कह सीता विधि भा प्रतिकूला ॐ मिलै न पावक मिटै न शूला ॥७॥

देखियत प्रगट गगन अंगारा ॐ अचनि न आवत पकौ तारा ॥८॥

त्रिजटाके चले जानेपर सीताजी अकेली बैठी हुई विचारकर रही हैं कि दैवही मेरे प्रतिकूल होगया, न तो अग्नि ही मिलती है न मेरा दुख ही दूर होता है । आकाशमें बड़े बड़े अंगारे (तारे) दिखाई दे रहे हैं परन्तु पृथ्वी पर एकभी नहीं गिरता ॥८॥

पावक मय शशि सूत्रत न आगी ॐ मानहुँ मांहि जानि हतभागी ॥९॥

सुनहु विनय मम विटप अशोका ॐ सत्य नाम करु हरु मम शोका ॥१०॥

चन्द्रमा विरहानलको उत्तेजित करता है अतएव सीताजी चन्द्रमाको देख कर कहती हैं कि चन्द्रमा भी अग्निसंभरा हुआ दिखाई देता है परन्तु मुझे भाग्यहीन जानकर यह भी आग नहीं बरसाता ॥९॥ हे अशोक वृक्ष ! मेरी विनयको सुनो और अपने नामको सत्य करो तथा मेरे शोकको दूर करो ॥ १० ॥

नूतन किललय अनल समाना ॐ देहु अग्निनि मम करहु निदाना ॥११॥

देखि परम विरहाकुल सीता ॐ सा क्षण करिहि कल्प सम बीता ॥१२॥

हे अशोक वृक्ष ! तुम्हारे नवीन पत्ते अग्निके समान काठ हैं तो तुम मुझे अग्नि देकर मेरा अन्त करो अर्थात् मुझे भस्म करदो ॥ ११ ॥ सीताजी को अत्यन्त विरह से व्याकुल देख कर वह क्षण हनुमान्जी को कहर के समान दीता ॥ १२ ॥

सोरठा--रूपि करि हृदय विचार, दीन्ह सुद्रिका डारि तव ।

जनु अशोक अङ्गार, दीन्ह हर्षि उठि कर गहो ॥ १२ ॥

तब श्री हनुमान्जी ने विचार कर वह सुद्रिका ( जो श्रीरामचन्द्रजी ने चलते समय दी थी ) डाल दी सीताजी को क्या नाहूम हुआ कि मेरी विनय सुन अशोक ने रूपा कर अंगार दिया है सो प्रसन्न हो कर उसे उठा लिया ॥ १२ ॥

तव देखी सुद्रिका मनोहर ॐ राम नाम अंकित अति सुन्दर ॥१॥

चकित चितै सुन्दरी पहिचानी ॐ हर्ष विपाद हृदय अकुलानी ॥२॥

तब सीताजी ने उस मनोहर सुद्रिका को देखा जिस पर सुन्दर राम नाम खुदा हुआ था ॥ १ ॥ सीताजी चकित हो कर उस सुन्दरी को देखने लगी और उसे पहचान

कर हर्ष और दुःख से घबरा गईं ॥ २ ॥

जीति को सकै अजय रघुराई ❀ माया ते अस रची न जाई ॥३॥

सीता मन विचार कर नाना ❀ मधुर बचन बोले हनुमाना ॥४॥

सीता जी मुद्रिका को देख विचार करती हैं कि या तो कोई ( रामचन्द्रजी को )

जीत कर मुद्रिका लाया होगा या माया से बनाई गई होगी परन्तु ! यह दोनों बात

असंभव है क्योंकि रामचन्द्रजी अजय हैं अर्थात् उन्हें कोई जीत नहीं सकता और

मायासे ऐसीमुद्रिका बन नहीं सकती ॥३॥ इसी प्रकार सीताजी नाना प्रकारके विचार

कर रही थीं कि उसी समय श्री हनुमान्जी मधुर बचन बोले ॥ ४ ॥

रामचन्द्र गुण वर्णन लागे ❀ सुनतहिं सीता कर दुख भागे ॥५॥

लागी सुनै श्रवण मन लाई ❀ आदिहिं ते सब कथा सुनाई ॥६॥

और श्रीरामचन्द्रजीके गुणोंको वर्णन करने लगे जिसे सुन सीताके सब दुख दूर

हो गये ॥ ५ ॥ और वह मन और कान लगा कर सुनने लगीं, हनुमान्जी ने शुरु

से सब कथा कह सुवाई ॥ ६ ॥

श्रवणामृत ज्यहिं कथा सुनाई ❀ काहे न प्रगट होत सो आई ॥७॥

तब हनुमन्त निकट चलि गयऊ ❀ फिरि बैठी मन विस्मय भयऊ ॥८॥

तब सीताजी कहने लगीं कि जिसने मेरे कानों को यह अमृत रूपी कथा सुनाई

है वह सन्मुख क्यों नहीं आता ॥ ७ ॥ तब हनुमान्जी सीताजी के निकट गये, जिन्हें

देख सीताजी ने मुँह फेर लिया कारण कि उन्हें संदेह उत्पन्न हुआ कि यह बन्दर

रूप धारी रावण अथवा कोई राक्षस तो नहीं है ॥ ८ ॥

राम दूत मैं मातु जानकी ❀ सत्य शपथ करुणा निधान की ॥९॥

यह मुद्रिका मातु मैं आनी ❀ दीन्ह राम तुम कहँ सहिदानी ॥१०॥

नर, वानरहिं संग कहु कैसे ❀ कही कथा संगति भइ जैसे ॥११॥

तब हनुमान्जी ने सीताजी से कहा कि हे माता ! श्रीरामचन्द्रजी की कसम खा

कर कहता हूँ कि मैं उनका दूत हूँ ॥ ९ ॥ और यह अँगूठी मैं ही लाया हूँ, श्रीराम-

चन्द्रजी ने पहचान के लिये यह आपको चिन्ह स्वरूप दी है और यही मेरे दूत होने

का सच्चा प्रमाण है ॥ १० ॥ तब सीताजी ने कहा कि मनुष्य और बन्दर का साथ

कैसे हुआ, वह सब कथा हनुमान्जी ने कह कर समझाई ॥ ११ ॥

दोहा—कपि के बचन सश्रेम सुनि, उपजा मन विश्वास ।

जाना मन क्रम बचन यह, कृपासिंधु कर दास ॥ १३ ॥

हनुमान्जी के ऐसे प्रेम भरे बचनों को सुन कर सीताजी के हृदय में विश्वास

हो गया और उन्होंने जान लिया कि यह मन वचन और बाणी से ( अर्थात् सच्चा )  
श्री रामचन्द्रजी का सेवक है ॥ १३ ॥

हरिजन जानि प्रीति अति बाढ़ी ॥ सजल नयन पुलकावलि ठाढ़ी ॥१५॥  
बूड़त विरह जलधि हनुमाना ॥ भयउ तात मो कहँ जलयाना ॥२॥

हनुमान्जी को हरिभक्त जान कर सीताजी के मन में बढ़ी, प्रीति बढ़ी, नेत्रों में  
जल भर आया और शरीर के रोपे खड़े हो गये ॥ १ ॥ सीताजी कहने लगीं हे  
तात ! मैं वियोगरुगी समुद्र में गोते खा रही थी, मेरे वचाने के लिये तुम नाव रूप  
होकर आ गये ॥ २ ॥

अब कहु कुशल जाउं बलिहारी ॥ अनुजसहित सुख भवन खरारी ॥३॥  
कोमलचित कृपालु रघुआई ॥ कपि केहि हेतु धरी निडुराई ॥४॥

हे हनुमान ! अब इनकी कुशल बताओ, मैं तुम्हारी बलैया लेती हूँ कइो क्या  
लक्ष्मणजी के सहित रामचन्द्रजी कुशल और सुखपूर्वक तो हैं ॥ १ ॥ श्रीरामचन्द्रजी  
तो बड़े ही कोमल चित्त और दयालु थे, फिर हे तात ! यह निडुरता किस कारण  
धारण की ॥ ४ ॥

सहज बानि सेवक सुखदायक ॥ कवहुँक सुरति करत रघुनायक ॥५॥  
कवहुँ नयन मम शीतल ताता ॥ हुइहँ निरखि श्याम मृदु गाता ॥६॥

श्रीरामचन्द्रजी की तो यह स्वाभाविक आदत है कि वे सेवक को सुख दिया  
करते हैं, क्या वे कभी मेरी याद करते हैं ॥ ५ ॥ हे तात ! क्या कभी उस कोमल  
श्यामले शरीरको देख कर मेरे नेत्र शीतल होंगे ॥ ६ ॥

वचन न आव नयन भरि वारो ॥ अहो नाथ मोहि निपट बिसारी ॥७॥  
देखि विरह व्याकुल अति सीता ॥ बोले कपि मृदु वचन विनीता ॥८॥

सीताजी प्रेममें बिह्वल हो गईं, नेत्रोंमें जल भर आया और बोलना बन्द हो  
गया, फिर धीरे धीरे कहने लगीं हे नाथ ! आपने मुझे बिलकुल भुला दिया ॥७॥  
इस प्रकार सीताजीको विरह में अत्यन्त व्याकुल देख कर हनुमानजी विनयसे भरे  
हुए मीठे वचन बोले ॥ ८ ॥

मातु कुशल प्रभु अनुज समेता ॥ तव दुख दुखी सो कृपानिकेता ॥९॥  
जननो जनि मानहु जिय ऊना ॥ तुमते प्रेम राम कहँ दूना ॥१०॥

हे माता ! श्रीरामचन्द्रजी लक्ष्मणसहित कुशलपूर्वक हैं परन्तु वे केवल आपके  
वियोगसे अवश्य दुखी हैं ॥ ९ ॥ हे माता ! आप अपने हृदयको छोटा मत करो  
( दुख न करो ) आपसे उनके हृदयमें दूना प्रेम है ॥ १० ॥

दोहा—रघुपति के संदेश श्रव, सुनु जननी धरि धीर ।

अस कहि कपि गद्गद भयउ, भरे विलोचन नीर ॥१४॥

हनुमान्जी कहने लगे हे माता ! श्रीरामचन्द्रजी का संदेश धैर्यपूर्वक सुनिये  
ऐसा कहकर हनुमानजी गद्गद कंठ होगये और आँसुओंमें प्रेमाश्रु भर गये ॥१४॥

राम वियोग कहा सुनु सीता ❀ मो कहँ सकल भयो विपरीता ॥१॥

नूतन किसलय मनहुँ कृशानू ❀ कालनिशा सम निशि शशि भानू ॥२॥

फिर धीरज धर हनुमान्जी कहने लगे कि हे माता ! प्रसुने कहा है कि तुम्हारे  
वियोगमें मुझे सब वस्तुयें विपरीत हो गईं ॥१॥ अर्थात् नये पत्ते अन्निके समान,  
रात्री काश्रात्रिके समान और चन्द्रमा सूर्य के समान दुखदाई हो गया ॥२॥

कुवलय त्रिपिन कुन्त वन सरिसा ❀ वारिद तप्त तेल जनु बरिसा ॥३॥

जेहि तरु रहौ करत सोइ पीरा ❀ उरु श्वांस सम त्रिविध समीरा ॥४॥

और कमल का वन मुझे भाँसोंके वनके समान छेदता है, बादलों का जल गर्म  
तेलके समान बरसता हुआ ज्ञात होता है ॥ ३ ॥ जिस वृक्षके नीचे रहता हूँ वही  
दुखदाई प्रतीत होता है और शीतल, मन्द, सुगन्ध वायु साँप की फुफकार के  
समान विषभरी प्रतीत होता है ॥४॥

कहे ते कछु दुख घटि नहि होई ❀ काहि कहौ यह जान न कोई ॥५॥

तत्र प्रेम कर मम अरु तोरा ❀ जानत प्रिया एक मन मोरा ॥६॥

कहनेसे कुछ दुख कम नहीं होगा अतएव किससे कहूँ यह कोई जान नहीं  
सकता ॥ मेरे और तुम्हारे प्रेम का तत्र केवल एक मेरा ही मन जानता है ॥६॥

सो मन रहत सदा तोहिं पाहीं ❀ जानु प्रीति रस इतनेहि माहीं ॥७॥

प्रभु संदेश सुनत वैदेही ❀ मनन प्रेम तनु सुधि नहि तेही ॥८॥

सों वह मेरा मन सदा तुम्हारे पास रहता है, सब प्रीति रस इतने ही में जान  
लेता ॥७॥ ऐसा श्रीरामचन्द्रजी का संदेश सुन सीताजी ऐसी प्रेममें मग्न हुईं कि  
उन्हें अपने शरीरका कुछ भी ध्यान न रहा ॥ ८ ॥

कह कपि दृश्य धीर धरु माता ❀ सुमिरि राम सेवक सुखदाता ॥९॥

उर आनहु रघुपति प्रभुताई ❀ सुनि मम वचन तजहु विकलाई ॥१०॥

वस समय हनुमान्जी कहने लगे कि हे माता ! सेवकोंको सुख देनेवाले श्रीराम-  
चन्द्रजीका स्मरण करके हृदयमें धीरज धरो ॥९॥ और उनकी प्रभुता को हृदयमें रख  
मेरे वचनोंको सुन ध्याकुलता छोड़ दो ॥ १० ॥

दोहा—निशिचर निकर पतंग सम, रघुपति बाण कृशानु ।

जननि हृदय निज धीर धरु, जरे निशाचर जानु ॥१५॥

निशाचरोंका समूह पतंगके समान है और उनके जलानेके लिये रामचन्द्रजीके बाण अग्निरूप है, इसलिये हे माता ! इन निशाचरों को भस्म हुआ समझ कर हृदयमें धीरज धरो ॥ १५ ॥

जो रघुवीर होत सुधि पाई छ करते नहीं विलम्ब रघुराई ॥१॥  
राम बाण रवि उदय जानकी छ तम बरुथ कहँ यातुधान की ॥२॥

हे माता ! यदि श्रीरामचन्द्रजीको आगकी खबर मिल गई होती तो वह कदापि देर न करते ॥ १ ॥ श्रीरामचन्द्रजीके बाण उदय हुए सूर्यके समान हैं जिनके आगे राक्षसोंकी अंधकार रूपी सेना कहीं ठहर सकती है अर्थात् नाश हो जायगी ॥ २ ॥  
अवहि मातु मैं जाऊँ लिवाई छ प्रभु आयसु नहिं राम तुहाई ॥३॥  
कछुक दिवस जननी धरु धीरा छ कपिन सहित ऐहँ रघुवीरा ॥४॥  
निशिचर मारि तुहँ लै जैहँ छ तिहुँ पुर नारदादि यश गैहँ ॥५॥  
हनुमान्जी कहते हैं कि हे माता ! मैं तुम्हें अभी लिवा लेचूँ परन्तु श्रीरामचन्द्रजी की शपथ श्राकर कहता हूँ कि उनकी ऐसी आज्ञा नहीं है ॥ ३ ॥ इसलिये हे माता ! कुछ दिन और धैर्य रखो, कपियोंके सहित श्रीरामचन्द्रजी आवेंगे ॥४॥  
और निशाचरोंको मार कर तुम्हें ले जावेंगे तब उनका यश नारद आदि मुनि लोग तीनों लोकोंमें वर्णन करेंगे ॥ ५ ॥

हैं सुत कपि सब तुमहिं समाना \* यातुधान भट अति बलवाना ॥६॥  
मोरे हृदय परम संदेहा \* सुनिकपि प्रकट कीन्ह निजदेहा ॥७॥

सीताजी हनुमान्जीसे कहती हैं कि हे पुत्र सब बंदर तुम्हारेही समान छोटे होंगे और राक्षस लोग बड़े ही बलवान हैं ॥६॥ इस कारण मेरे मनमें बड़ी भारी शंका हो रही है ऐसा वचन सुन हनुमान्जी ने अपना यथार्थ स्वरूप जानकीजी के सामने प्रकट किया ॥ ७ ॥

फनक भूधराकार शरीरा \* समर भयंकर अति रणधीरा ॥८॥  
सीता मन भरोस तव भयऊ \* अति लघु रूप पवनसुत लयऊ ॥९॥

वह हनुमान्जीका स्वरूप सुवर्णके पर्वतके समान युद्धके लिये बड़ाही डरावना और धैर्ययुक्त था ॥८॥ उस स्वरूपको देख कर सीताजीके मनमें भरोसा हुआ, फिर हनुमान्जीने वही अपना अत्यन्त छोटा रूप धारण कर लिया ॥ ९ ॥

दोहा—सुनु माता शाखामृगाहि, नहीं बल बुद्धि विशाल ।

प्रभु प्रताप ते गरुड़ ही, खाइ परम लघु व्याल ॥१०॥

फिर हनुमान्जी कहने लगे हे माता ! वंदरोंको कोई बड़ी विशाल बुद्धि या बल नहीं होता परन्तु जिस प्रकार प्रभुके प्रतापसे छोटासा साँपभी गरुड़को खा सकता है उसी प्रकार उनके प्रतापसे हमभी राक्षसोंको मार सकते हैं यह भावार्थ हुआ ।

मन संतोष सुनत कपि चानी ॥ भक्ति प्रताप तेज बल सानी ॥१॥

आशिष दीन्ह राम प्रिय जाना ॥ होहु तात बल-बुद्धि-निधाना ॥२॥

ऐसे हनुमान्जीके भक्ति, प्रताप, तेज और बलसे भरे हुए वचनों को सुनकर सीताजीके मनमें संतोष हुआ ॥ और हनुमान्जी को रामचन्द्रका प्यारा जानकर यह आशीर्वाद दिया कि हे तात ! तुम बल और बुद्धिके निधान होओ ॥ २ ॥

अजर अमर गुणनिधि सुत होहू ॥ करहिं सदा रघुनायक छोहू ॥३॥

करहिं कृपा प्रभु अस सुनि काना ॥ निर्भर प्रेम मगन हनुमाना ॥४॥

तुम्हें बुढ़ापा न आवे और अमर और गुण के निधान होओ और श्रीरामचन्द्रजी सदा कृपा करें ॥३॥ श्रीरामचन्द्रजी कृपा करें ऐसे माताके वचन सुन हनुमान्जी प्रेम में अत्यन्त मगन हो गये ॥ ४ ॥

बार बार नायउ पद शोशा ॥ बोलेउ वचन जोरि कर कीशा ॥५॥

अब कृत्यकृत्य भयउं मैं माता ॥ आशिष तव अमोघ विख्याता ॥६॥

और हनुमान्जी बार बार सीताजी के चरणों को शीश नवा हाथ जोड़ कर बोले ॥५॥ कि हे माता ! अब मैं कृतार्थ हो गया, क्योंकि आपका आशीर्वाद अटल है कभी निष्फल नहीं होता यह बात प्रसिद्ध है ॥ ६ ॥

सुनिय मातु मोहिं अतिशय भूखा ॥ लागि देखि सुन्दर फल रूखा ॥७॥

सुनु सुत करहिं विपिन रखवारी ॥ परम सुभट रजनीचर भारी ॥८॥

तिन कर भय माता मोहिं नार्ही ॥ जो तुम सुख मानहु मन माहीं ॥९॥

हे माता ! वृक्षों में सुन्दर फल लगे-देखकर मुझे बड़ी भूख लगी है ॥७॥ तब सीताजी ने कहा कि हे पुत्र ! इस फुलवारी की रक्षा बड़े राक्षस योधा करते हैं ॥८॥ तब हनुमान्जी ने कहा कि यदि आप अपने चित्त में असन्नता लावें तो मुझे वन राक्षसों का कुछ भी डर नहीं है ॥ ९ ॥

दोहा-देखि बुद्धि बल निपुण कपि, कहेउं जानकी जाहु ।

रघुपति चरण हृदय धरि, तात मधुर फल खाहु ॥१०॥

सीताजी ने हनुमान्जी को बुद्धि और बल में निपुण देखकर कहा कि हे पुत्र ! जाओ और श्रीरघुनाथजी के चरणों को हृदय में रख मीठे फल खाओ ॥ १० ॥

चलेउ नाइ शिर पैठेउ बागा ॥ फल खाये तरु तोरन लागा ॥११॥

रहे तहाँ वह भट रखवारे ❀ कछु मारे कछु जाइ पुकारे ॥२॥

हनुमान्जी जानकीजीके चरणों को शीश नवा कर बाग में घुसे और फलों को खाकर वृक्षों को तोड़ने लगे ॥१॥ जहाँ बहुत बड़े योधा रक्षाके लिये रहते थे, उनमें से कुछ तो हनुमान्जीने मार डाले कुछ रावण के यहाँ जाकर कहने लगे ॥२॥

नाथ एक आधा कपि भारी ❀ त्यहिं अशोकवाटिका उजारो ॥३॥

खायसि फल अरु बिटप उपारे ❀ रक्षक मर्दि मर्दि महि डारे ॥४॥

रखवारे जाकर रावण से कहने लगे कि हे नाथ ! एक बड़ा भारी बन्दर आया है और उसने सारी अशोकवाटिका उजाड़ दी ॥ ३ ॥ उसने फल खाये और पेड़ों को गलाड़ डाला और रखवारों को मसल मसल कर धरती पर डाल दिया ॥१॥

सुनि रावण पठये भट नाना ❀ तिन्हि देखि गर्जा हनुमाना ॥५॥

खब रजनीचर कपि संहारे ❀ गये पुकारत कछु अध मारे ॥६॥

यह सुन कर रावण ने बड़े २ योधा भेजे जिन्हें देखकर हनुमान्जी गर्जे ॥५॥ और उसी समय युद्ध में बहुत से राक्षसों को मार डाला जो कुछ अधमरे अर्थात् घायल बच गये वे जाकर रावण के यहाँ फिर पुकारे ॥६॥

सुनि पठवा तेहिं अक्षयकुमारा ❀ चला संगलै सुभट अपारा ॥७॥

आवत देखि बिटप गहि तर्जा ❀ ताहि निपाति महाधुनि गर्जा ॥८॥

फिर रावण ने अक्षयकुमार को भेजा, वह अपने साथ में बड़े २ योधाओं की उपार लेना लेकर चला ॥ ७ ॥ उसको आते देखकर हनुमान्जी वृक्ष उखाड़ कर इस पर प्रहार किया और उसे मार कर बड़े जोर से गर्जे ॥ ८ ॥

दोहा—कछु मारेसि कछु मर्देसि, कछुक मिलायसि धूरि ।

कछु पुनि जाइ पुकारेऊ, प्रभु मर्कट बल भूरि ॥ १८ ॥

और उन योधाओंमेंसे कुछ तो हनुमान्जीने मार डाले, कुछ मीज डाले कुछ धूलमें मिला दिये कुछ भागकर फिर रावण से कहने लगे कि हे नाथ बन्दर बड़ा बलवान है सुनि सुत-वध लंकेश रिशाना ❀ पठवा मेघनाद बलवाना ॥ १ ॥

मारेसि जनि सुत बांधेसि ताही ❀ देखहुं कीश कहाँ कर आही ॥ २ ॥

अक्षयकुमारके मारे जानेका हाल सुन रावण बड़ा क्रोधित हुआ और उसने बलवान मेघनादको भेजा ॥१॥ और उससे यह कह दिया—कि हे पुत्र ! उस बानरको मार ब डालना, बाँध कर लाना जिससे मैं यह देखूँ कि वह कहाँ का बन्दर है ॥२॥

चला इंद्रजित अनलित योधा ❀ बंधु वधन सुनि उपजा क्रोधा ॥३॥

कपि देखा दारुण भट आवा ❀ कटकटाइ गर्जा अरु धावा ॥४॥

बड़ा बलवान योधा मेघनाद चला परन्तु भाई अक्षयकुमार का मारा जाना सुन उसके हृदयमें बड़ा क्रोध उत्पन्न हुआ ॥३॥ हनुमान्जीने देखा कि यह कोई बड़ा ही बलवान योधा आया है इससे बड़े जोरसे गरजे और दौड़े ॥ ४ ॥

अति विशाल तरु एक उपारा ॐ विरथ कीन्ह लंकेश कुमारा ॥६॥  
रहे महाभट ताके संग ॐ गहि २ कपि मर्देसि निज अंगा ॥६॥

और एक बड़ा भारी वृक्षा उखाड़ कर मेघनादके ऊपर प्रहार कर उसका रथ तोड़ उसे रथसे हीन कर दिया ॥५॥ और जो उसके साथ बड़े २ वीर योधा थे उन्हें अपने शरीरसे मल-२ कर टाक दिये ॥ ६ ॥

तिनहिं निपाति ताहि सन वाजा ॐ भिरे युगल मानहुं गजराजा ॥७॥  
मुष्टिक मारि चढ़ा तरु जाई ॐ ताहि एक क्षण मूर्छा आई ॥८॥

उन योद्धाओंको मार कर हनुमान्जी मेघनादसे लड़ने के लिये जा भिड़े, उस समय ऐसा ज्ञात होता था कि दो गजराज परस्पर युद्ध कर रहे हैं ॥७॥ मेघनादको एक मुष्टिक ( घूँसा ) मार कर हनुमान्जी पेड़ पर जा चढ़े और मेघनादको क्षण भरके लिये मूर्छा आगई ॥ ८ ॥

उठि वहोरि कीन्हेसि बहु माया ॐ जीति न जाइ प्रभंजन जाया ॥९॥

फिर मेघनाद चैतन्य होकर उठा और बहुत प्रकारकी माया करने लगा परन्तु फिर भी पवनपुत्र हनुमान्जीको जीत न सका ॥९॥

दोहा—ब्रह्म अस्त्र तेहि साधेऊ, कपि मन कीन्ह विचार ।

जो न ब्रह्म शर मानऊँ, महिमा मिटै अपार ॥१६॥

जब मेघनादने हनुमान्जीके बाँधनेके लिय ब्रह्मास्त्र लिया तो हनुमान्जी मनमें विचार करने लगे कि यदि मैं इस ब्रह्म अस्त्रको भी निष्फल करता हूँ तो इसकी अनोखी महिमा जो संसारमें फीक रही है नष्ट हो जायगी ॥ १९ ॥

ब्रह्म बाण तेहि कपि कहँ मारा \* परतिहुं वार कटक संहारा ॥ १ ॥

तेहि जाना कपि मूर्च्छित भयऊ \* नागपाश बाँधेसि लै गयऊ ॥ २ ॥

मेघनाद ने हनुमान्जी के ऊपर ब्रह्म अस्त्र चलाया जिससे हनुमान्जी गिर गये और गिरते समय भी बहुत सी सेना का नाश किया ॥ १ ॥ जब उसने जाना कि हनुमान्जी मूर्च्छित हो गये तो वह उन्हें नागपाश में बाँध कर ले गया ॥ २ ॥

जासु नाम जपि सुनहु भवानी \* भवबंधन काटहि नर ज्ञानी ॥३॥

तासु दूत बन्धन तर आवा ॐ प्रभु कारज लागि आपु बंधावा ॥४॥

श्रीशिवजी कहते हैं कि हे पार्वती ! सुनो जिसका नाम जप कर ज्ञानी मनुष्य



संसार के बंधन से छूट जाते हैं ॥ ३ ॥ उन्हीं प्रभु का दूत बंध गया ( परन्तु यह कोई शंका की बात नहीं है ) क्योंकि उन्हीं स्वामी के कार्य के लिये हनुमान्जी ने अपने को बंधा लिया ॥ ४ ॥

कपि बंधन सुनि निशिवर धाये \* कौतुक लागि सभा लै आये ॥५॥  
दशमुख सभा दीख कपि जाई \* कहि न जाइ कछु अति प्रभुताई ॥६॥

हनुमानजी बंध गये इस समाचार को सुन कर राक्षस लोग दौड़े और तमाशा करने के हेतु उसे रावण की सभा में ले गये ॥ ५ ॥ हनुमानजीने रावण की सभा को जाकर देखा, उस ही श्रेष्ठता का वर्णन कुछ किया नहीं जाता ॥ ६ ॥

कर जोरे सुर दिशिप विनीता \* भृकुटि विलोकिहिं सरल समीता ॥७॥  
देखि प्रताप न कपि मन शंका \* जिमिअहिगण महँ गरुड अशंका ॥८॥

द्विपाल हाथ जोड़े हुए नम्र भावसे खड़े हैं और डरते हुए सब रावणकी भृकुटी की ओर देख रहे हैं ॥७॥ ऐसे बड़े विभवको भी देख कर हनुमान्जीके हृदयमें तनिक भी शंका न हुई जैसे सर्पों के मध्यमें गरुड निःशंक होकर चला जाता है ॥ ८ ॥

दोहा-कपिहिं विलोकि दशानन, विहँसा कहि दुर्वाद ।

सुत बध सुरति कीन्ह पुनि, उपजा हृदय विषाद ॥ २० ॥

हनुमान्जीको देख कर रावण कुछ दुर्वचन कह कर हँसा परन्तु अक्षयकुमार का सरण याद करके उसके हृदयमें बड़ा दुःख उत्पन्न हुआ ॥ २० ॥

कह लंकेश कवन तैं कीशा \* केहि केवल घालेसि वन खीशा ॥१॥  
स्त्रीधीं अत्रण सुनेसि नहिं मोक्षीं \* देखेउँ अति अशंक शठ तोहीं ॥२॥

रावण हनुमान्जीसे कहता है कि तू कौन बन्दर है और किसके बलसे तूने मेरी वाटिका का नाश किया है ॥१॥ क्या तू ने मेरा नाम कभी कानों नहीं सुना ? रे मूर्ख ! बन्दर तू मुझे बड़ा निन्दर दिखाई देता है ॥ २ ॥

मारैसि निशिवर केहि अपराधा \* कहु शठ तोहिं न प्राण की बाधा ॥३॥

सुनु रावण ब्रह्मांड-निनाया \* पाइ जासु बल विरचित माया ॥४॥  
और तू ने किस अपराधके कारण मेरे राक्षसोंको मार ढाढा है ? हे मूर्ख ! क्या

तुम्हारे अपने प्राणोंका तनिक भी भय नहीं है ॥३॥ तब हनुमान्जी कहने लगे कि हे रावण ! सुन, जिस परब्रह्मके बलसे माया अनेको ब्रह्मांड-समूहोंकी रचना कर डालती है जाके बल विरंचि हरि ईशा \* पालत हरत सृजत दशशीशा ॥५॥

आ बल शीश धरे सहसानन \* अंड कोश समेत गिरि कानन ॥६॥

और जिसके बलसे ब्रह्मा विष्णु और महादेव तीनों देवता संसारको रचते, पालन

करते और नाश करते हैं ॥५॥ और जिसके बलसे शेष नागजी जंगलों और पर्वतों सहित इस पृथ्वीको धारण किये हैं ॥ ६ ॥

धरे जो निविध देह सुर प्राता ❀ तुमसे शठ न सिखावन दाता ॥७॥

हर कोदण्ड कठिन जेहि भंजा ❀ तोहि समेत नृप-दल मद्-गंजा ॥८॥

खरदूषण त्रिशिरा शरु वाली ❀ बधे सकल श्रतुलित बलशाली ॥९॥

और जो ईश्वर देवताओं की रक्षाके लिये और तुम्हारे ऐसे दुष्टोंको शिक्षा (दंड) देनेके लिये नाना प्रकारके रूप धारण करता है ॥७॥ और जिसने महादेवजी

के कठोर धनुषको तोड़ा और तुम्हारे समेत सब राजाओंके प्रमण्डको नाश कर दिया

अपवा उस शिव धनुषको कि जिसने तुम्हारे समेत सब राजाओंके गर्वको नाश कर

दिया था तोड़ डाला ॥ ८ ॥ और जिसने खर-दूषण विराव-बालि आदि बड़े बड़े

बलवान् योधाओं का बध कर डाला ॥ ९ ॥

दोहा—जाके बल लवलेश ते, जितेउ चराचर भारि ।

तासु दूत हौं जाहि की, हरि आनेहु प्रिय नारि ॥२१॥

और जिसके लवलेश मात्र बलके अंश से तू ने संसारके सब घर अचर प्राणियों को जीत लिया है, और जिनकी प्यारी स्त्री (सीता) को तू चुरा लाया है हे रावण ! मैं उन्हीं का दूत हूँ ॥ २१ ॥

जानौं मैं तुम्हारि प्रभुनाई ❀ सहसबाहु सन परी लराई ॥१॥

समर बालि सन करि यश पावा ❀ सुनिकपि वचन विहँसि बहलावा ॥२॥

हनुमान्जीने कहा हौं तुम्हारी प्रभुना तो मैं उसी समयसे जानता हूँ जबसे तुम सहसबाहुसे लड़े थे ॥१॥ और बालिके साथ युद्ध करके तो तुम्हें बड़ा ही यश प्राप्त हुआ । ऐसे हनुमान्के वचन सुन कर रावणने हँस कर टाल दिया ॥२॥

खायउँ फल मोहिं लागी भूखा ❀ कपि स्वभाव ते तोरेउँ रूखा ॥३॥

सबके देह परम प्रिय स्वामी ❀ मारहिं मोहिं कुमारग-गामी ॥४॥

हनुमान्जी कहते हैं हे रावण ! मुझे भूख लगी थी इस कारण मैंने फल खाये और

वानरी आदतके अनुसार वृक्षों को भी तोड़ा ॥ ३ ॥ हे दैत्यराज ! अपना शरीर तो

सबको प्यारा होता है अतएव मैंनेभी फल खाकर अपने शरीरका पालन किया, तिस

पर कुमार्गी राक्षस मुझे मारने लगे ॥ ४ ॥

जिन्ह मोहिं मारा तिन्ह मैं मारा ❀ तेहि पर बांधेउ तनय तुम्हारा ॥५॥

मोहिं न कछु बांधे कर लाजा ❀ कीन्ह चहौंनिज प्रभु कर काजा ॥६॥

जिन राक्षसोंने मुझे मारा उन्हींको मैंने भी मारा, इस पर भी तुम्हारा लड़का

( मेघनाद , सुभे बाँध लिया ॥५॥ सुभको अपने बाँधे जानेकी कुछ लज्जा नहीं है,  
मैं अपने स्वामीका कार्य करना चाहता हूँ ॥ ६ ॥

बिनती करों जोरि कर रावन \* सुनहु मान तजि मोर सिखावन ॥७॥  
देखहु तुम निज कुलहिं विचारी \* भ्रम तजि भजहु भक्त भय हारी ॥८॥

हे रावण ! मैं दोनों हाथ जोड़ कर तुमसे बिनती करता हूँ अभिमानको छोड़  
कर मेरी इस शिक्षा को सुनो ॥ ७ ॥ और तुम अपने कुटुम्ब की ओर विचार करके  
देखो कि पुलस्त्य मुनि और विश्वभवा ऋषि तुम्हारे पिता और दादा कैसे भक्त  
पुरुष हैं इसलिये तुमभी अपने इस भूटे भ्रम को छोड़ कर भक्तोंके दुख दूर करनेवाले  
भगवान् का भजन करो ॥ ८ ॥

जाके डर अति काल डराई \* जो सुर असुर चराचर खाई ॥९॥  
तासो बैर कबहुँ नहिं कीजै \* मोरे कहे जानकी दीजै ॥१०॥

और हे रावण ! वह काल देवता जो संसारके सब चर अचर देव दानव आदि  
को खा जाता है सो भी जिसके डरसे डराता है ॥ ९ ॥ उस परमात्मासे कभी  
शत्रुता नहीं करनी चाहिये और तुम मेरे कहनेसे जानकीजीको लौटा दो ॥१०॥

दोहा-प्रणत पाल रघुवंशमणि, करुणासिधु खरारि ।

गये शरण प्रभु राखिहैं, सब अपराध विसारि ॥ २२ ॥

हे रावण ! खर के नाश करने वाले रघुवंशियों में श्रेष्ठ श्रीरामचन्द्रजी प्राणकी  
पालना करने वाले और दया के समुद्र हैं, अगर तुम उनकी शरण में जाओगे तो  
वे तुम्हारे सब अपराधों को भूल कर तुमको अपनी शरण में ले रक्षा करेंगे ॥२२॥

रामचरण पंकज उर धरहु \* लंका अचल राज्य तुम करहु ॥१॥  
ऋषि पुलस्त्य यश विमल मयंका \* तेहि कुल महँ जनि होसिकलंका ॥२॥

हे रावण ! तुम रामचन्द्रजी के कमलरूपी चरणों को हृदय में धारण करो और  
लंका में अटल राज्य किये जाओ ॥१॥ पुलस्त्य ऋषि का यश उज्ज्वल चंद्रमारूप  
संसार में विदित है, उसमें हे रावण ! तुम कलंक रूप होकर उसे न बिगाड़ो ॥२॥

राम नाम विनु गिरा न सोहा \* देखु विचारि त्यागि मद मोहा ॥३॥  
सब भूषण भूपित वर नारी \* बसन हीन नहिं सोह सुरारी ॥४॥

हे रावण ! तू अहंकार और अज्ञान को छोड़ कर अपने हृदय में विचार कर  
देख कि बिना राम नाम के वाणी भी शोभित नहीं होती ॥ ३ ॥ जैसे कोई परम  
सुन्दर स्त्री नाना प्रकार के आभूषणों से सुसज्जित हो परन्तु बिना वस्त्रके वह शोभा  
को प्राप्त नहीं होती ॥ ४ ॥

राम विमुख सम्पति प्रभुताई ॐ गई रहां पाई विनु पाई ॥५॥

सजल मूल जिन सरितन नाहीं ॐ वरवि गये पनि तवहिं सुखाहीं ॥६॥

और रामचन्द्रसे विमुख होकर यह ऐश्वर्य और सम्पति पाई हुई भी जाती रहेगी यद्यपि न पाने के समान है ॥ ५ ॥ जिस प्रकार से जिन नदियों में सोता नहीं है उनका जल वर्षा हो जाने के पश्चात् सूख जाता है ॥ ६ ॥

सुनु दशकंठ कहीं प्रण रोपी ॐ राम विमुख ज्ञाता नहिं कोपी ॥७॥

शंकर सहस विष्णु अज तोहीं ॐ सकहिं न राखि राम कर द्रोही ॥८॥

हनुमान्जी कहते हैं कि हे रावण ! मैं प्रतिज्ञा करके कहता हूँ कि रामचन्द्रसे विमुख पुरुष की रक्षा करनेवाला कोई नहीं है ॥ ७ ॥ हजारों शंकर-विष्णु और मन्त्राजी भी तुझसे रामचन्द्रके घेरी की रक्षा न करेंगे ॥ ८ ॥

दोहा—मोह मूल बहु शूलप्रद, त्यागहु तुम अभिमान ।

भजहु राम रघुनायकहिं, कृपासिंधु भगवान ॥ २३ ॥

हे रावण ! जो अभिमान मोह की जड़ और बहुत से दुःखों का देने वाला है उसे तुम त्याग दो, कृपासिंधु रघुकुलनायक श्रीरामचन्द्रजी का भजन करो ॥ २३ ॥

यद्यपि कह कवि अति हित वानी ॐ भक्ति-विवेक-धर्म-नय-सानी ॥१॥

बोला विहंसि अधम अभिमानी ॐ मिला हमहिं कपि गुरु वडझानी ॥२॥

यद्यपि हनुमान्जी बड़ी भलाई की बात कह रहे हैं जो भक्ति, ज्ञान और धर्म से भरी हुई है ॥ १ ॥ परन्तु ऐसी सुन्दर वाणी को सुनकर भी अभिमानी रावण हँसकर कहने लगा कि यह बन्दर तो मुझे वड़ाही ज्ञानी गुरु मिला ॥ २ ॥

मृत्यु निकट आई खल तोहीं ॐ लागेसि अधम सिखावन मोहीं ॥३॥

उल्टा होइ कहा हनुमाना ॐ मति भ्रम तोरि प्रगट मैं जाना ॥४॥

हे दुष्ट बन्दर ! तेरी मौत निकट आगई है इसी लिये तो तू मुझे उपदेश देने लगा ॥ ३ ॥ इसे सुन हनुमान्जी ने कहा कि इसका उल्टा होगा अर्थात् तेरी मौत निकट आई है। तुझे मतिभ्रम हो गया है ऐसा मुझे ज्ञात होता है ॥ ४ ॥

सुनि कपि वचन बहुत रिसियाना ॐ वेगि न हरहु मूढ़ कर प्राना ॥५॥

सुनत निशाचर मारन धाये ॐ सच्चिवन सहित विभीषण आये ॥६॥

ऐसे हनुमान्जीके वचन सुन रावण बहुत शर्मा गया और क्रोधमें आकर निशाचरोंसे कहने लगा कि इस मूर्ख बन्दरका प्राण शीघ्र ले लो (इसे मार डालो) यह सुन कर निशाचर लोग मारनेके लिये दौड़े, उसी समय मंत्रियोंके साथ विभीषण आगये।

नाइ शीश करि विनय बहूता ॐ नीति विरोध न मारिय दूता ॥७॥

आन दंड कछु करिय गुसाईं छ सबही कहा मंत्र भल भाई ॥८॥

बड़े आदर के साथ शीश नवा कर और बहुत विनय कर त्रिभीषण ने रावणसे कहा कि हे महाराज ! यह दूत है इसे मारना उचित नहीं, क्योंकि यह बात नीतिके विरुद्ध है ॥७॥ इस कारण इसे मौतके अतिरिक्त कोई और दण्ड दीजिये, सब राक्षसों ने कहा यह सलाह ठीक है ॥ ४॥

सुनत विहँसि बोला दशकंधर छ अंग भंग करि पठवहु बन्दर ॥९॥

त्रिभीषण का यह वचन सुन रावण हंस कर कहने लगा कि अच्छा इस बन्दर को किसी असे हीन करके जाने दो ॥ ९ ॥

दोहा—कपि कर ममता पूँछ पर, सचहि कहा समुझाइ ।

तेल बोरि पट बाँधि पुनि, पावक देहु लगाइ ॥२४॥

और फिर रावण सब निशाचरों से समझा कर यों कहने लगा कि बन्दर की प्रीति पूँछ पर अधिक रहती है सो उज्जीको तेल में डुबा कर कपड़ा बाँध दो और फिर आग लगा दो ॥ ४ ॥

पूँछहीन बंदर जब जाइदि छ तब शठ निज नाथहिं लै आइहि ॥१॥

जिनकी कोन्हेसि अमित बढ़ाई छ देखौं धौं तिनकी प्रभुताई ॥२॥

जब यह बन्दर पूँछहीन (बाँडा) होकर जायगा तब यह अपने स्वामीको ले आवेगा और जिनकी इसने अधिक बढ़ाई की है मैं उसकी प्रभुताई देखना चाहता हूँ ।

वचन सुनत कपि मन मुसुकाना छ भइ सहाय शारद मै जाना ॥३॥

यातुधान सुनि रावण वचना छ लागे रचन मूढ़ सोइ रचना ॥४॥

रावणके ऊपर कहे हुए वचन सुन कर हनुमान्जी मनमें प्रसन्न हुए और कहने लगे कि ज्ञात होता है सस्वतीजीने सहायता की ॥३॥ रावणके ऐसे वचन सुन मूर्ख

निशाचर लोग वही रचना करने लगे अर्थात् पूँछ जलानेका सामान करने लगे ॥४॥

रहा न नगर वसन घृत तेला छ बाढी पूँछ कीन्ह कपि खेला ॥५॥

कौतुक कहं आये पुरवासी छ मारहिं चरण करहिं बहु हाँसी ॥६॥

उस समय लंका में बसन ( वस्त्र ) धी, तेल नहीं रहा और हनुमान्जीने यह खेळ किया कि अपनी इतनी पूँछ लम्बी बढ़ा दी जिसमें कपेटे २ धी, तेल और कपड़े सब खतम हो गये ॥५॥ नगरके लोग तमाशा देखने आये, हनुमान्जीको लात मारते हैं और नाना प्रकारकी हँसी करते हैं ॥ ६ ॥

बाजहिं ढाल देहिं सब तारी छ नगर फेरि पुनि पूँछ प्रजारी ॥७॥

ढोल बज रहे हैं, लोग तालियाँ पीट रहे हैं इस प्रकार हनुमान्जीको सारी लंका

में घुमा फिरा कर फिर पूछमें आग लगा दी ॥ ७ ॥

पावक जरत देखि हनुमंता ॥ भयउ परम लघु रूप तुरंता ॥८॥

निघुकि चढेउ पुनि कनक अटारी ॥ भईं समीत निशाचर नारी ॥९॥

पूछमें आग लगी हुई देखकर तुरन्त हनुमान्जीने छोटा रूप धारण कर लिया ॥८॥ और फिर कूदकर सोनेकी अटारियों पर चढ़ गये जिसे देख निशाचरोंकी स्त्रियाँ मारे बरके काँपने लगीं ॥ ९ ॥

दोहा—हरि प्रेरित तेहि अश्वसर, वहे पवन उन्चास ।

अट्टहास करि गर्जेऊ, कपि वढिलाग अकास ॥ २५ ॥

भगवान की प्रेरणासे उस समय उन्चासों पवन चलने लगे ऐसी सहायता देख हनुमान्जी खिलखिला कर हँसे और बड़े जोर से गर्जे और शरीरको इतना बढ़ाया कि वह आकाशते जा लगा ॥ २५ ॥ अथ श्लेषक

चढयो फलांगि धाम दूम लामको उठायऊ ॥ मनो अकाश ते नदी कृशानुकी बहायऊ

कि लंक लीलनेको काल जीहसी पसारहु ॥ किधौ अनी महान शूर सैफसी निकारेहु

किधौ सुरेश चापकी कलाप दामिनी महे ॥ बिलोकि यातुधान ते पात भे जहे तहे

फिराय लाय लाय ऐन मैनेसे लगे वरे ॥ गयन्द छोरि बाजि छोरि ऊँट छोरिये खरे

अनेक बाल बालकी सुतात मात बोलही ॥ बचाय नीजिये हमै समय समान डोलही

अनेक नारि मारि रिम डिभ कादि लावही ॥ अनेक डारि डारि वस्तु वारि लेन धावही

अनेक कंत वीर वीर ते पुकारि यो कहै ॥ उठाय लेहु लाल माल जाल दे परो तहे

बिलोकि देव यो कहै कपीश यज्ञसी ठनी ॥ सुरारि सौं जलंक कुण्ड हाँक स्वाहसी भनी

गिरै कंगूर दूर तें तव कहै मंदोदरी ॥ विहाय लोकलज कानि भागती न क्यों अरो

अरे अकंप नातिकाय कंटकी सहोदरं ॥ लेवाह लेउ अर्द्ध गाति पूत नाति सोदरं

अनेक बार मैं कही बुभायहु विभीषणं ॥ नमामि दादिं जार ने कुठार वंश तीक्ष्णं

बधू जो कुम्भकर्णकी पत्तारि पाणि भापिये ॥ दुहाइ रामचन्द्र केरि मोर कंत राखिये

अनेक चाय चाय जाय राख्यौ सुनायहु ॥ विचारि वीर मेवनाद से बली पठायहु

अनेक अस्त्रशस्त्र लाय आय मारने लगे ॥ घुमाय दीन बालघी पुकारि क्रूर से भगे

सुमंत्र जाय यो कही बड़ो बलाय कीश है ॥ निशंक बंकहू बड़ो सुनो न ऐस दीश है

विशालज्वालजानिकोपि मेघबोलियोंकही ॥ बुताइ देहु आगि रे बहाइ जंतुको सही

भले सुनाय मेघ आय पाय पुंज छाँड़ेऊ ॥ यथा सनेह पाय चौगुना कृशानु बाड़ेऊ

लगी जु अंग अंग बाण प्राण लै भगे सबै ॥ निहारि रीति माख्यवान स्यान बोलियो तवै

न आहियाहि अग्नि! आहि ईशकी जुवामता ॥ समीर स्वाँस सीयकी जु रामरोप मामता

विहौल ब्रह्म विष्णु रुद्र आदि देवजौन हैं ❀ डरात मोहिं सर्व वंग ईश और कौन हैं  
बुलाय कालते कद्यो लंगूर लाइ मारिकै ❀ बटोरि भूत प्रेत यक्ष दण्ड चण्ड धारिकै  
विलोकि वात जात घात कौन सैन तासुको ❀ उठाय गालमें धस्यो पस्यो खंभार जासुको  
समेत शंभु भास रामदास पास आयज ❀ समीत पंकजासनादि बिनती सुनायज  
दोहा—देहु छोड़ि यमराज कहँ, यह बिनती यक मोरि ।

परवश आयो लरन सुनि, दीन्ह गाल ते छोरि ॥ इति ध्वेषक  
देह विशाल परम ह्रस्वार्ई ❀ मंदिर ते मंदिर चढ़ि जाई ॥१॥  
जरा नगर, भये लीग विहाला ❀ लपट झपट बहु कोटि कराला ॥२॥

महावीरजी का शरीर बहुत बड़ा पर हलका था, वे इस मकानसे उस मकान  
पर दौड़ कर चढ़ जाते थे ॥ १ ॥ लंका जल रही थी और उसमें से करोड़ों कराल  
लपट निकल रही थीं जिससे पुरावासी बहुत व्याकुल हो रहे थे ॥ २ ॥

तात मात सब करहिं पुकारा ❀ यहि अवसर को हमहि उवारा ॥३॥  
हम जो कहा यह कपि नहिं होई ❀ वानर रूप धरे सुर कोई ॥४॥

सब अपने २ माता पिता आदि को पुकार रहे हैं और कहते हैं कि इस समय  
हमें इस संकट से कौन बचावेगा ॥ ३ ॥ हमने पहले ही कहा था कि यह बन्दर  
नहीं है, देवता बन्दर का रूप धारण करके आया है सो वही बात प्रत्यक्ष दिखाई दे रही है  
साधु अवज्ञा कर फल ऐसा ❀ जरइ नगर अनाथ कर जैसा ॥५॥

जारा नगर निमिष इरुमाहीं ❀ एक विभीषण कर गृह नार्हीं ॥६॥

महात्माओं के अग्रमान करने का फल ऐसा हो होता है, इस प्रकार नगर जला  
जैसे बिना मालिक का हो ॥ ५ ॥ महावीरजी ने एक क्षण मात्र में सारा नगर जला  
दिया, केवल एक विभीषण का मन्दिर नहीं जलाया ॥ ६ ॥

ताकर दूत अनल जेहिं सिरजा ❀ जरा न सो तेहि कारण गिरजा ॥७॥

उलटि पलटि लंकाकपि जारी ❀ कूदि परा पुनि सिंधु मंभारी ॥८॥

महादेवजी कहते हैं कि हनुमान्जी तो उसी प्रभु के दूत थे जिन्होंने अग्नि को  
बनाया था (इस कारण हनुमान्जी को अग्नि कुल बाषा न पहुँचा सकी) हनुमान्जी ने  
लंका को बलट पलट कर अर्थात् बार बार घूम कर जलाया और फिर समुद्र के अन्दर कूद पड़े  
दोहा—पूँछ बुभाई खोइ श्रम, धरि लघु रूप बहोरि ।

जनकसुता के आगे, ठाढ़ भयो कर जोरि ॥२६॥

फिर हनुमान्जी पूछ शुभा थकोवट दूर कर और डोटा सा रूप बना श्रीजान-  
कीजीके आगे हाथ जोड़ कर खड़े हुए ॥ २६ ॥

मातु मोहिं दीतै कछु चीन्हा ॥ जैसे रघुनायक मोहिं दीन्हा ॥१॥

चूड़ामणि उतारि तब दयऊ ॥ हर्ष समेत पवनसुत लयऊ ॥२॥

और सीताजीसे कहने लगे हे माता ! मुझे कुछ निशानी पहिचानके हेतु दो जिस प्रकार श्रीरामचन्द्रजीने ( मुद्रिका ) दी थी ॥१॥ तब सीताजीने चूड़ामणि ( शीशफूल ) उतार कर देदिया जिसे हनुमान्जीने प्रसन्नता के साथ ले लिया ॥ २ ॥

कहेउ तात अस मोर प्रणामा ॥ सब प्रकार प्रभु पूरण-कामा ॥३॥

दीनदयालु विरद संभारी ॥ हरहु नाथ मम संकट भारी ॥४॥

हे तात ! प्रभुसे मेरा प्रणाम कह कर ऐसा कहना कि आर तो सब प्रकारसे पूर्ण काम हैं आपको किसी प्रकारकी इच्छा नहीं है ॥ ३ ॥ परन्तु आप अपने इस ( दीनदयालु ) प्रण की रक्षा कर मेरे इस भारी संकटको दूर करो ॥ ४ ॥

तात शकसुत कथा सुनायहु ॥ वाण प्रताप प्रभुहिं समुभायहु ॥५॥

मास दिवस महँ नाथ न आवहिं ॥ तौ पुनिमोहिं जियत नहिं पावहिं ॥६॥

हे तात ! इनके पुन जयंत की कथाका स्मरण दिलाता और प्रभुको वाण का प्रताप समझा कर कहना कि आपने तिनके के बाणसे जयंत को परास्त किया था ॥५॥ सो यदि हे नाथ ! आप महीने भरमें न आवेंगे तो मुझे जीवित नहीं पावेंगे ।

कहु कपि केहि विधि राखौं प्राणा ॥ तुमहँ तात कहत अब जाना ॥७॥

तुमहिं देखि शीतल भइ छाती ॥ पुनिमोकहँ सोइदिन सोइ राती ॥८॥

हे कपि ! मैं किस तरहसे अपने प्राण रक्खूँ, तुमभी तो अब यहाँसे जानेके लिये कहते हो ॥७॥ तुम्हें देख कर कुछ मेरी छाती ठंडी हुई थी, अब फिर मेरे लिये दिन और रात दोनों बगबर हैं ॥ ८ ॥

दोहा—जनक सुतहिं समुभाइ करि, बहु विधि धीरज दीन्ह ।

चरण कमल शिर नाइ कपि, गमन राम पहँ कीन्ह ॥२७॥

हनुमान्जी सीताजीको बहुत प्रकारसे समझा बुझा धीरज दे और उनके चरण कमलोंको शीश नवा श्रीरामचन्द्रजीके पास चल दिये ॥ २७ ॥

चलत महा धुनि गर्जै भारी ॥ गर्भ सुत्रेउ सुनि निशिचर नारी ॥१॥

लांघि सिंधु यहि पारहिं आवा ॥ शब्द किलकिला कपिन्ह सुनावा ॥२॥

हनुमान्जीने चलते समय बड़े जोर की गर्जना की जिसे सुन निशाचरों की स्त्रियों के गर्भ गिर गये ॥१॥ और समुद्र लांघ इस पार आ बाहरोंको बड़े जोर की आनंद ध्वनि सुनाई ॥ २ ॥

राका दिन पहुँचेउ हनुमंता ॥ धाय धाय कपि मिले तुरन्ता ॥३॥



हर्षे सब विलोकि हनुमाना \* नूतन जन्म कपिन्ह तव जाना ॥४॥

कार्तिकी पूर्णिमाके दिन लंकासे लौट का आये और वन्हे' देत दौड़ कर यंदर  
तुरंत मिलने लगे हनुमान्जीको देख सब बड़े प्रसन्न हुये और अपना नया जन्म समझा

मुख प्रसन्न तनु तेज विराजा \* कीन्हेसि रामचन्द्र कर काजा ॥५॥

मिले सकल अति भये सुखारी \* तलफत मीन पाव जिमि वारी ॥६॥

हनुमान्जीका मुख प्रसन्न था, शरीरमें तेज विराजमान था जिसे देखकर वानर

गण समझ गये कि यह श्रीरामचन्द्रजीका कार्य पूर्ण करके आये हैं ॥५॥ इस कारण

सब वानर बड़ी प्रसन्नता से सुखी होकर इस प्रकार मिले जैसे तड़फती हुई मछली

को पानी मिल जावे ॥ ६ ॥

चले हर्षि रघुनायक पासा \* पूछत कहत नवल इतिहासा ॥७॥

सब वानर प्रसन्नतासे नाना प्रकार की कथायें कहते और पूछते हुये श्री राम-

चन्द्रजीके पास चल दिये ॥ ७ ॥

तव मधुवन भीतर सब आये \* अंगद सहित मधुर फल खाये ॥८॥

तब सब वानर मधुवनके भीतर आये और युवराज अंगदके सहित मीठे मीठे

फल खाने लगे ॥ ८ ॥

रखवारे जब वरजन लागे \* मुष्टि प्रहार करत सब भागे ॥९॥

मार्ग पञ्चमी अरु भृगु चारा \* मधुवन के रक्षक संहारा ॥१०॥

जब मधुवनके रखवारे वन्हे' मना करने लगे तो मारे मुक्कोंके उन्हें मगा दिया

॥९॥ अगहन बदी पंचमी शुकवाके दिन मधुवनके राक्षसों को मारा ॥१०॥

दोहा—जाइ पुकारे सकल ते, वन उजार युवराज ।

सुनि सुग्रीवहि हर्ष अति, करि आये प्रभु काज ॥२८॥

वह सब रखवारे भाग कर सुग्रीवके पास जा पुकार कर कहने लगे कि युवराज

अंगदजीने सब फुलवाड़ी उजाड़ दी । जिसे सुन सुग्रीवको बड़ा आनंद हुआ कि

शत होता है यह सब रामचन्द्रजीका कार्य कर आये हैं ॥ २८ ॥

जो न होत सीता सुधि पाई \* मधुवन के फल सकहिं कि खाई ॥१॥

यहि विधि मन विचार कर राजा \* आइ गये कपि सहित समाजा ॥२॥

यदि इन लोगोंको सीताजीकी खबर न मिली होती तो मधुवनके फल कैसे खा

सकते थे ॥१॥ राजा सुग्रीव इस प्रकार अपने मनमें विचार कर ही रहे थे कि सम्पूर्ण

वानरोंका समाज वहाँ आगया ॥ २ ॥

आइ सबन नाये पद शीशा \* मिले सबहिं अति प्रेम कपीशा ॥३॥

पूछी कुशल कुशल पद देखी \* राम कृपा भा काज विशेषी ॥४॥

सब बानरोंने आकर सुग्रीवके चरणों में शीश नवाया और सुग्रीव भी सम्पूर्ण बानरोंसे बड़े प्रेमके साथ मिले ॥ ३ ॥ सुग्रीवने पूछा कि कहां सब कुशल तो है ! बानरोंने उत्तर दिया महाराज ! आपके चरणोंके देखनेसे सब कुशल है, श्रीरामजीकी कृपाले कार्य उत्तम रीतिसे पूर्ण हुआ ॥ ४ ॥

नाथ काज कीन्हैउ हनुमाना \* राखे सकल कपिन्ह कर प्राणा ॥५॥

सुनि सुग्रीव बहुरि उठि मिलेऊ \* कपिन्हसहितरघुपतिपहँचलेऊ ॥६॥

हे नाथ ! हनुमान्जीने कार्य पूरा किया और सम्पूर्ण बानरोंकी प्राण रक्षा की ॥५॥ ऐसा वचन सुन पानरराज सुग्रीव फिर उठ कर हनुमान्जीसे मिले और सम्पूर्ण बन्दरों सहित श्रीरामचन्द्रजीके पास चले ॥ ६ ॥

राम कपिन कहँ आवत देखा \* किये काज मन हर्ष विशेषी ॥७॥

फटिक शिला बैठे दोउ भाई \* परे सकल कपि चरणन जाई ॥८॥

श्रीरामचन्द्रजीने बानरोंको प्राते हुए देखा जो कि कार्य पूर्ण किये हुए बड़े प्रसन्न बिसृत थे ॥ ८ ॥ दोनों भाई स्फटिक मणिकी चट्टान पर बैठे हुए थे, वहाँ सम्पूर्ण बानरगण आकर चरणों पर गिरे ॥ ८ ॥

दोहा—षष्ठी दिन कपिपतिहि मिलि, मुद्रित कहा सब हाल ।

सप्तमि दिन आये सकल, जहँ रघुनाथ कृपाल ॥

छटके दिन सुग्रीवसे मिलकर प्रसन्नतापूर्वक सब हाल कह सप्तमी के दिन सब बानर श्रीरामचन्द्रजीके पास आये ॥

दोहा—प्रीति सहित भेंटे सकल, रघुपति कल्याणुख ।

पूँछेउ कुशल नाथ अथ, कुशल देखि पद काज ॥

दयासागर श्रीरामचन्द्रजी सम्पूर्ण बानरोंसे प्रीति पूर्वक मिले और सबसे कुशल पूछी जिसे सुन सब बानरोंने कहा हे नाथ ! आपके कमल रूपी चरणों के देखने से सब प्रकार आनन्द है ॥ २९ ॥

जामवंत कह सुनु रघुराया \* जापर नाथ करहु तुम दाया ॥१॥

ताहि सदा शुभ कुशल निरन्तर \* सुर नर मुनि प्रसन्न तेहि ऊपर ॥२॥

तब जामवन्त कहने लगे हे रघुनाथजी सुनो ! हे नाथ ! जिसके ऊपर आप कृपा करते हो ॥१॥ उसका सदैव भला होता है और सदा कुशल बनी रहती है, सुर नर मुनि सब उस पर प्रसन्न रहते हैं ॥ २ ॥

सो विजयी बिनयी गुण सागर \* तामु सुयश तिहुँ लोक उजागर ॥३॥

प्रभु की कृपा भयउ सब काजू ❀ जन्म हमार सफल भा आजू ॥४॥

और वही संसार में विजय प्राप्त कर सकता है, ममतारूपी भूषण और गुणों का सागर हो सकता है और उसी का उजबल यश तीनों लोक में प्रसिद्ध हो सकता है ॥ ३ ॥ हे नाय ! आपकी कृपा से सब काम पूर्ण होगया और हमारा जन्म भी आज ही सफल हुआ ॥ ४ ॥

नाथ पवनसुत कीन्ह जो करणी ❀ सो मुखलाखहु जाइ न वरणी ॥५॥  
पवन तनय के चरित सुहाये ❀ जामवन्त रघुपतिहि सुनाये ॥६॥

हे नाथ ! हनुमान्जोने जो कार्य किया है वह लाखों मुख होने पर भी वर्णन नहीं किया जासकता ॥ ४ ॥ ऐसा कह जामवन्तने हनुमानजीके मनोहर चरित्र श्रीरामचन्द्रजी को सुनाये ॥ ६ ॥

सुनत कृपानिधि मन अति भाये ❀ पुनि हनुमान हरषि हिय लाये ॥७॥  
कहहु तात केहि भाँति जानकी ❀ रहत करत रक्षा स्व-प्रान की ॥८॥

जामवन्तके वचन श्रीरामचन्द्रजीको बहुत ध्यारे लगे और उन्होंने हनुमानजीको प्रसन्नतापूर्वक हृदयसे लगा लिया ॥ ७ ॥ फिर हनुमानजीसे पूछने लगे कि हे तात ! जानकी किस प्रकार अपने प्राणोंकी रक्षा करती है ॥ ८ ॥

दोहा—नाम पाहुरू दिवस निशि, ध्यान तुम्हार कपाट ।

लोचन निज पद यंत्रिका, प्राण जाहि केहि बाट ॥३०॥

तब हनुमानजी कहते हैं कि रात दिन आपका नाम रूपी द्वाररक्षक पहरा देता है, और आपके ध्यानरूपी किवाड़ बन्द रहते हैं । नेत्रोंमें आपके चरणोंका ध्यानरूपी वाला सदा बन्द रहता है, इस कारण यदि प्राण निकले तो किस राहसे होकर जावे क्योंकि उनके लिये कोई मार्ग नहीं है ॥ ३० ॥

चलती वार कह्यो मोहि टेरी ❀ सुरति कराय शक्र-सुत केरी ॥१॥  
चलत मोहि चूड़ामणि दीर्ही ❀ रघुपति हृदय लाय तेहि लीर्ही ॥२॥

और चलते समय मुझे बुलाकर कहा कि प्रभुको इन्द्रके पुत्र जयंतके पराजित होनेका स्मरण दिलाया ॥ १ ॥ फिर मुझे यह चूड़ामणि भी चिन्ह स्वरूप दिया है, इसे श्रीरामचन्द्रजीने लेकर हृदयसे लगा लिया ॥ २ ॥

नाथ युगल लोचन भरि वारी ❀ वचन कह्यो कछु जनककुमारी ॥३॥  
अनुज समेत गहेहु प्रभु चरखा ❀ दीन वन्धु प्रणतारति हरणा ॥४॥

हे नाथ ! दोनों नेत्रोंमें माँस भर सीताजीने कुछ दीन बचन कहे थे ॥३॥ सो यह कि लक्ष्मणजीके समेत प्रभुके चरण मेरी ओरसे पकड़ कर बिनय करना कि आप

तो दुखियों के दुःख दूर करने वाले, प्राण की रक्षा करने वाले हैं, फिर मेरा दुःख क्यों नहीं दूर करते ॥ ४ ॥

मन क्रम वचन चरण अनुरागी ॥ केहि अपराध नाथ मोहि त्यागी ॥५॥  
अवगुण एक मोर मैं माना ॥ बिछुरत प्राण न कीन्ह पयाना ॥६॥

और यहभी कहना कि मैं तो मन, वचन और कर्मसे आपहीके चरणोंकी शक्ति रखने वाली दासी हूँ सो आपने किस अपराधके कारण मुझे त्याग दिया ॥ ५ ॥ परन्तु हाँ ! मुझमें एक भारी अवगुण विद्यमान है और उसे मैं स्वीकार भी करती हूँ कि आपके बिछुरतेही मेरे प्राण शरीरसे क्यों न निकल गये ॥ ६ ॥

नाथ सो नयनन कर अपराधा ॥ निसरत प्राण फरहि हठ बाधा ॥७॥  
चिरह अनल तन तूल समीरा ॥ स्वांस जरे क्षण मांहि शरीरा ॥८॥

सो हे नाथ ! यह अपराध केवल नेत्रोंका है, क्योंकि जब प्राण निकलने लगते हैं तो यह हठ करके उसे रोक देते हैं क्योंकि नेत्रोंमें अभी आपके दर्शनोंकी आलाकगी हुई है ॥७॥ और आपका वियोग अग्निरूप मेरा शरीर रुईरूप स्वांस वायु रूप विद्यमान है जो कि क्षण भरमें शरीरको जला दे ॥ ८ ॥

नयन सवै जल निज हित लागी ॥ जरै न पाव देह विरहागी ॥९॥  
सीता की अति विपत्ति विशाला ॥ बिनहि कहे भल दीन दयाला ॥१०॥

परन्तु नेत्र अपने हितके कारण जल बरसा देते हैं जिसके कारण विरहलक्ष्मी अग्नि शक्त होजाती है और शरीर जलनेसे बच जाता है ॥९॥ सो हे वीनों पर कृप करनेवाले प्रभु, सीताकी उस विपत्ति का न कहना ही अच्छा है ॥ १० ॥

दाहा—निमिष निमेष करुणायतन, जाहि कल्प शत बीति ।  
वेगि चलिष प्रभु आनिये, भुजबल खलदल जीति ॥३१॥

हे दयानिधान ! सीताजी को एक एक क्षण सैकड़ों कल्पके समान म्यतीत होता है, सो हे प्रभो ! आप जल्दी चल कर अपनी भुजाओंके बलसे उन दुष्टोंके बल का नाश करके सीताजी को ले आइये ॥ ३१ ॥

सुनि सीता दुख प्रभु सुख अयना ॥ भरि आये जल राजिव नयना ॥१॥  
वचन काय मन मम गति जाही ॥ सपनेहु बिपत्ति कि चाहिय ताही ॥२॥

ऐसा सीताजीका दुख सुनकर सुखके मंदिर श्रीरामचन्द्रजीके कमलरूपी नेत्रों में आई आये ॥१॥ कारण कि भयतकी दुखी देख प्रभु दुखी होजाते हैं सो जिसका प्रेम मन, वाणी और कर्म से श्रीरघुनाथजी के चरणों में लगा है उन्हें स्वप्न में भी दुःख न होना चाहिये ॥ २ ॥



फिर महादेवजी अपने मन को सावधान कर इस अति सुन्दर कथा को पार्वती-  
जी से इस प्रकार वर्णन करने लगे ॥ ३ ॥ कि हनुमानजी को बठाकर रामचन्द्रजी ने  
छाती से लगाया और हाथ पकड़ बहुत ही पास बिठा लिया ॥ ४ ॥

कहू कवि रावण पालित लङ्का ॥ केहि विधि दहेउ दुगं अति बड्ढा ॥५॥  
प्रभु प्रसन्न जाना हनुमाना ॥ बोले बचन विगत अभिमाना ॥६॥

रघुनाथजी पूछने लगे कि हे वीर हनुमान ! यह तो यथाशो कि रावण से रक्षित  
इस लंका के दृढ़ किले को तुमने किस प्रकार जलाया ॥ ५ ॥ श्रीरामचन्द्रजी को  
प्रसन्न जानकर हनुमानजी अभिमानरहित बचन बोले ॥ ६ ॥

शाखा मृग की बड़ि मनुसाई ॥ शाखा ते शाखा पर जाई ॥७॥  
लांघि सिन्धु हाटक पुर जारा ॥ निशिचरण वधिविपिन उजारा ॥८॥  
सो सब तव प्रताप रघुराई ॥ नाथ न कहूक मोरि प्रभुताई ॥९॥

कि हे नाथ ! चन्द्र को केवल इतना ही बल होता है कि वह एक डाल से दूसरी  
डाल पर कूद सके ॥ ७ ॥ और मैंने जो समुद्र लाँघ कर सुवर्ण की पत्ती हुई लंका को  
जलाया और निशाचरों को नार कर फुलवाड़ी बनाइ दी ॥ ८ ॥ सो हे स्वामी राम-  
चन्द्रजी यह कुछ मेरी प्रभुता नहीं थी, यह सबतो मैंने आपके प्रतापसे किया है ॥९॥

दोहा—ता कहँ प्रभु कहू अगम नहिं, जा पर तुम अनुकूल ।

तव प्रताप बड़वानलहिं, जारि सकै खल तूल ॥ ३३ ॥

हे नाथ ! जिसके ऊपर आप प्रसन्न हों अथवा आप की दया हो उसके बिने  
यह कार्य कुछ कठिन नहीं, क्योंकि आपके प्रताप से, रुई भी अग्नि को भस्म कर  
सकती है ॥ ३३ ॥

सुनत बचन प्रभु बहु सुख माना ॥ मन क्रम बचन दास निज जाना ॥१॥

सांगु पवनसुत वर अनुकूला ॥ देउँ आजु तुम कहँ सुख मूला ॥२॥

ऐसे हनुमानजी के बचन सुन रामचन्द्रजी बड़े प्रसन्न हुये और मरुता-वाक्ता-  
कर्मणा से उन्हें अपना दास जाना ॥ १ ॥ तब भगवान् बोले—हे पवन पुत्र ! जो  
तुम्हारी इच्छा हो वही वर माँगो, आज मैं तुम्हें सब सुखों का मूल रूप वर भी देने  
को तैयार हूँ ॥ २ ॥

नाथ भक्ति तव सब सुखदाहिनि ॥ देहु कृपा करि सो अनपाहिनि ॥३॥

सुनि प्रभु परम सरल कवि बानी ॥ पवमस्तु तव कह्यो भवानो ॥४॥

वह सुन हनुमान कहने लगे कि हे नाथ ! आपकी भक्ति जो सब सुखों को  
देने वाली है और जो कठिनता से प्राप्त होती है उसे दीजिये ॥ ३ ॥ महादेवजी बोले

है कि हे पार्वती ! ऐसी सरल बाणी हनुमानजी की सुन रामचन्द्रजी ने एवमस्तु  
( ऐसा ही हो ) कह दिया ॥ ४ ॥

उमा राम सुभाव जिन जाना ॥ ताहि भजन तजि भाव न आना ॥५॥

यह संवाद जासु उर आवा ॥ रघुपति चरण भक्ति तेहि पावा ॥६॥

महादेवजी कहते हैं कि हे पार्वती ! जिन्होंने रामचन्द्रजी के स्वभाव को ज्ञान  
लिया उन्हें भजन छोड़ कर दूसरी कोई वस्तु अच्छी नहीं लगती ॥ ५ ॥ यह कथा

शर्वात् महावीर और रामचन्द्र का संवाद जिसके हृदय में दृढ़ रीति से स्थिर हो  
जाता है वह रामचन्द्रजी के चरणों की भक्ति को अवश्य पा जाता है ॥ ६ ॥

सुनि प्रभु बचन कहैं कपि वृन्दा ॥ जय जय जय कृपालु सुखकंदा ॥७॥

तब रघुपति कपिपतिहि बुलावा ॥ कहा चलै करकर करहु बनावा ॥८॥

ऐसे श्रीरामचन्द्रजी के बचन सुन बानरों के समूह कहते हैं कि हे दयालु ! हे  
सुप्रसन्न श्रीरामचन्द्रजी, आपकी जय हो, जय हो ॥ ७ ॥ तब रघुनाथजी ने सुग्रीव  
को बुलाया और कहा कि अब चलने की तैयारी करो ॥ ८ ॥

अब बिलंब कोहि कारण कीजै ॥ तुरत कपिन कहैं आयसु दीजै ॥९॥

कौतुक देखि सुमन बहु वर्षे ॥ नभ तैं भवन चले सुर वर्षे ॥१०॥

अब देख किस लिये करते हो, शीघ्र ही बानरों को आज्ञा दो ॥ ९ ॥ यह कौतुक  
देख आकाश से देवता फूक बरसाने लगे, फिर सब देवता प्रसन्न हो होकर अपने-  
अपने घर को चल दिये ॥ १० ॥

सोहा—कपिपति बेगि बुलायऊ, आये यूथप यूथ ।

नाना वरण अतुल बल, वानर भालु बरुथ ॥ ३४ ॥

सुग्रीव ने शीघ्र ही सबको बुलाया ! आज्ञा पाते ही सेनापतियों के कुण्ड के  
कुण्ड आ उपस्थित हुये जिनमें नाना प्रकारके रंग हैं, अतुलित बल हैं, ऐसे ही बानर  
और शीशों के कुण्ड आये ॥ ३४ ॥

प्रभु पद पंकज नाबहिं शीशा ॥ गरजहिं भालु महाबल कीशा ॥१॥

देखी राम सकल कपि सैना ॥ चितव कृपा करि राजिव नैना ॥२॥

और सब बलवान बन्दर और शीश आकर श्रीरामचन्द्रजी के कमलरूपी चरणों  
को शीघ्र नवाते और गर्जना करते हैं ॥ १ ॥ श्रीरामचन्द्रजी ने बन्दरों की सारी सेना  
को अपने कमलरूपी नेत्रों से कृपादृष्टिपूर्वक अवलोकन किया ॥ २ ॥

राम कृपा बल पाइ कपिन्दा ॥ भये पक्षयुक्त मनहुं गिरिन्दा ॥३॥

भार्ग कृष्ण वसु तिथि जब आई ॥ उत्तर फाल्गुनि नखत सोहाई ॥४॥

श्रीरामजी की कृपा का बल पाकर बानर ऐसे बली हो गये कि मानों वे पंख सहित बड़े २ पहाड़ हों और उड़ने की आकांक्षा कर रहे हों ॥ ३ ॥ और जब आगहन बड़ी भयभीती को सुन्दर उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र का योग था ॥ ४ ॥

जब अपयोग एक नहीं आनू ❀ शुचि शुभ योग मध्य दिन भानू ॥५॥

हर्षि राम तब कीन्ह पयाना ❀ शकुन भये सुन्दर शुभ नाना ॥६॥

और जिस समय किसी प्रकार का भी कुयोग न था, सुन्दर अच्छे योग में दो पहर के समय ॥ ५ ॥ श्रीरामचन्द्रजी ने प्रसन्न होकर गमन किया, उस समय बड़े बड़े सुन्दर शुभ शकुन हुये ॥ ६ ॥

जासु सकल मंगल मय नीती ❀ तासु पयान शकुन यह रीती ॥७॥

प्रभु पयान जाना वैदेही ❀ फरके वाम अंग शुभ तेही ॥८॥

जिसके सकल कार्य मंगलमय और नीति से भरे हुए होते हैं उसके गमन के समय शकुन भी शुभ हुये ॥ ७ ॥ जो रामचन्द्रजी के गमन के समय ही लंका में श्रीजानकीजी के बायें अंग जो कि मंगलसूचक हैं फरकने लगे, इससे सीताजी ने प्रभु का पयान जान लिया ॥ ८ ॥

जो जो शकुन जानकिहिं होई ❀ अशकुन भयो रावणहि सोई ॥९॥

चला कटरु को बरणै पारा ❀ गर्जहि बानर भालु अपारा ॥१०॥

जो जो शकुन जानकीजीको हुए उसके विरुद्ध वही अशकुन रावणको हुए अर्थात् उसके भी वाम अंग फड़के, जो मनुष्यके किये अशुभसूचक हैं ॥ ९ ॥ श्रीरामचन्द्रजी की सेना का विस्तार इतना था कि कोई उसका पार नहीं पासकता और उसमें बानर और भालु गर्जना कर रहे थे ॥ १० ॥

नख आयुध गिरि पादप धारी ❀ चले गगन महँ इच्छाचारी ॥११॥

केहरि, नाद भालु कपि करहीं ❀ डगमगाहि दिग्गज चिकरहीं ॥१२॥

और उन बानर और भालुओं के केवल नखही हथियार हैं, उनमें से कोई वृक्ष कोई पर्वत चारण किये हुए पृथ्वी अथवा आकाश में इच्छानुसार जा रहे हैं ॥ ११ ॥

और उन बानर भालुओंके नादसे दिशाओंके हाथी डगमगाते और बिंवारते हैं जिससे ऐसा शोर हुआ ॥ १२ ॥

छन्द—चिकरहि दिग्गज डोल महि गिरि लोल सागर खरभरे ।

मन हर्ष दिनकर सोम सुर मुनि नाग किन्नर दुख टरे ॥

कटकटहि मर्कट विकट भट बहु कोटि कोटिन धावहीं ।

जय राम प्रबल प्रताप कौशलनाथ गुण गण गावहीं ॥ ४ ॥



श्रीरामचन्द्रजी के गमन समय पृथ्वी कांपने लगी, दिग्गज चिंचारने लगे, पहाड़ कांप बटे और समुद्रमें खलबली मच गई। सूर्य चन्द्रमां मनमें बड़े प्रसन्न हुए और देवता, मुनि, नाग, किन्नर सब दुखोंसे हूट गये और करोड़ों बलवान बन्दर इधर उधर गर्जना करते हुए दौड़ने लगे सब हे प्रबल प्रतापवाले कौशलमाय श्रीरामचन्द्र जी ! आपकी जय हो ऐसा कह कह कर गुणानुवाद गाने लगे ॥ ४ ॥

सहि सक न भार अपार अहिपति बार बार विमोहई ।  
गहि दशन पुनि २ कमठ पीठ कठोर सो किमि सोहई ॥  
रघुवीर रुचिर पयान प्रस्थिति जानि परम सोहावनी ।  
जनु कमठ खप्पर सर्पराज सो लिखत अविचल पावनी ॥५॥

शेयनागजी उस अपार भार को सहन नहीं कर सकते, इस कारण बार बार मोहित हो जाते हैं और इसी कारण कछुपुकी कठोर पीठको बार बार अपने दाँतोंसे पकड़कर इस प्रकार शोभित होते हैं जैसे रामचन्द्रजीके गमन समयको सुन्दर शोभायमान जानकर मनो सर्पराज उस तियिको अटल करने के लिये कछुपुकी पीठ पर दाँतों से खोद रहे हैं ॥ ५ ॥

दोहा—यहि विधि जाय कृपानिधि, उतरे सागर तीर ।

जहँ तहँ लागे खान फल, भालु विपुल कपि वीर ॥३५॥

इस प्रकारसे कृपाके समुद्र श्रीरामचन्द्रजी जाकर समुद्रके किनारे उतरे और बलवान बानर और रीछ योधा इधर उधर फल आदि खाने लगे ॥ ३५ ॥

उहाँ निशाचर रहहि सशंका ॥ जब ते जारि गयो कपि लंका ॥१॥

निज निज गृह सब करै विचारा ॥ नहिं निशिचर कुल केर उवारा ॥२॥

और अब वहाँ अर्थात् लंकामें जवसे हनुमान्जी उसे जलाकर आये हैं निशाचर लोग हर समय बड़े भयभीत रहते हैं ॥१॥ सब अपने २ घरोंमें बैठकर यही विचार किया करते हैं कि अब निशाचरवंशके बचनेका कोई उपाय नहीं है ॥२॥

जामु दूत बल वरणि न जाई ॥ तेहि आये पुर कवन भलाई ॥३॥

दूतिन सन सुनि पुरजन धानी ॥ मंदोदरी हृदय अकुलानी ॥४॥

क्योंकि हे माई ! जिसके एक दूतका बल वर्णन नहीं किया जाता उसके आने पर नगरकी कौनसी भलाई होगी अर्थात् कोई भलाई न होगी क्योंकि वह न जाने कितना बली होगा ॥३॥ दूतियोंके मुलसे नगर निवासियोंके ऐसे भयभीत वचन सुन मन्दोदरी अपने हृदयमें बहुत धराने लगी ॥४॥

रही जोरि कर पति पद लागी ॥ बोली बचन नीति रस पागी ॥५॥

कन्त कर्प हरि सन परिहरहु ७ मोर फहा अतिहित चित धरहु ॥६॥

मन्दोदरी पतिके धारण छुड़ा हाय जोड़ नीतियुक्त वचन हस प्रकार कहने लगी

॥५॥ कि हे नाथ ! श्रीरामचन्द्रजी से पैर छोड़ दो और मेरे इन अति हितकारी वचनों को धिस्तमें धारण करो ॥६॥

समुभक्त जासु दूत की करनी ७ स्वयहिं गर्भ रजनीचर घरनी ॥७॥

तासु नारि निज सचिय चुलाई ७ पठवहु फंत जो चहहु भलाई ॥८॥

देसो जिनके दूतके कार्यको स्मरण करनेसे निशाचरियोंके गर्भ गिर जाते हैं ॥७॥

यदि अपनी भलाई चाहो तो रामको स्त्रीको अपना मंत्री चुनाकर उनके पास भेज दो

तय कुल कमल विपिन दुखदाई ७ सीता शीत निशा सम आई ॥९॥

सुनहु नाथ सीता विनु दान्हें ७ हितनतुम्हार शंभु अज कीन्हें ॥१०॥

हे नाथ ! आपके कमलरूपी कुलके लिये सीता शीतकालकी रात्रिरूप दुखदाई

अर्थात् जिस प्रकार शीतकाल की रात्रि कमल का नाश कर देती है इसी प्रकार यह

सीता तुम्हारे कमलरूपी कुलका नाश कर देगी ॥ ९ ॥ इस कारण हे नाथ ! सुनो

बिना सीता को लौटा दिये महादेव और प्रजाजी के सहायता काने पर तुम्हारी

मलाई नहीं हो सकती ॥ १० ॥

दोहा—राम बाण अहिगण सरिस, निकर निशाचर भेक ।

जय लगि असतन तयहिं लगि, यतन करहु तजि टेक ॥

रामचन्द्रके बाण कराल सर्पोंके समान हैं औ निशाचरों के समूह मेंदकों के

समान हैं सो जब तक यह सर्परूप बाण इन मेड़करूप निशाचरोंका संहार नहीं करते

तब तच्छी गुम अपना हठ छोड़ कर इसका उपाय करलो अर्थात् श्रीरामचन्द्रजीसे जा मिलो

अथवा सुनत शठ ताकी याणी ७ विहँसा जगत विदित अभिमानी ॥१॥

सभय स्वभाव नारि कर साँचा ७ मंगल माँहि अमंगल राँचा ॥२॥

पेमे मन्दोदरीके शुभ वचन कानोंसे सुन संसारमें प्रसिद्ध अभिमानी रावण हँसा

और कहने लगा ॥१॥ सचमुच स्त्रियों का स्वभाव बड़ाही डरपोक होता है, जिसके

कारण तू इस मंगल समयमें भी अमंगल रच रही है ॥ २ ॥

जो आवै मकंठ फटकाई ७ जियहिं विचारे निशिचर खाई ॥३॥

कंपहिं लेक्य जाके आसा ७ तासु नारि समीत बड़ि हासा ॥४॥

यदि यहाँ वानरों की सेना आवे तो बेचारे निशाचर उसे खाकर अपना पेट

पालेंगे अथवा यदि वानर सेना यहाँ आवेगी तो क्या बेचारी जीवित रहेगी, उसे तो

निशाचर खा जायेंगे ॥३॥ और हे प्रिये ! देखो जिसके डरके कारण द्विगुण भर यर

काँसते हैं उसकी स्त्री डर जाय, यह बड़ी हँसी और खज्जा की बात है ॥ ४ ॥

अस कहि विडंबि ताहि उर लाई ❀ चलेउ समा ममता अधिकाई ॥५॥

मंदोदरी हृदय कर चीता ❀ भयो कंत पर विधि विपरीता ॥६॥

रावण ऐसा कह कर मन्दोदरीको हृदयसे लगा हँस कर बड़े अभिमान के साथ समाको चला गया ॥ ५ ॥ मन्दोदरी हृदय में विचार करने लगी कि अब पति पर विषाता बढ़ता होगया है ॥ ६ ॥

बैठेउ समा खबरि अस पाई ❀ सिंधु पार सेना सय आई ॥७॥

वृभेसि सचिव उचित मत कहहू ❀ ते सब हँसे मूष्ट करि रहहू ॥८॥

रावण समामें आकर बैठा ही था कि उसे यह खबर मिली कि बन्दोंकी सारी सेना समुद्रके उस पार (किनारे) तक आ गई है ॥७॥ तब मंत्रियोंसे पूछने लगा कि जो योग्य सलाह हो सो कहो, तब सब मंत्रीगण हँसे और कइने लगे कि चुप होरहो जितेउ सुरासुर तब श्रम नाहों ❀ नर चानर केहि लेखे माहीं ॥९॥

जब अपने देवता और दैत्योंको वशमें कर लिया तब तो कुछ क्लेश ही नहीं हुआ, अब यह मनुष्य और बन्दर किए गिनतीमें हैं जो इनके लिये सलाह की जाय ॥९॥

दोहा—सचिव वैद्य गुरु तीनि जो, प्रिय बोलहिं भय आश ।

राज धर्म तन तीनि कर, होइ वेगही नाश ॥ ३७ ॥

श्रीगोश्वामी तुलसीदासजी कइते हैं कि मंत्री, वैद्य, गुरु, यदि ये तीनों भय ब्यवा किसी लोभके वश होकर मनभावनी ( ठकुर सोहाती ) कहें तो राज्य, शरीर और धर्म इन तीनोंका शीघ्रही नाश हो जाता है ॥३७॥

सोइ रावण कहँ वनी सहाई ❀ अस्तुति कगहिं सुनाइ सुनाई ॥१॥

अत्र उर जानि विभीषण आवा ❀ भ्राता चरण शोश तेहि नावा ॥२॥

वही ठकुर सोहानी रावणके यहाँ सहायता कर रही है अर्थात् मन्त्री गण मंत्र पूछने पर सुना सुना कर रावण की स्तुति करते हैं ॥ १ ॥ ऐसा समय जानकर वहाँ विभीषणजी आये और रावणके शर्योंको शीश नवा कर प्रणाम किया ॥२॥

पुनि शिर नाइ बैठि निज आसन ❀ बोला वचन पाइ अनुशासन ॥३॥

जो कृपालु पूछहु माँहि बाता ❀ मति अनुरूप कहौं मैं ताता ॥४॥

विभीषण शीश नवा कर अपने आसन पर बैठ गया और रावणकी आज्ञा पाकर वचन कहने लगा ॥३॥ कि हे दयालु भ्राता, जो आप सुकसे पूछते हैं तो हे तात मैं अपनी बुद्धिके अनुरूप कहता हूँ ॥ ४ ॥

जो आपन चाहौ, कल्याणा ❀ सुयश सुमति शुभगति सुखनाना ॥५॥

तौ पर-नारि लिलार गोसाईं ॐ तजौ चौथि चन्दा की नाईं ॥१॥

जो आप अपना कल्याण, सुंदर यश, अच्छी मति और अच्छी गति और नाना प्रकार के सुख चाहो तो पराई स्त्रीको भादोंकी चौथके कलंकी चन्द्रमा के समान त्याग दो । चौदह भुवन एक पति होई ॐ भूत द्रोह तिष्ठै नहिं सोई ॥७॥ गुण सागर नागर नर जोऊ ॐ अल्प लोभ भज कहै न कोऊ ॥८॥

चाहे चौदहों भुवनका मालिक हो परन्तु प्राणीमात्रसे बैर करने पर वह ठहर नहीं सकता अथवा जो चौदहों भुवन का मालिक है उससे बैर करने पर कोई बच नहीं सकता ॥७॥ जो मनुष्य बड़ाही गुणी और चतुर हो परन्तु यदि वह थोड़ा भी लोभ करे तो उसे कोई अच्छा नहीं कहता ॥ ८ ॥

दोहा—काम क्रोध मद लोभ सब, नाथ नरक कर पंथ ।

सब परिहरि रघुवीर पद, भजहु कहहिं सद्ग्रन्थ ॥ ३८ ॥

हे नाथ ! काम, क्रोध, धमंड, लोभ ये सब नरकके देनेवाले मार्ग हैं इस कारण इन्हें छोड़ कर श्रीरामचन्द्रजी के चरणोंका भजन करो जैसा कि अच्छे अच्छे ग्रन्थ, वेद, शास्त्र आदिक कह रहे हैं ॥ ३८ ॥

तात राम नहिं नर भूपाला ॐ भुवनेश्वर कालहु के काला ॥१॥

ब्रह्म अनामय अज भगवन्ता ॐ व्यापक अजित अनादि अनन्ता ॥२॥

हे तात ! राम सांसारिक मनुष्य अथवा राजा नहीं हैं, वे तो संसारके मालिक और कालके भी काल हैं ॥१॥ परब्रह्म हैं रोगरहित हैं जन्ममरणसे परे हैं सर्वव्यापक हैं अजित हैं और उनका आदि अंत नहीं है ॥ २ ॥

गो द्विज धेनु देव हितकारी ॐ कृपासिन्धु मानुष तनु धारी ॥३॥

जन रंजन भंजन खल व्राता ॐ वेद धर्म रक्षक सुर व्राता ॥४॥

वे गऊ, ग्राहण, पृथ्वी और देवताओं के हितकारी दयाके समुद्र मनुष्यका रूप धारण किये हैं ॥ ३ ॥ वे भकोंको आनन्द देनेवाले, दुष्टोंके दलका नाश करनेवाले, वेद और धर्मके बचानेवाले और देवताओंकी रक्षा करनेवाले हैं ॥४॥

ताहि बैर तजि नाइय माथा ॐ प्रणतारति भंजन रघुनाथा ॥५॥

देहु नाथ प्रभु कहँ वैदेही ॐ भजहु राम विनु काम सनेही ॥६॥

ऐसे कृपालु रघुनाथजीको बैर त्याग कर माथा नवाइये, क्योंकि वे शरणागत की रक्षा करनेवाले हैं ॥ ५॥ सो हे नाथ ! उनकी सीता उन्हें लौटा दो और जो राम-चन्द्र बिना मतलब ही दूसरों पर दया करनेवाले हैं उनका भजन करो ॥ ६ ॥

शरण गये प्रभु काहु न त्यागा ॐ विश्वद्रोह कृत अथ जेहि लाग्ना ॥७॥

जासु नाम त्रयताप नशावन ❀ सोइप्रभुप्रगट समुक्तिजियरावन ॥८॥

शरण जाने पर श्रीरामचन्द्र ऐसे मनुष्यका भी त्याग नहीं करते जिसको सारे संसारसे वैर करने का पाप लगा हो ॥ ७ ॥ और जिसका नाम दैहिक, दैविक, भौतिक तानों पापोंका नाश करनेवाला है हे भाई रावण ! वही प्रभु पृथ्वी पर प्रकट है, इसको हृदयमें विचार काके देखो ॥ ८ ॥

दोहा—बार बार पद लागऊँ, विनय करों दशशीश ।

परिहरि मान मोह मद, भजहु कोशलाधीश ॥२९॥

हे भाई रावण ! मैं बारम्बार आपके चरणों पर शिर रखके विनय करता हूँ कि आप प्रतिष्ठा, मोह और अहंकारको छोड़ कर श्रीरामचन्द्रजीका भजन करो ॥ २९ ॥

दोहा—मुनि पुलस्त्य निज शिष्य सन, कहि पठई यह बात ।

तुरत सां मैं तुम सन कही, पाइ सुश्रवसर तात ॥ ३० ॥

पुलस्त्यमुनि अर्थात् ( बाबा ) ने अपने शिष्य द्वारा यही बात कहला भेजी है सो हे भाई ! अच्छा समय पाकर मैंने शीघ्र ही आपसे कह सुनाई ॥३०॥

माल्यवन्त यक सच्चिव सयाना ❀ तासु वचन सुनि अति सुलमाना ॥१॥

तात अनुज तव नीति विभूषण ❀ सोइ उर धरहु जो कहत विभीषण ॥२॥

वहाँ एक माल्यवन्त नाम बड़ा चतुर और बुद्धिमान मंत्री बैठा था, वह विभीषण के वचन सुन बहुत ही प्रसन्न हुआ और हृदयमें सुल माना ॥१॥ और रावणसे कहने लगा कि हे तात ! तुम्हारा भाई बड़ा नीति-शिरोमणि है, आप उसी बातको हृदयमें धारण करो जो विभीषण कहता है ॥ २ ॥

रिपु उत्कर्ष कहत शठ दोऊ ❀ दूरि न करहु इहाँ है कोऊ ॥३॥

माल्यवन्त गृह गयउ बहोरी ❀ कहेउ विभीषण पुनि फर जोरी ॥४॥

ऐसी बात सुन कर रावण क्रोधयुक्त होकर कहने लगा कि ये दोनों मूर्ख हैं, बैरी लड़ाई कर रहे हैं अरे कोई यहाँ है ! इनको निकाल कर दूर क्यों नहीं कर देते ॥३॥ ऐसा रावणका क्रोधयुक्त वचन सुन माल्यवन्त तो उठ कर अपने घर चला गया परन्तु विभीषण फिर हाथ जोड़ कर कहने लगा ॥ ४ ॥

सुमति कुमति सबके उर रहई ❀ नाथ पुराण निगम अस कहई ॥५॥

जहाँ सुमति तहँ संपति नाना ❀ जहाँ कुमति तहँ विपति निदाना ॥६॥

कि हे तात ! वेद पुराण शास्त्र ऐसा कहते हैं कि सुमति और कुमति सभी के हृदयमें वास करती है ॥५॥ परन्तु जहाँ सुमति होती है वहाँ नाना प्रकारकी संपत्ति एकत्र होती है और जहाँ कुमति रहती है वहाँ अंतमें विपत्ति ही आता है ॥ ६ ॥

तव उर कुमति बसी छिपरीती ७ हित अनहित मानहुँ रिपु प्रीती ॥७॥

काल रात्रि निशिचर कुल फेरी ७ नेहि सीता पर प्रीति घनेरी ॥८॥

आपके दरयमें तो उन्नी कुमति बसी है जिसके कारण आप मित्रको शत्रु और शत्रुको मित्र समझते हैं ॥ ७ ॥ क्योंकि यह सीता निशाचरवंश के लिये प्रलयरूप रात्रि है, उनी सीता पर आपकी घड़ी प्रीति है ॥ ८ ॥

दाहा—तात चरण गहि मांगऊँ, राखहु मोर दुलार ।

सीता दीजिय रामकाहँ, अति हित होइ तुम्हार ॥८१॥

हे तात ! मैं आपके चरण पकड़ कर यह मांगता हूँ आप मेरे दुलार ( हठ )

को रक्षिये कि सीता रामचन्द्रजीको लौटा दीजिये, इसमें आपका बहुतही भला होगा बुध पुराण श्रुति सम्मत धानी ७ कही विभीषण नीति बखानी ॥१॥

सुनत दशानन उठा रिसाई ७ खल तोहि मृत्यु निकट चलिआई ॥२॥

यद्यपि विभीषणने वेद पुराणके अनुकूल चतुर पंडितोंके समान नीति आदिक वर्णन की ॥१॥ परन्तु इन वार्ताकी सुन कर रावण क्रोधित हो उठा और कहने लगा कि हे मूर्ख ! ज्ञात होता है कि तेरी मौत अब समीप आगई है ॥ २ ॥

जियसि सदा शठ मोर जियाया ७ रिपुकर पक्ष सदा तोहि भावा ॥३॥

कहसि नखल असको जग माहीं ७ भुज बल जेहि जीने हम नाहीं ॥४॥

रे मूर्ख ! सदा ही तुम्हें जिलाता रहा और तुम्हें वैरीका पक्ष अच्छा मानूँ होता है ॥३॥ रे दुष्ट ! यह बात क्यों नहीं कहता कि संसारमें ऐसा कौन बली है जिसको मैंने अपनी भुजाओंके बलसे नहीं जीत लिया है ॥४॥

मम पुर बसि तपसिन सन प्रीती ७ शठ मिलु जाइ तिनिहि कहु नीती ॥५॥

अस कहि कीन्हेंसि चरण प्रहारा ७ अनुज गहे पद बारहिं बारा ॥६॥

रे मूर्ख ! तू मेरे नगर में रह कर उन तपस्वियोंसे प्रीति रखता है । अच्छा अब वहाँसे जाकर मिल और वहाँको यह नीति सिखाना ॥ ५ ॥ ऐसा कह कर रावणने विभीषणके हाठ मारी परन्तु इतने पर भी बुद्धिमान विभीषण बसकर चाण ही पकड़े ॥ ६ ॥

उमा सन्त फी यहै बड़ाई ७ मन्द करत जो करै भलाई ॥७॥

तुम पितु सरिस भले मोहिं मारा ७ राम भजे हित होइ तुम्हारा ॥८॥

शंकरजी कहते हैं कि हे पार्वती ! संत मनुष्यों की यही बड़ाई है कि जो मनुष्य उनके साथ बुराई भी करे तो वे उसके साथ भलाई ही करते हैं ॥ ७ ॥ विभीषण ने कहा हे तात ! आप हमारे पिता के समान हैं, आपने मुझे मारा तो अच्छा ही

किया परन्तु रामचन्द्रजीके भजनसे ही आपका मरना होगा अन्यथा नहीं ॥ ८ ॥

सचिव संग लै नभ पथ गयऊ ॥ सबहिं सुनाय कहत अस भयऊ ॥६॥

ऐसा कह कर विभीषण अपने मंत्री को साथ लेकर आकाश मार्ग द्वारा चला गया और जाते समय इस प्रकार कह गया ॥ ९ ॥

दोहा—राम सत्य संकल्प प्रभु, सभा कालवश तोरि ।

मैं रघुनायक शरण अब, जाऊं देहु जनि खोरि ॥१२॥

कि श्रीरामचन्द्रजी सच्ची प्रतिज्ञा करनेवाके हैं और तुम्हारी सभा कमल के वन में है सो अब मैं रामचन्द्रजीकी शरणमें जाता हूँ, अब मुझे कोई दोष न देना ॥१२॥

अस कहि चला विभीषण जबहीं ॥ आयुहीन भे निशिवर तवहीं ॥१॥

साधु अबज्ञा तुरत भवानी ॥ कर कल्याण अखिल कर हानी ॥२॥

ऐसा वचन कह कर जिस समय विभीषण वहाँसे चला उसी समय सारे निशाचर आयुसे हीन हो गये (उनकी मृत्यु का समय निकट आ गया) ॥ १ ॥

श्री महादेवजी कहते हैं कि हे पावती ! साधु पुरुषों का अनारु करना सब कवियों का नाश करनेवाला है ॥ २ ॥

रावण जबहिं विभीषण त्यागा ॥ भयो विभव बिनु तवहिं अभागा ॥३॥

चलेउ हृषि रघुनायक पार्हीं ॥ करत मनोरथ बहु मनमार्हीं ॥४॥

जिस समय रावणने विभीषण को इस प्रकार त्याग दिया उसी समय वह तेजहीन हो गया ॥ ३ ॥ विभीषण प्रसन्न होकर और नाना प्रकार के मनोरथ अपने हृदय में करता हुआ श्रीरामचन्द्रजीके पास चल दिया ॥ ४ ॥

देखिहोँ जाह चरण जल जाता ॥ अरुण मृदुल संवक सुखदाता ॥५॥

जे पद परसि तरी ऋषि नारी ॥ दण्डक पावन कानन चारी ॥६॥

विभीषण अपने हृदय में विचार करता है कि मैं आज उन कमलरूपी चरणों को देखूँगा जो लाल कमल के समान कोमल हैं और मत्तोंको सुख देनेवाले हैं ॥५॥

जिन चरणों का स्पर्श करनेसे गौतम ऋषि की स्त्री अहिल्या तर गई और जिन चरणों से दंडक वन के रहने वाले पवित्र हो गये ॥ ६ ॥

जे पद जनक सुता उर लाये ॥ कपट कुरंग संग धरि ध्याये ॥७॥

हर उर सर सरोज पद जोई ॥ अहो भाग्य मैं देखव सोई ॥८॥

और जिन चरणोंका ध्यान श्रीजानकीजी किया करती हैं और जो चरण कपटरूपी शृंगके साथ दौड़े थे ॥ ७ ॥ और जो चरण श्रीमहादेवजीके हृदयरूपी तालाबके कमलरूप हैं अहा ! मेरे बड़े भाग्य हैं क्योंकि आज मैं जाकर उन्हीं चरणों को देखूँगा ॥८॥

दोहा—जिन पायंन कर पाटुका, भरत रहे मन लाय ।

ते पद श्राजु विलोकिहौं, इन नयनन अब जाय ॥४३॥

और जिन कामरूपी चरणों की खड़ाऊँ की सेवा भरतजी मन लगा कर किया करते हैं, अथवा मन लगाये रहते हैं आज मैं इन्हीं नेत्रोंसे उन चरणों को देखूँगा ॥४३॥

यहि विधि करत सप्रेम विचारा ॥ आयउ सुपुदि सिन्धु के पारा ॥१॥

कपिन विभीषण आवत देखा ॥ जानेउ कोउ रिपु दूत विशेषा ॥ २ ॥

इस प्रकारसे विभीषण प्रेम के साथ विचार करता हुआ शीघ्रता से समुद्र के पार आ गया ॥ १ ॥ बन्दरों ने विभीषण को आते देख कर यह जाना कि कोई बैरी का विशेष दूत आ रहा है ॥ २ ॥

ताहि राखि कपिपति पहँ आये ॥ समाचार सब जाइ सुनाये ॥ ३ ॥

कह सुग्रीव सुनिय रघुराई ॥ आवा मिलन दशानन भाई ॥ ४ ॥

बानर लोग उसे वहीं ठहरा कर सुग्रीव के पास गये और इसका सब समाचार कह सुनाया ॥ ३ ॥ तब सुग्रीव रामचन्द्रजीके पास जाकर कहने लगे कि हे नाथ !

रावण का भाई आपसे मिलने आया है ॥ ४ ॥

कह प्रभु सखा वृक्षिये काहा ॥ कहै कपीश सुनहु नरनाहा ॥ ५ ॥

जानि न जाय निशाचर माया ॥ कामरूप केहि कारख आया ॥६॥

श्रीरामचन्द्रजी सुग्रीव से कहने लगे कि हे मित्र ! इस विषय में तुम्हारी क्या सलाह है ? तब सुग्रीव कहने लगे कि हे नाथ ! सुनिये ॥ ५ ॥ निशाचरों को माया कुछ समझ में नहीं आती, न जाने यह इच्छानुसार रूप धारण करनेवाला राक्षस यहाँ किस कारण से आया है ॥ ६ ॥

भेद हमार लेन शठ आवा ॥ राखिय बाँधि मोहि अस भावा ॥७॥

सखा नीति तुम नीकि विचारी ॥ मम प्रण शरणागत भयहारी ॥८॥

मुझे तो ऐसा मालूम होता है कि यह मूर्ख हमारा भेद लेने आया है इस कारण इसे याँव रखना चाहिये ॥ ७ ॥ यह सुन श्रीरामचन्द्रजी ने कहा कि हे मित्र ! तुमने यह नीति तो ठीक ही विचारी है परन्तु मेरा तो प्रण यह है कि मैं शरणागतों का दुख दूर करता हूँ ॥ ८ ॥

सुनि प्रभु बचन हर्ष हनुमाना ॥ शरणागत वरसत्त भगवाना ॥९॥

ऐसे श्रीरामचन्द्रजी के बचन सुन हनुमानजी बहुत प्रसन्न हुये और यह कहने लगे कि भगवान बड़े ही दयालु और शरणागत की रक्षा करनेवाले हैं ॥ ९ ॥

दोहा—शरणागत कहँ जे तजहिं, निज अनहित अनुमानि ।



ते नर पापमर पापमय, तिनहिं विलोकत हानि ॥ ४४ ॥

जो मनुष्य अपने अहित को विचार कके शरण आये हुए मनुष्य को त्याग देते हैं वे मनुष्य बड़े ही नीच और पापों से भरे हुये हैं, उनके देखने से भी पाप लगने की संभावना है ॥ ४४ ॥

कोटि विप्र वध लागहि जाही \* आये शरण तजौं नहिं ताही ॥ १ ॥  
सन्मुख होइ जीव मोहिं जवहीं \* जन्म कोटि अघ नाशौं तबहीं ॥ २ ॥

श्रीरामजी कहते हैं कि हे मित्र सुग्रीव ! यदि किसी मनुष्य को करोड़ों ब्रह्म-हत्याओं का पाप लगा हो, यदि ऐसा मनुष्य भी मेरी शरण में आवे तो मैं उसे त्याग नहीं सकता ॥ १ ॥ क्योंकि ऐसे पापात्मा जीव जिस समय मेरे सन्मुख आते हैं वही समय मैं उनके करोड़ों जन्म के पातक दूर कर देता हूँ ॥ २ ॥

पापवन्त कर सहज स्वभाऊ \* भजन मोर तेहि भाव न काऊ ॥ ३ ॥  
जो पै दुष्ट हृदय सो होई \* मोरे सन्मुख आव कि सोई ॥ ४ ॥

पापी मनुष्यों का सहज ही यह स्वभाव होता है कि उनको मेरा भजन अच्छा नहीं लगता ॥ ३ ॥ और हे मित्र ! जो मनुष्य दुष्टहृदय होते हैं क्या वे मेरे सन्मुख आ सकते हैं ? कदापि नहीं, अतएव यदि विभीषण भी दुरात्मा होता तो वह मेरे सन्मुख कदापि न आता ॥ ४ ॥

निर्मल मन जन सो मोहिं प्रावा \* मोहिं कपट छल छिद्र न भावा ॥ ५ ॥  
भेद लेन पठवा दशशीशा \* तबहुँ न कछु भय हानि कपीशा ॥ ६ ॥

जो मनुष्य शुद्ध और सच्चे हृदय के हैं वही मुझे भिय हैं। मुझे कपटी और द्वेषी मनुष्य अच्छे नहीं लगते ॥ ५ ॥ हे सुग्रीव ! यदि रावण ने उसे भेद लेने को भी भेजा है तब भी कुछ भय और हानि की बात नहीं है ॥ ६ ॥

जग महँ सखा निशाचर जेते \* लक्ष्मण हनहि निमिष महँ तेते ॥ ७ ॥  
जो सभीत आवा शरणाई \* रखिहौं ताहि प्राण की नाई ॥ ८ ॥

क्योंकि संसार में जितने राक्षस हैं लक्ष्मणजी उन्हें पल भर में मार सकते हैं ॥ ७ ॥ और यदि वह डर के कारण मेरी शरण में आया है तो मैं उसे अपने प्राणों के समान प्यारा समझूँगा ॥ ८ ॥

दोहा—उभय भाँति लै आवहु, हँसि कह कृपा निधान ।

जय कृपालु कहि कपि चले, अंगदादि हनुमान ॥ ४५ ॥

सो चाहे वह भेद लेने आया हो अथवा शरण में आया हो दोनों ही प्रकार से उसे ले आओ, ऐसा बचन हँस कर श्रीरामचन्द्रजी ने कहा । तब अंगद और हनुमान

आदि मानर प्रसन्न होकर पेशा करते हुए चले कि कृपावत् श्रीरामचन्द्रजी की अर्थ हो ॥

पूस यदी भूता दियस, लाये करि सम्मान ।

पीनद दंष्टरात आदि कति, प्रभुहृदि येसि जुमान ॥ ४४ ॥

पूस यदी प्रह्लादशी को पावरण सम्मान के सहित विभीषण को श्रीरामचन्द्रजी के पास ले जाये, उसने भगवानको देखतेही कहा कि मैं थापकी शरणा हूँ और प्रथाम किया और भगवान को देख कर उसका हृदय शीतल हो गया ॥ ४५ ॥

सादर सेति आगे करि घानर ७ नले जाई रघुपति कख्याकर ॥१॥

दुरिति ते देखे पांड धाता ७ नयनानन्द दाम के पारा ॥२॥

सम सादर उसे सादर के साथ आगे बरके उस राग को चले जाई दगासागर श्रीरामचन्द्रजी विरागमान मे ॥१॥ उसने दूरही से गैतोंको आनन्दरूपी दान देवेवाले दोनों आह्वों को देता ॥ २ ॥

बिदुर राम छविभाम विलोकी ७ रते टिडुकि इकलका पल रोकी ॥३॥

भुज प्रलाप फांजाकण सोचन ७ श्यामलगात प्रपुत भयमोचन ॥४॥

फिर शोभाभाम श्रीरामचन्द्रजीको देख कर लडा हो गया और टकटकी लगा कर उनकी शोभा देखने लगा ॥३॥ जैसे हैं रामचन्द्र जिनकी लक्ष्मी भुजयों हैं, लाल कमलके समान जिनके घेन हैं श्यामल जिनका शरीर है और शरणागतके सम दुःखों को दूर करनेवाले हैं ॥ ४ ॥

सिंद कंधे आगत उर सोदा ७ आनन अमित मदन लखि मोदा ॥५॥

नयन नीर पुलकित अरि गाता ७ उर भरि भीर कदरा गुह्यजाता ॥६॥

सिंदके समान जिनके ऊँचे कंधे हैं और विशाल हृदय है गुह्य की अपार शोभा हजारों कामदेवोंको मोहित करनेवाली है ॥५॥ ऐसी भूर्ति को देत विभीषण गदगद और रोमांचित हो हृदयमें भीरज भर हस प्रकार भय भयम कहने लगा ॥६॥

निशिचर वंश जगम सुर प्रासा ७ नाथ प्रशासन कर में जाता ॥७॥

सदज पाप गिय सामस देदा ७ यथा उलूकहिं नम पर मोता ॥८॥

हे देवताओंकी रथा कामेवाले कृपाल श्रीरामचन्द्रजी ! मेरा जन्म निश्चय वंश में हुआ है और मैं रावण का भारी हूँ ॥७॥ मेरे इस राक्षसी शरीरको दण्डवान ही से पाप प्यारा है जित नकार बलुकको संभार ही गिय होता है ॥ ८ ॥

बोदा—अथवा सुयश सुनि स्वाभरं, प्रभु गंजन अथ भीर ।

आदि आदि आरत हरण, शरण सुभाप रघुवीर ॥९॥

हे संसारको हल दूर करनेवाले आशुमाधजी ! मैं पापोंसे आपका प्रपण हूँ

कर आया हूँ कि आप घरणागतक रक्षा करनेवाले और सुख देनेवाले हैं अतएव हे  
दुखोंके दूर करनेवाले कुशल आप मेरा रक्षा कीजिये ! रक्षा कीजिये ! ॥ १७ ॥

अस कहि करत दंडवत देखा छ दुरत उठे प्रभु हर्ष विशेषा ॥१८॥  
दीन वचन सुनि प्रभु मन भावा छ भुज विशाल गहि हृदय लगावा ॥२॥

ऐसा कह कर विभीषणको दंडवत करते हुए देख अ रामचन्द्रजी तुरन्त उठे और  
उनके हृदय में कुछ विशेष हर्ष गन्त हुआ ॥ १ ॥ विभीषण के दीन वचन प्रभु के  
मन भी बड़े अच्छे लगे हुए कारण उन्होंने विभीषणको अपनी विशाल भुजाओं से  
हृदय में लगा लिया ॥ २ ॥

अनुज सहित मिंगल दिग बैठारी छ वाले वचन भवन-भय-हारी ॥३॥  
कहु लंकेश सहित परिवारा छ कुशल कुठोहर वास तुम्हारा ॥४॥

अपने भाई लक्ष्मणके सहित मिलकर विभीषणको पास बैठ कर भक्तोंके भय  
को दूर करनेवाले श्रीरामचन्द्रजी इस प्रकार वचन बोले ॥३॥ हे लंकाके राजा ! कही  
तुम अपने परिवार सहित कुशल से तां हो क्योंकि तुम्हारा धारस्थान बुरा है ॥ ४ ॥

खल मंडली वसहु दिन रानी छ सखा धर्म निवहै केहि भांती ॥५॥  
मैं जानौं तुम्हरी सब रीती छ अति नय निपुण न भाव अनीती ॥६॥

हे लत ! तुम रात दिन दुष्टोंके साथ निवास करते हो तुम्हारे धर्मका निवाह  
किस प्रकार होता है ॥५॥ मैं तुम्हारी सब रीति जानता हूँ तुम नीतियों बड़े चतुर  
हो तुम्हारा भाव अन्याय का नहीं है ॥ ६ ॥

धर भल वास नरक कर ताता छ दुष्ट संग जनि देइ विधाता ॥७॥  
अब पद देखि कुशल रघुनाथा छ जानुम कीन्ह जानि जन दाय ॥८॥

हे मित्र ! नरका रहना अच्छा है परन्तु विधाता कर्मा दुष्ट स्तुष्य का साथ  
न देने इमामें कुशल है ॥७॥ दूसे वचन सुन विभीषण कहने लगे कि हे नाथ ! अब  
आपके इन चरणोंके दंभनेहीसे सब कुशल है जो आपने दाम जनकर दयाकी ॥८॥

दांहा—तब लागि कुशल न जीव रहै, सपनेहु मन विश्राम ।

जब लागि भक्त न राम कहै, शोक धाम तजि काम ॥९॥

हे नाथ ! उस समय तक जीव को कुछ भी कुशलता प्राप्त नहीं होती और स्वप्न  
में भी आगम नहीं मिलता जब तक वह शोक रूख शिष्य वासनाओं को छोड़ कर  
आपका भजन नहीं करता ॥ ९ ॥

तब लागि वसत हृदय खल नाना छ लोभ मोह मत्सर मद माना ॥१०॥  
जब लागि उर न वसत रघुनाथा छ धरे चाप शायक काटि भाया ॥२॥

और उस समय तक नाना प्रकार खल, के लोभ, मोह, अभिमान, अपमान  
आदि हृदय में निवास करते हैं ॥ १ ॥ जब तक आप धनुष बाण शर कटि में  
सकस धारण शिथे हुये हृदय में वास नहीं करते ॥ २ ॥

ममता तिमिर तरुण अधियारी ॥ राग द्वेष श्लोक सुखकारी ॥३॥  
तब लगि यमज जीव उरमाहीं ॥ जब लगि प्रभु प्रतापरवि नाहीं ॥४॥

और यह ममताह्रा अंधकार और जवानीरूप रात्रि रागद्वेषरूपी उल्लुओं को  
मुख देनवाली ॥३॥ उसी समय तक हृदयमें वास करता है अथक शरका प्रतापरूपी  
सूय हृदयमें उदय नहीं होता अर्थात् शरके प्रतापसे ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥४॥

अथ भद्र कुशल मित्रे भय भारं ॥ देखि रामपद कमल तुम्हारे ॥५॥  
तुम कंगालु जागर अनुकूना ॥ ताहि न व्याप त्रिविध भव शूला ॥६॥

हे नाथ ! अथ आपके कमल स्वरूपी चरणों के देखने से सब प्रकार कुशल है  
और सब भय दूर होगये ॥ ५ ॥ आर जिनके ऊपर दया करते हैं उसे यह सांसारिक  
तीनों प्रकार के शूल अर्थात् दैहिक भौतिक पाप नहीं सताते ॥ ६ ॥

मैं निशिचर अति अधम स्वभाऊ ॥ शुभ आचरण कोन्ह नहिं काऊ ॥७॥  
जासु रूप मुनि ध्यान न आवा ॥ सो प्रभु हर्षि हृदय मोहिं लावा ॥८॥

मैं निशाचर हूँ और मेरा स्वभाव बड़ाही नोच है मैंने कोई शुभ कर्म भी कभी  
नहीं किया ॥ ७ ॥ परन्तु जिन प्रभु का रूप मुने लोगोंके ध्यान में भा नहीं आता  
वसी प्रभु ने प्रसन्ननापूर्वक मुझे हृदय से लगा लिया ॥ ८ ॥

दोहा—अहो भाग्य मम अमिन अति, राम कृपा सुख पुत्र ॥

देखेउं नयन विरंभि शिव संव्य युगल पद कंत्र ॥ ४१ ॥

सुख को गणि दे।।) अरधुनायती को कृपासे आज मेरा भाग्य बड़ाहा अपार है  
क्योंकि आज मैंने उन चरणों से देवा त्रिनको सेवा मन्ना और महादेवता किया करते हैं  
सुनहु सखा निज कहहुँ स्वभाऊ ॥ जान भुशु डि शंभु गिरिजा ॥१॥  
जानर होय चराचर द्रोही ॥ आवै समय शरण तकि मांहीं ॥ २॥

रामचन्द्रजी कहते हैं कि हे मित्र त्रिभीषण ! सुनो, अपना स्वभाव तुम्हें बताता  
हूँ जिसे क्षामभुशुण्ड और महादेव पार्वतीजी अच्यो तरह जानते हैं ॥ १॥ कि जो मनुष्य  
सारे संसारके प्राणमात्र का वैरी हो और वह वनमें डर कर मेरी शरणमें आवे ॥  
तजि मद मोह कपट-छल नाना ॥ करौं सखा तेहि साधु समाना ॥३॥  
जननी जनक चंचु सुत दारा ॥ नन धन भवन सुहृद परिवारा ॥४॥

तो मैं उपरके मद मोह, कपट और छलको दूर कर हे मित्र ! उसे साधु के समान

शुद्ध कर देता हूँ ॥ ३ ॥ और जो मनुष्य, माता, पिता, भाई, पुत्र, स्त्री, शरीर, भव घर और अच्छे मित्र व परिवार आदि ॥ ४ ॥

सबके ममता ताग बटोरी ❀ मम पद मनहि बांधि वर डोरी ॥५॥  
समदर्शी इच्छा कछु नाहीं ❀ हर्ष शोक भय नहिं मनमाहीं ॥६॥

इन सबके ममता (प्रेम) रूपी सूते को बट कर रसी बनावे और उससे मेरे शरीरों में मन को बांध दे अर्थात् सबसे प्रेम तोड़ मेरा ध्यान करे ॥ ५ ॥ और जो समदर्शी हैं, जिन्हें किसी प्रकार की इच्छा नहीं है, जिनके हृदय में हर्ष शोक भय कूट भी नहीं है ॥ ६ ॥

अस सज्जन मम उर बस कैसे ❀ लोभी हृदय बसत धन जैसे ॥७॥  
तुम सारिखे संत प्रिय मोरे ❀ धरौं देह नहिं आन निहारे ॥८॥

ऐसे सज्जन मेरे हृदय में किस प्रकार बास करते हैं जैसे लोभी पुरुष के हृदय में धन बास करता है ॥ ७ ॥ और हे मित्र! तुम्हारे ऐसे संत मुझे सदैव प्यारे लगते हैं, मैं और किसी के लिये देह धारण नहीं करता हूँ अर्थात् इन्हीं सन्तों के लिये अवतार लेता हूँ ॥ ८ ॥

दोहा—सगुण उपासक परमहित, निरत नीति दृढ़ नेम ।

ते नर प्राण समान मोहिं, जिनके द्विज पद प्रेम ॥ ५० ॥

और जो मनुष्य प्रेम के साथ सगुण रूप की उपासना करनेवाले हैं । नीति में सख्त और नियम में दृढ़ हैं और जिनका दासियों के चरणों में प्रेम है वे मुझे प्राणों के समान प्यारे हैं ॥ ५० ॥

सुख लंकेश सकल गुण तोरे ❀ ताते तुम अतिशय प्रिय मोरे ॥१॥  
राम बचन सुनि दानर युथा ❀ सकल कहहिं जय कृपा बरुथा ॥२॥

श्रीरामचन्द्रजी कहते हैं कि हे विभीषण! तुम्हारे अन्दर उपरोक्त सर्वगुण विद्यमान हैं इन्हें तुम मुझे बहुत प्यारे लगते हो ॥ १ ॥ ऐसे रामचन्द्रजी के बचन सुनकर सब दानरगण कहने लगे कि हे कृपानिधान ! भगवान् आपकी जय हो ॥ २ ॥

सज्जन विभीषण प्रभु की दासी ❀ नहिं अर्थात् श्रवणामृत जानी ॥३॥  
पद अंबुज गहि वारहिं वारा ❀ हृदय समात न प्रेम अपारा ॥४॥

विभीषण ऐसी रामचन्द्रजी की दासी जो कानों को अमृत के समान है, सुनकर हृत नहीं हुये ॥ ३ ॥ और बार बार रामचन्द्रजी के चरणकमलों को छूते हैं परन्तु हमका भारी प्रेम हृदय में नहीं समाता है ॥ ४ ॥

सुनहु देव सचरावर स्वामी ❀ प्रणतपाल उर अन्यामी ॥५॥

उर कछु प्रथम वासना रही ॥ प्रभु पद प्रीति सरित सो बही ॥६॥

विभीषण कहते हैं कि हे पर अचर के स्वामी ! प्रण के पालन करनेवाले, हृदय की बात जाननेवाले भगवान ! सुनिये ॥ ५ ॥ पहले कुछ मेरे हृदय में हृच्छा थी सो आपके चरणों की प्रीतिरूपी नदी में बह गई ॥ ६ ॥

श्रव कृपालु निज भक्ति जो पावनि ॥ देहु दया करि शिव मन भावनि ॥७॥  
एवमस्तु कहि प्रभु रणधीरा ॥ मांगा तुरत सिंधु कर नीरा ॥८॥

अब हे कृपालु रामचन्द्रजी ! अपनी वह पवित्र भक्ति जो शिवजी के मन को अच्छी लगती है सो कृपा कर्के दीजिये ॥ ७ ॥ रणधार श्रीरामचन्द्रजी ने एवमस्तु कह कर समुद्र का पानी मंगवाया ॥ ८ ॥

पदपि सखा ताहि इच्छा नार्ही ॥ मत्र दर्शन अमोघ जगमार्ही ॥९॥

अस कहि राम तिलाकतेहि सारा ॥ सुमन वृष्टि नभ भई अपारा ॥१०॥

और कहा कि हे मित्र ! यद्यपि तुम्हें इसकी इच्छा नहीं है परन्तु मेरा दर्शन संसार में निष्फल नहीं होता ॥९॥ एसा कह रामचन्द्रजी ने विभीषण को राजतिलक कर दिया, तब आकाश से देवता लोग कूल बरसाने लगे ॥ १० ॥

दोहा—रावण क्रोध जु अनल सम, स्वांस समीर प्रचण्ड ।

जरत विभीषण राखेऊ, दीन्हेंउ राज अखंड ॥ ५१ ॥

रावण का क्रोध अग्नि के समान था, स्वांस प्रचंड बायुरूप था उस अग्नि से जलते हुए विभीषण को घवा कर श्रीरामचन्द्रजी ने उसे अटक राख्य दे दिया ॥ ५१ ॥

दोहा—जां सम्पति शिव रावणहिं, दीन्ह दिये दश माथ ।

सो संपदा विभीषणहिं, सकुचि दीन्ह रघुनाथ ॥ ५२ ॥

जो सम्पदा महादेवजी ने रावण का दश शिरों का बालदान करने पर दी थी वही सम्पदा श्रीरामचन्द्रजी ने विभीषण को थोड़ीसी भक्ति के लिये सकुच के साथ दे। अर्थात् इस भक्ति के बदले यह सम्पत्ति थोड़ी है ॥ ५२ ॥

अस प्रभु छाँड़ि भत्रहिं जे आना ॥ ते नर पशु बिनु पूँछ विषाना ॥१॥

निज जन जानि ताहि अपनावा ॥ प्रभु स्वभाव कपिकुल मनभावा ॥२॥

ऐसे दयालु प्रभु को छोड़ कर जो मनुष्य दूसरों का भजन करते हैं वे बिना सींग पूँछ कं पशु हैं, अर्थात् इनमें और पशुओं में कोई अन्तर नहीं ॥ १ ॥ विभीषण को अपना भक्त जान कर रामचन्द्रजीने अपना लिया सो प्रभु का यह स्वभाव

बानरकुल को बहुत ही प्यारा मालूम हुआ ॥२॥

पुनि सर्वज्ञ सर्व उरवासी ॥ सर्व रूप सब रहित उदासी ॥३॥

प्रातः पंचमी दिवस खगरी \* सचित्रन लियो बुलाय पुकारी ॥४॥

वांले वचन नीति प्रति पातक \* कारण मनुज दनुज कुल घालकः ॥५॥

फिर सब जाननेवाले, सबके हृदय में वाम करनेवाले, सर्वरूप, सबसे रहित, उदासीन ऐसे रामचन्द्रजी ने ॥ ३ ॥ सवेरे पञ्चमी के दिन अपने मन्त्रियों को बुला लिया ॥ ४ ॥ और नीति का पाठन करनेवाले राक्षस कुल के नाश करने के लिये मनुष्य रूप धारण करनेवाले रामचन्द्रजी बोलें ॥ ५ ॥

सुनु कपीश लंकापति वीरा \* केहिविधि उतरिय जलधिगंभीरा ॥६॥

संकुल उरग मकर भूष जातो \* अनि श्रगाध दुस्तर सब भांती ॥७॥

कि हे सुमीच ! हे विभीषण ! हे वीर वानर योधाओं ! सुना, यह अथाह समुद्र किस प्रकार से उतरा जाय ॥ ६ ॥ क्योंकि यह सर्प, मगर और नाना प्रकार की भङ्गलियों से भरा है और सब प्रकारसे बहुगुणी गहरा और दुस्तर मालूम होता है ॥७॥

कह लंकेश सुनहु रघुनायक \* कौटि सिंधु शापक तव शायक ॥८॥

यद्यपि तदपि नीति अस गाई \* बिनय करिय सागर पहुँ जाई ॥९॥

तब विभीषण कहने लगे कि हे रामचन्द्रजी ! यद्यपि काहें समुद्रों को सुखाने वाले तो आपके वाणही हैं ॥ ८ ॥ तो भी नीति-शास्त्र में ऐसा कहा है कि पहले बमता से काम लेंवे, इस कारण समुद्रके पास चरु कर बिनय करना उचित है ॥९॥

सोहा—प्रभु तुम्हार कुलगुरु जलधि, काहँहि उपाय विचारि ।

बिनु प्रयास सागर तरहि, सकल भालु कपि भारि ॥ ५३ ॥

हे नाथ ! समुद्र आपका कुलगुरु है क्योंकि वह आपके ही सूर्यवंश के राजा सगरके पुत्रों का हाँदा है, अतएव सगरवंश में होनेके कारण आपका वंशज और गुरु हैं सो वह कुछ न कुछ उपाय बतावेहीगा जिमसे बिना परिश्रमके ही सब रीठ, बानरों की सेना समुद्र पार उतर जायगी ॥ ५३ ॥

सखा बहेउ तुम नीक उपाई \* करिय दैव जो होइ सहाई ॥१॥

मंत्र न यह लज्जिमन मन भावा \* रामबचन सुनि श्रति दुख पावा ॥२॥

यह सुन रामचन्द्रजी ने कहा हे मित्र ! जमने उपाय तो अच्छा बताया, यदि ईश्वर सहायता करे तो सफल होगा ॥ १ ॥ परन्तु यह सहाह लक्ष्मणी को अण्ठी नहीं लगी, वह रामचन्द्रजी के वचन सुन कर बड़ दुःखी हुए ॥ २ ॥

नाथ दैव कर कवन भरोसा \* शापिय सिंधु करिय मन रोसा ॥३॥

कादर मन कर एक अधारा \* दैव दैव आलसी पुकारा ॥४॥

और कहने लगे कि हे नाथ ! ईश्वर का कौन भरोसा ! मनमें क्रोध कर समुद्र

को सुखा दीजिये ॥ ४ ॥ कायर पुरुषों के लिये ईश्वर एक सहारा मात्र है क्योंकि जो कामन्सी पुरुष हैं वे ईश्वर ईशान पुकारा करते हैं कि भाग्यमें होगा तो काम पूर्ण हो जायगा अन्यथा नहीं, परन्तु अपनी शक्ति से काम नहीं लेते ॥ ४ ॥

सुनन विहंस बाले रघुबीरा ॥ ऐसइ करव धरहु मन धीरा ॥५॥

अप कहि प्रभु अनुजहि समुझाई ॥ विधु समीप गये रघुराई ॥६॥

रहगुनी का घर वचन सुन श्रीरामचन्द्रको हंस का कहने लगे कि हे भाई !

ऐसाही कहूँगा, मनमें धोरज रखो ॥ ५ ॥ ऐसा कह हर लक्ष्मणजीको सबका कर

श्रीरामचन्द्रजी समुद्रके पास गये ॥ ६ ॥

प्रथम प्रणाम कान्ह रघुराई ॥ बंठे पुनि तट दर्भ डसाई ॥ ७ ॥

जबहि विभीषण प्रभु पहुँ आये ॥ पाछे रावण दून पठाये ॥ ८ ॥

पड़ले तो प्रभुने जानर समुद्रको प्रणाम किया फिर किनारे पर कुश विद्या

कर घेठ गये ॥ ९ ॥ जब विभीषण श्रीरामचन्द्रजीके पास चले आये उसी समय पीछे

रावणने दूत भेजे ॥ ८ ॥

दांहा - सकल चरित निन देखेऊ, धरे कष्ट कपि देह ।

प्रभु गुण हृदय सराहि अनि, शरणागत पर नेह ॥५४॥

उन दूतों ने आकर श्री रामचन्द्रजी का देह धारण कर सब हाल देखा

और शरणागत पर ऐसा स्नेह देव कर श्रीरामचन्द्रजी के गुणों की बड़ाई मनही मन

काने लगे ॥ ५४ ॥

प्रगट चलानन राम सुभाऊ ॥ अनि सप्रेम गा विमरि दुराऊ ॥१॥

रिपु के दूत कपिन जब जान ॥ निन्है बाँध कपि प्रति पहुँ आन ॥२॥

जिस रामचन्द्रजी का गुणानुवाद शब्द रूप से कहने लगे, मारे प्रेम के अपने को

छिपाना भूल गये ॥ १ ॥ तब जो वन्दों ने उन्हें पहचान लिया कि यह तो पैरी के

दूत हैं और उन्हें बाँध कर सुग्रीव के पास ले आये ॥ २ ॥

कह सुग्रीव सुनहु सब वनचर ॥ अग भंग करि पठवहु निशिचर ॥३॥

सुनि सुग्रीव वचन कपि धाये ॥ बाँध कटक चहुँ ओर फिराये ॥४॥

तब सुग्रीव कहने लगे कि हे सब वन्दारों ! इन निशाचरों को किसी न किसी

अंग से हन करके भेजो ॥ ३ ॥ सुग्रीव के ऐसे वचन सुन बन्दर लोंग दौड़ पड़े और

बन्दर बाँध कर संना के चारों ओर घुमाया ॥ ४ ॥

यह प्रकार मारन कपि लागे ॥ नीन पुकारत तरपि न त्यागे ॥५॥

जो हमार हर नासा काना ॥ तेहि कोशलाधीश कर आना ॥६॥



और उन निशाचरों को बन्दर लोग बहुत प्रकार से मारने लगे यद्यपि वे दीनबायी कह कर चिन्ताते थे परन्तु बानर तब भी उन्हें नहीं छोड़ते ॥ ५ ॥ अन्त में वे बबडा कर कहने लगे कि जो हमारे नाक कान काटे उसे श्रीगुनायजी की कसम है ॥ ६ ॥

सुनि लक्ष्मण तिन निकट बुलाई ❀ दया लागि हँसि दीन्ह छुड़ाई ॥७॥  
रावण कर दीन्हैउ यह पाती ❀ लछिमन बचन वांचु कुलघाती ॥८॥

लक्ष्मणजीने यह सुन उन दूतोंको पास बुलाया, उनकी दशा देख लक्ष्मणजी को दया आगई इस कारण उन्होंने हँस कर उन्हें छुड़ा दिया ॥ ७ ॥ और कहा कि यह चिट्ठी रावणके हाथमें देना और उस कुञ्जनाशकसे कहना कि यह लक्ष्मणके हित वचन है. इन्हें बाँधो ॥ ८ ॥

दोहा -- कहेउ सुखागर मूढ़ सन, मम संदेश उदार ।

सीता देइ मिलहु न तु, आवाकाल तुम्हार ॥ ५५ ॥

और उस मूर्ख रावणसे मेरा यह हितकारी संदेशा जबानीभी कह देना कि सीता को देकर जा मिलो. नहीं तो अब तुम्हारी मौत निकट आगई है ॥-५॥

तुरत नाय लछिमन पद माथा ❀ चले दूत वर्णत गुण गाथा ॥१॥  
कहत राम यश लंका आये ❀ रावण चरण शीश तिन नाये ॥२॥

दूत इसी समय लक्ष्मणजीके चरणोंको शीश नवा कर रामचन्द्रजीके गुणानुवाद वर्णन करते हुए चल दिये ॥ १ ॥ और रामचन्द्रजी का यश रास्ते में बखान करते हुए लंकामें आये और रावणके चरणोंको प्रणाम किया ॥ २ ॥

विहँसि दशानन पूछी वाता ❀ कहसि त शुक्र आपनि कुशलाता ॥३॥

पुनि कहु कुशल विभीषण केरी ❀ जासु मृत्यु आई अति नेरी ॥४॥

तब हँस कर रावण पूछने लगा कि हे शुक्र ! तू अपनी कुशल क्यों नहीं बतलाता ॥३॥ और विभीषणका हाल कडो जिसकी मौत अब अति निकट आ गई है ।

करत राज लंका शठ त्यागा ❀ होइहि जव कर कीट अभागा ॥५॥

पुनि कहु भालु शीश कटकाई ❀ कठिन काल प्रेरित चलि आई ॥६॥

उस मूर्खने राज्य करते हुए लंकाको छोड़ दिया अब वह अभागा जी का धुन होकर रीक और बन्दरोंके साथ चारा जायगा ॥ ५ ॥ फिर उस बन्दर और रीकों की सेनाका हाल कही जो कठिन कालके भेजनेसे यहाँ मरनेके लिये आई है ॥६॥

जिनके जीवन कर रखवारा ❀ भयां मदुलचिन निधु बिचारा ॥७॥

कहु तपस्विन कर बात बहोरी ❀ जिनके हृदय त्रास अति मोरी ॥८॥

और जिनके प्राणोंका बचानेवाला केवल दयालु समुद्र है, यदि वह अन्तर्गत न

होता तो अब तक राक्षसगण उन्हें भक्षण कर चुके होते ॥ ७ ॥ फिर इन दोनों तप-  
सियोंका हाल कही जिनके हृदयमें मेरा बड़ा भारी डर लगा रहता है ॥ ८ ॥

दोहा—भई भेंट की फिरि गये, श्रवण सुयश सुनि मोर ।

कहसि न रिपु दल तेज बल, फस चक्रिन चित तोर ॥५६॥

अरे उनसे भेंट हुई श्रवण वे मेरा यश सुन कर लौट गये, तू तो वैरी की सेना  
का कुछ बल, तेज, प्रताप भी वर्णन नहीं करता । इस प्रकार तेरा चित्त चकितसा  
क्यों हो रहा है ॥ ५६ ॥

नाथ कृपा करि पूँछेहु जैसे ७ मानहु कहा क्रोध तजि तैसे ॥१॥

मिला जाइ जब अनुज तुम्हारा ७ जातहि राम तिलकतेहि सारा ॥२॥

तब शुक दूत कहने लगा कि हे नाथ ! जिस तरह आप कृपा काके मुझसे पूछते  
हैं वैसेही आप क्रोध दूर करके मेरे इन वधनोंको मानें ॥१॥ जिस समय आपका छोटा

भाई विभीषण जाकर भिना इसी समय रामचन्द्रजीने उसे राजतिलक कर दिया ॥२॥

रावण दूत हमहिं सुनि काना ७ कपिन बाँधि दीन्हें दुख नाना ॥३॥

श्रवण नासिका काटन लागे ७ राम शपथ दीन्हों तब त्यागे ॥४॥

और यन्दरोंने मुझे रावण का दूत समझ कर बाँध दिया और नाना प्रकार के  
कष्ट दिये ॥३॥ जब मेरी नाक और कान काटने लगे तब मैंने उन्हें रामचन्द्रजी की  
कसम दी तब मुझे छोड़ा ॥ ४ ॥

पूँछेहु नाथ कीश कटकई ७ बदन कोटिशत वरणि न जाई ॥५॥

नाना चरण भालु कपि धारी ७ विकटानन विशाल भयकारी ॥६॥

और हे नाथ ! जो आप बन्दरोंकी सेनाका समाचार पूछते हैं सो वह सौ करोड़  
मुखोंसे भी वर्णन नहीं की जा सकती ॥ ५ ॥ बन्दर और रीछ नाना प्रकारके रूपवाले

हैं जिनके बड़े विकट मुख हैं, बड़ेही विशाल और भयको उत्पन्न करने वाले हैं ॥६॥

जेहि पर दह्यां हतेउ सुत तोरा ७ सकल कपिन महँ तेहि बल थोरा ॥७॥

अमित नाम भट कठिन कराला ७ विपुल वर्ण तन तेज विशाला ॥८॥

और जिस बंदर ने लंका जलाई अक्षयकुमार का बध किया वह बन्दर सबसे  
कम बलवान्त है ॥ ७ ॥ और बहुतसे बड़े बड़े नामों योधा हैं जिनके नाना रूप हैं  
और बड़ेही विशाल तेजस्वी शरीर हैं ॥ ८ ॥

दोहा—द्विविद मयंदरु नील नल, अंगदादि विकटाशि । ✓

दधिमुख केहरि कुमुद गव, जामवंत वलराशि ॥९॥

उनमें से मैं कुछ योधाओंके नाम वर्णन करता हूँ वे ये हैं—द्विविद, मयंद,

नील नल, अंगद विक्रमस्य, दधिमुव, केहरि, कुमुद गव और बल की राश  
जामवन्त इत्यादि ॥ ५० ॥

ये ऋषि सब सुग्रीव समाना ॥ इन समकोटिन गनै को आना ॥ १५ ॥

राम कृपा अनुलित बल तिनहीं ॥ तृण समान त्रयलां कहि गिनहीं ॥ १६ ॥

यह सब बन्दर राजा सुग्रीवके समान बन्वान् हैं इनके समान और भी कोटों  
बन्दर हैं जिनकी गिनती नहीं हो सकती ॥ १५ ॥ श्रीगणेश्वन्दु जीकी कृपामें (न बन्दरोंमें  
अतुल बल है और यह सब बन्दर तीनों लोकोंको तिनके के समान समझने हैं ॥ १६ ॥

अस मैं श्रवण सुना दसकंधर ॥ पद्म अठारह यथ वर ॥ १७ ॥

नाथ कटक महँ सो कपि नाहीं ॥ जान नुमहि जीतै रण माहीं ॥ १८ ॥

और हे नाथ ! मैंने जानलै ऐसा सुना था कि अठारह पद्म बन्दरोंके सेनापति  
हैं ॥ १७ ॥ और उस सेनामें ऐसा कोई बन्दर नहीं जो तुम्हें युद्धमें न जीत सके अर्थात्  
सब बन्दर आपको हरा सकते हैं ॥ १८ ॥

परम क्रोध मीजहिं सब हाथा ॥ आयलु पै न देहिं रघुनाथा ॥ १९ ॥

शोषहिं सिधु सहित भ्रप ग्याला ॥ फारहिं नख धरि कुधर विशाला ॥ २० ॥

वे सब वानर मागे क्रोध के हाथ मल रहे हैं । पछता रहे हैं ।) परन्तु श्रीगण-  
ेश्वन्दुजीने अभी आज्ञा नहीं दी है ॥ १९ ॥ और वे समुद्रका सर्पों और मछलियों सहित  
सुखा सकते हैं और अग्ने नलोंसे बड़े बड़े विशाल पर्वतोंका फाड़ सकते हैं ॥ २० ॥

मदिं गर्द मिलवहिं दशशीशा ॥ ऐम चचन कहहिं सब कीटा ॥ २१ ॥

गजहिं तर्जहिं सहज अशंका ॥ मानहुँ प्रपन चहन अब लंका ॥ २२ ॥

सब बन्दर ऐसा कह रहे हैं कि उम रात्रिके दलों सिरोंको मल कर धूलमेंमिला  
दंगे ॥ २१ ॥ और सहज हा में अशंक वानर गजग तजना करते हैं, ऐसा मालूम होता  
है कि वे अब लंकाका प्रसना चाहते हैं ॥ २२ ॥

दांहा—सहज शूर कपि भालु मव, पनि शिर पर श्रीराम ।

रावण कोटिन कालं रुहँ, जीति नकहि संग्राम ॥ २३ ॥

हे रावण ! सब शीछ बन्दर दश-वहीमे बलवान् है परन्तु यह और भी अधिक  
बलवान् होनेका कारण है कि उनके सहायक श्रीरामचन्द्रजी साथ हैं, वे ता हे  
रावण ! कोटों छालको संग्राममें जीत सकते हैं ॥ २३ ॥

राम तेज बल बुधि विपलाई ॥ शेष सहस शत सहहिं न गाई ॥ २४ ॥

सक शर एक शोषि सत सागर ॥ नव भ्रानहिं पूँछेर नयनागर ॥ २५ ॥

रामचन्द्रजीके तेज, बल और बुद्धि की बड़ाईको तो लाखों शोषनागजोंभी वर्णन

नहीं कर सकते ॥१॥ और श्रामचन्द्र जी एक बाणसे १०० समुद्र भी बुला सकते हैं परन्तु नोति जाननेवाले भवान् रामचन्द्र जीने आपके भाई से सलाह पृष्टी ॥२॥

ताशु वचन सुनि सागर पार्हीं ॥ मांगत पंथ कृपा मन माहीं ॥३॥

सुनत वचन बिहँसा दशशीशा ॥ जाँ अस मति सहाय कृन कीशा ॥४॥

तो तुमने भाईकी सलाह मान पड़े श्रामचन्द्र जी समुद्र में पास बैठे हुए विनम्रपूरव रास्ता माँग रहे हैं क्योंकि वे बड़े दयालु हैं ॥३॥ शुरु दैत्यके ऐसे वचन सुन रावण बहुत हैला और कहने लगा कि जब ऐसी बुद्धि है तभी तो यन्दोंको अपना सहायक बनाया है ॥ ४ ॥

सहज भोरु कर वचन दढ़ाई ॥ सागर सन ठानी मन्लाई ॥५॥

मूढ़ मृगा का कसि बड़ाई ॥ रिपु बल बुद्धि थाव मैं पाई ॥६॥

सदृशमें डारोक विभषणके वचन मान कर समुद्रसे बालकोंकी सी हठ करके रामचन्द्र राह माँग रहे हैं ॥५॥ अरे मूख ! तू ज्यय बड़ाई क्या करता है, बैरी के बुद्धि बलका हाल मुझे मालूम हो गया ॥ ६ ॥

सन्निव मभीन विभीषण जाके ॥ विजय विभूनि कडाँ लग ताके ॥७॥

सुनि भल वचन दून रिम बाढो ॥ ममय विचारि पत्रिका काढो ॥८॥

जिनके विभषण सगरे डारोक मन्त्री हैं उन्में जीतका पथ कहाँ तक पास हो सकता है ॥७॥ रावणके ऐसे वचन पन दूराहा बड़ा झोष आगया, तब उसने अनुकूल समय जान कर लक्ष्मण जीकी चिट्ठा निकाला ॥ ८ ॥

राम अनुज दीन्हीं यह पातो ॥ नाथ बचाइ जुड़ावहु छाती ॥९॥

विहँसि वाम कर लोन्हेसि रावन ॥ सन्निव शलिशठरागबन्धन ॥१०॥

अर कहा कि हे नाथ ! रामचन्द्र जी के छूटे पाईने यह चिट्ठा दी है सो इसे आप पढ़ाकर अपने हृदयको शीतल कीजिये ॥९॥ रावण ने हंसकर पत्र बाँध हाथमें ले लिया और मन्त्रका पुत्रकर उसे पढ़वाने लगा ॥ १० ॥

दोहा—बातन मनहि रेभाय शठ, जनि घालनि कुल खाँश ।

राम विरोध न उचरिहहु, शरण विष्णु अत ईश ॥५९॥

चिट्ठा में लिखा था कि हे मूख ! तू बाणों से अपने मनको प्रपन्न करके कुल का सत्पानाश न कर रामचन्द्र जी से विरोध करने पर प्रह्ला विष्णु और महादेव की भी शरण जाने पर तुम बच नहीं सकते ॥ ११ ॥

दोहा—हांउ मान तजि अनुज इव प्रभु पद पंकज भृंग ।

हासि राम शर अनल खल, जनि कुल सहत पतंग ॥६०॥

इस कारण तुम भी अभिमानको छोड़कर अपने भाई विभीषणकी तरह भौरा रूप होकर श्रीरामचन्द्रजीके कमल स्वरूपीचरणोंमें प्रेम करो, हे दुष्ट ! रामचन्द्रजीके अग्नि रूप बाणसे तुम अपने कुल सहित पतंग रूप होकर नाश हो जानेका इरादा न करो सुन्नत सभय मन महँ मुसुकाई ❀ कहत दशानन सबहिँ सुनाई ॥१॥ भूमि परा कर महत अकाशा ❀ लघु तापस कर वाग विलासा ॥२॥

पत्र सुनकर रावण मनमें तो बरा परन्तु हँसकर सबको सुनाकर इस प्रकार कहने लगा ॥१॥ कि उम छोटे तपस्वीके वचनोंकी चतुरता तो देखो, अरे ! वह तो ऐसी आशा कर रहा जैसे कोई मनुष्य पृथ्वीपर पड़ा हुआ हो और आकाश छू लेनेकी आशा करे कह शुक नाथ सत्य सब वानी ❀ समुझहु छाँड़ि प्रकृति अभिमानी ॥३॥ सुनहु वचन मम परिहरि क्रोधा ❀ नाथ राम सन तजहु विरोधा ॥४॥

तब शुक कहने लगा कि हे नाथ ! पत्रकी सब बातें ठीक हैं, जरा आप अपने अभिमाना स्वभाव को छोड़ कर विचार तो करिये ॥ ३ ॥ क्रोध को छोड़ कर मेरा वचन सुनो । हे नाथ ! रामचन्द्रजी से वैर त्याग दो ॥ ४ ॥

श्रुति कोमल रघुवीर सुभाऊ ❀ यद्यपि अखिल लोककर राज ॥५॥ मिलत कृपा प्रभु तुम पर करिहँ ❀ उर अपराध न एकौ धरिहँ ॥६॥

यद्यपि श्रीरामचन्द्रजी सब लोकों के स्वामी हैं तब भी उनका स्वभाव बड़ाही कोमल है ॥ ५ ॥ वे मिलते ही तुम्हारे ऊपर बड़ी कृपा करेंगे और तुम्हारा कोई अपराध अप हृदय में नहीं रखेंगे अपात् तुम्हें क्षमा कर देंगे ॥ ६ ॥

जनक—सुता रघुनाथहिँ दीजै ❀ इतना कहा मोर प्रभु कीजै ॥७॥ जब तेहि देन कह्यो वैदेही ❀ चरण प्रहार कीन्ह शठ तेही ॥८॥

इसलिये हे नाथ ! थाप मेरा इतना कहना मानिये कि जानकीजी को श्रीरामचन्द्रजी को लौटा दीजिये ॥७॥ जब शुकने जानकी को लौटा देने की बात कही तो रावण ने उसके लात मारी ॥ ८ ॥

चरण नाइ शिर चला सो तहँवाँ ❀ कृपासिंधु रघुनायक जहँवा ॥९॥ करि प्रणाम निज कथा सुनाई ❀ राम कृपा अपनी गति पाई ॥१०॥

जब रावण ने लात मारी तो शुक भी उसे प्रणाम कर श्रीरामचन्द्रजी के पास चल विया । और वहाँ पहुँच प्रभु को प्रणाम कर अपनी समस्त कथा कह सुनाई और रामचन्द्रजी की कृपा से अपनी गती को प्राप्त हुआ ॥ १० ॥

ऋषि अगस्त्य कर शपथ : भवानी ❀ राक्षस भयउ रहा मुनि ज्ञानी ॥११॥ वंदि राम पद चारहिँ चारा ❀ पुनि निज आश्रम कहँ पगु धारा ॥१२॥

महादेवजी कहते हैं हे प्रिये ! यह शुक दैत्य बड़ाही ज्ञानी मुनि था परन्तु अगस्त्यऋषि के शाप के कारण राक्षस हो गया था ॥११॥ सो वह मुनि शरीर को प्राप्त होने पर रामचन्द्रजीके चरणों की चारम्भार वंदना करके फिर वह अपने आश्रम को चला गया ॥ १२ ॥

दोहा—विनय न मानत जलधि जड़, गये तीनि दिन वीति ।

बोले राम सक्रोध तब, भय विनु होइ न प्रीति ॥ ६१ ॥

श्रीरामचन्द्रजी को प्रार्थना करते हुये तीन दिन बीत गये परन्तु मूलं समुद्र ने उस प्रार्थना पर कुछ ध्यान न दिया तब तो श्रीरामचन्द्रजी क्रोध में होकर बोले कि बिना भय के किसीको प्रीति नहीं उत्पन्न होती ॥ ६१ ॥

लक्ष्मण बाण शरासन आन ॥ शीखें चारिधि विशिष कृशान् ॥१॥

शठ सन विनय कुटिल सन प्रीती ॥ सहज कृपण सन सुन्दर नीती ॥२॥

हे लक्ष्मण ! धनुष और बाण लाओ, मैं इस समुद्र को बाण की अग्निसे सुखा डालूँगा ॥ १ ॥ क्योंकि मूलं मनुष्य से विनती करना, छली मनुष्य से प्रीति करना और स्वभाव ही से कंजूस मनुष्य से सुन्दर नीति वर्णन करना ॥ २ ॥

ममता रत सन ज्ञान कहानी ॥ अतिलोभी सन विरति बखानो ॥३॥

क्रोधिहिंसम कामिहिंस हरि कथा ॥ ऊसर बीज बये फल यथा ॥४॥

और मोह में फँसे हुए मनुष्य से ज्ञान की बातें करना और बड़े भारी लोभी से वैराग्य ( त्याग ) की कथा कहना ॥ ३ ॥ क्रोधी मनुष्य को शान्ति का पाठ पढ़ाना कामी मनुष्य से ईश्वरका गुणानुवाद गाना और ऊसर भूमिमें बीज बोना इन सबका फल व्यर्थ ही जाता है ॥ ४ ॥

अस कहि रघुपति चाप चढ़ावा ॥ यह मत लक्ष्मण के मन भावा ॥५॥

संधानेउ धनु विशिष कराला ॥ उठी उदधि उर अन्तर ज्वाला ॥६॥

ऐसा कह कर श्रीरामचन्द्रजी ने धनुष चढ़ाया यह मत श्रीलक्ष्मणजी को अच्छा मालूम हुआ ॥ ५ ॥ और धनुष पर बड़ा कराल बाण संधान किया जिससे समुद्र के हृदय में बड़ी ज्वाला उत्पन्न हुई ॥ ६ ॥

मकर उरज भूप गण अकुलाने ॥ जरत जन्तु जलनिधिजब जाने ॥७॥

कनक थार भरि मखि गणनाना ॥ विप्र रूप आयो तजि माना ॥८॥

और मगर साँप, मछलियाँ इत्यादि बहुत घबड़ाने लगीं, जब समुद्र ने इन जीवों को जलता हुआ देवा ॥ ७ ॥ तब साँपों के थार में नाना प्रकार के मखि आदिक रत्न लेकर और अभिमान को छोड़ श्रीरामचन्द्रजी के पास आयाण का

रूप धर कर आया ॥ ८ ॥

दोहा—काटे पै कदली फरै, कांठि यतन कोउ सोच ।

विनय न मान ऋगेश सुनु, डाटेहि पै नव नीच ॥ ६२ ॥

कागभुशुडजी बहने हैं कि हे गरुडजी ! केजा काटने ही से फगता है चाहे कोई करोड़ों यत्न करके सोचे परन्तु नहीं फलता, इसी प्रकार नीच मनुष्य डाटनेही से दबता है विनय करने से नहीं ॥ ६२ ॥

सभय सिन्धु पद गहि प्रभु केरे ॥ छमहु नाथ सब अवगुण मेरे ॥१॥

गगन समीर अनल जल धरणी ॥ इनकी नाथ सहज जड़ करणी ॥२॥

समुद्रने भयसहित श्रीरामचन्द्रजीके चरण पकड़ कर विनती की कि हे नाथ ! मेरे सब अवगुण क्षमा करो ॥ १ ॥ क्योंकि गगन, अग्नि, पवन, जल, पृथ्वी इनके तो कार्य स्वभावतः जड़ होते ही हैं ॥ २ ॥

तव प्रेरित माया उपजाये ॥ सृष्टि हेतु सब ग्रन्थन गाये ॥३॥

प्रभु आयसु जेहि ॥ हैं जस अहई ॥ सो तंहि भांति रहे सुख लखई । ४ ॥

हे नाथ ! सब ग्रन्थोंमें ऐसा प्रसिद्ध है कि आपकी प्रेरणासे ये वस्तुयें मायाने सृष्टिके हेतु उत्पन्न की हैं ॥ ३ ॥ और जिसको आपकी जैसी आज्ञा है वह वही प्रकार रहनेसे सुख पा सकता है अन्यथा नहीं ॥ ४ ॥

प्रभु भल कीन्ह मोहि सिल दान्हीं ॥ मर्यादा पुनि तुम्हरी कान्हीं ॥५॥

ढोल गंधार शूद्र पशु नारी ॥ ये सब ताड़न के अधिकारी ॥६॥

हे नाथ ! आपने जो मुझे शिक्षा दी सो तो अच्छाही किया परन्तु यह मर्यादा आपही की पांथी हुई है ॥ ५ ॥ ढाल, गंधार शूद्र, पशु और स्त्री ये सब ताड़ना ही के अधिकारी हैं अर्थात् ताड़नेही पर ठीक रहते हैं ॥ ६ ॥

प्रभु प्रताप मैं जाय सुखाई ॥ उनरहि कटक न मोरि बड़ाई ॥७॥

प्रभु आज्ञा आपन श्रुति गाई ॥ करहु बेगि जो तुमहि सुनाई ॥८॥

हे नाथ ! यदि मैं आप के प्रताप से सुख जाऊँ और आपकी सेना पार बतर जावे तो इसमें मेरा मर्यादा जाती रहेगी ॥ ७ ॥ और वेदों में कहा है कि आपकी आज्ञा अटक है इस कारण जो आपको अच्छा लगे सो शीघ्र कोलिये ॥ ८ ॥

दोहा—सुनतहि वचन विनीत अति, कह कृपालु सुसुकाय ।

जोह विधि उतरहि कपि कटक, तात सो कहहु उपाय ॥ ६३ ॥

ऐसे नम्रता से भरे हुए वचन सुन श्रीरामचन्द्रजी ने हँस कर समुद्र से कहा कि हे तात ! जिस प्रकारसे यह बन्दरोंकी सेना समुद्रके पार जाय वह उपाय बतलाओ

नाथ नील नल कपि दोउ भाई ॥ लरिकाई ऋषि आशिश पाई ॥१॥

तब समुद्र कहने लगा कि हे नाथ ! नल नील जो दो भाई हैं वन्होंन लडकपन में ऋषि का आशीर्वाद पाया है सो इस प्रकार है ॥ १ ॥

अथ क्षेपक

सरिता निकट रहे मुनि छाई ॥ करहिं उपद्रव तहँ दोउ भाई ॥१॥

आँख मूँदि मुनि ध्यान लगावै ॥ तब ए ठ'कुर को लै जावै ॥२॥

किसी नदीके किनारे कोई मुनि रहते थे, वहाँ यह दोनों भाई नल और नील बड़ा उपद्रव करते थे ॥ १ ॥ सा इस प्रकार कि जब वे आँख बन्द कर अपने इष्टदेव का ध्यान लगाते थे उसी समय ये ठाकुरजीको जुरा ले जाने थे ॥ २ ॥

सां जल में सब देखिं घडाई ॥ तब मुनि शाप दियो रिसिआई ॥३॥

वस्तु तुम्हारि छुई जाँ हाई ॥ पानी पै उतगावै सोई ॥४॥

स्थिर तहँ रहे चलै सां नाहीं ॥ तब ये कछु समुझे मन माहीं ॥५॥

और वन्हें जगमें डाल देते थे जिससे मुनि लोगों को बड़ा कष्ट पहुँचता था, तब मुनिने क्रोधित होकर श्राप दे दिया, १॥ कि जो वस्तु तुम्हारी छुई हांगो वह पानी पर उतरायगी ॥ ४ ॥ और स्थिर रहेगा चलेगी भी नहीं, तब इनके हृदय छो कुछ चेत हुआ ॥ ५ ॥

इति क्षेपक ।

तिनके परस किये गिरि भारे ॥ त्रिहृदि जलधि प्रताप तुम्हारे ॥२॥

उन नल नील क छुपे हुए बड़े बड़े भारी पर्वत आपके प्रताप से समुद्र पर तैरने लगने में पुनि उर धरं प्रभु प्रभुताई ॥ करिहौं बल अनुमान सहाई ॥३॥

यहि त्रिधि नाथ पर्योध बंधाइय ॥ जेहि यह सुयश लाक तिहुँ नाइय ॥४॥

और मैं भा आपके प्रताप का हृदय में धारण कर अपन बल के अनुवार सहायता करूँगा ॥३॥ मो हे नाथ ! इस प्रकार से आप समुद्र में पुल बंधवाइय जिससे आप की यह सुकृति ताँनों लोकोँ में विदित हो और गाई जाय ॥ ४ ॥

यहि शर मम उत्तर तट वासी ॥ इतहु नाथ खल गए अघरासी ॥५॥

मुनि कृप लु सागर मन पीरा ॥ तुरतहिं हरी राम रण धारा ॥६॥

और इस बाण से ( जो कि आग्ने धनुष पर बढ़ाया है ) मेरे उत्तर दिशा के निवासी जो कि दुष्ट और पापों का रासि हैं इनका संहार कीजिये ॥५॥ कृपालु श्री-रामचन्द्रजी ने यह सुन कर समुद्र के हृदय की पीड़ा उसी समय दूर करदी ॥६॥

देखि राम बल अतुलित भारी ॥ हविं पर्यानिधि भया सुहारी ॥७॥



सकल चरित को... ध सिधावा ॥८॥

समुद्र श्रीरामचन्द्रजी के ऐसे अतुल पराक्रम को देखकर बड़ा ही प्रसन्न और सुखी हुआ ॥ ७ ॥ श्रीगामचन्द्रजी को सब हाल सुनाकर और चरणों की वंदना कर समुद्र चला गया ५ ८ ॥

छन्द-निज भवन गवनेउ सिंधु श्रोरघुपतिहि यह मत भायऊ ।  
यह चरित कलि मन हरण जस मति दास तुलसी गायऊ ॥  
सुख भवन संशय दमन श्रमन विपाद रघुपति गुन गना ।  
तजि आस सकल भरोस गावहि सुनिहि सज्जन शुचिमना ॥

समुद्र अपने स्थान को चला गया और रामचन्द्रजी को यह मत बहुत अच्छा लगा । सुख के घर संशय के दूर करने वाले दुख के नाश करने वाले कलिकाल के मल को दूर करने वाले श्रीरामचन्द्रजी के इन गुणानुवादों को श्री गोस्वामी तुलसीदासजी ने अपनी मतिके अनुसार वर्णन किया सो जो सज्जन सब आसार्थों को त्याग कर इन गुणानुवादों को गाते अथवा सुनते रहते हैं तो वे बड़े सुख को प्राप्त होते हैं

दोहा—सकल सुमंगल दायक, रघुनायक गुण गान ।

सादर सुनिहि ते तरहि भव, सिंधु बिना जलयान ॥६४॥

श्रीरामचन्द्रजी का गुणानुवाद सब सुखोंको देनेवाला है जो लोग आदर सहित इसे सुनते हैं वे सब भवसागर से बिना नौका के पार हो जाते हैं ॥ ६४ ॥

इति श्रीमद्गोस्वामी तुलसीदासकृत रामचरितमानसे ( रामायणे )

सकल कलिकलुषविध्वंसने विमल वैराग्यसंतोष

संपादननाम सुन्दरकांडःपंचमः सोपानःसमाप्तः ॥५॥

दोहा—क्षीरी जिला लखीमपुर, सीताराम सुधाम ।

सुंदर की टीका लिखी, संतजीवनो नाम ॥५॥



लंजिये !

लंजिये !!

लंजिये !!!

❀ श्रीमद्गोस्वामी तुलसीदासजी की ❀

❀ रामायण ❀

❀ रामायण मूल मध्यम ❀

गोस्वामी तुलसीदास जी के हस्तालिखित प्रति में यह छपी है। मन्त्रि पक्की जिल्द का-- ३)

❀ रामायण टीका मध्यम ❀

यह सुन्दर चित्रों के सहित, सरल हिन्दी भाषा युक्त, सुन्दर कागज पर छपी पुस्तक बहुत ही शुद्ध है। ५)

❀ रामायण गुटका उपहारी ❀

गोस्वामी तुलसीदास जी ने ६ गेज के पाठ करने की विधि जो पृथक् बतया है उन्हींके मैंने बड़े परेश्रम तथा व्यय से प्राप्त कर, बहुतही शुद्ध प्रकाशित किया है। मूल्य ग्लेज कागज की पुस्तक का केवल-- १)

पुस्तक मिलने का पता--

बाबू वैजनाथ प्रसाद बुकसेलर,

राजा दरवाजा बनारस सिटी ।

